

《歌枕殺人事件》

图书基本信息

书名：《歌枕殺人事件》

13位ISBN编号：9789862270035

10位ISBN编号：9862270039

出版时间：2008年09月10日

出版社：新雨

作者：内田康夫

页数：288頁

译者：王倩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《歌枕殺人事件》

內容概要

揚揚古詩，字字句句迴盪耳際

對亡者的思念，無窮無盡……

古詩中優美的場景下，發現一具屍體，死者最後所留下的句子，

竟是「絕對不可能」發生的事……

日本亞馬遜網路書店 五顆星最高讚譽代表名作

推理名家藍霄 心中的第一名旅情推理作家

2008年日本推理文學大獎終身成就獎內田康夫

一筆道出人類面對死亡最真摯的情感

「推理小說是以人的死為主題。但是，如果僅僅把它當成一個單純的解謎故事，那便不是小說，而是破案記錄了。」 內田康夫自述

「就是它！」

那一刻，他看到了波瀾壯闊的場景，他按捺不住自己的激動，立刻在筆記本上草草寫上了一句：「白浪越松山」。

就在這時，他突然感到自己嗓子乾渴難耐，於是順手拿起了一瓶飲料……竟全然不知道那是魔鬼的禮物。

突然，他感覺一股強烈的睡意襲來，那是無可抑制的、沉沉的睡意。他彷彿看到了自己沉重的眼瞼後魔鬼的微笑。那實在是平和的笑容。

朝倉咧嘴也想朝它笑笑，卻突然感到天旋地轉。

妻子與女兒的面龐在他腦海裡掠過。頃刻間，黑暗降臨了。

淺見光彥參加了家族舉辦的和歌紙牌比賽，並在最後險勝號稱「紙牌女王」的朝倉理繪。理繪落敗的原因，是因為她對「末之松山」這張紙牌有著特殊情感。在淺見的詢問下，她道出三年前其父被殺害的事，而屍體便是在「末之松山」下被發現的，至今仍未找到兇手。唯一線索是其父筆記本中所寫下的詩句 白浪越松山。死者所留下的詩句，到底隱藏了什麼樣的謎團？面對令人感到不忍的神祕死亡事件，淺見光彥將徹底崩潰……

《歌枕殺人事件》

作者簡介

內田康夫

一九三四年出生於東京。曾經營廣告文案公司。一九八一年以處女作《死者的木靈》正式進入文壇。之後的《本因坊殺人事件》、《荻原朔太郎的亡魂》等作品不斷引起話題與風潮，鞏固了人氣作家的地位。在《後鳥羽傳說殺人事件》中初次登場的淺見光彥，為其筆下最受歡迎的偵探角色，在輕井澤更成立了「淺見光彥俱樂部」，入會總人數突破2萬人。

《歌枕殺人事件》

精彩短评

1、之前不知道哪里看的介绍说，这本是比拟杀人。真是坑死人不偿命呢。。。旅游介绍写得挺好，推理就呵呵哒。两星就给介绍了。以后内田的浅见光彦系列我是不打算看了，别的系列再看看，如果还是这么个样子，内田的书我就可以告别了。

《歌枕殺人事件》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com