

# 《终于使我周转不灵》

## 图书基本信息

书名：《终于使我周转不灵》

13位ISBN编号：9787543446649

10位ISBN编号：7543446642

出版时间：2002-8

出版社：河北教育出版社

作者：翟永明

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《终于使我周转不灵》

## 内容概要

这本诗集收录翟永明从1997年起创作的诗作数十首，其中一部分此前未曾发表。从这些诗作可看出作者这几年写作中所寻求的变化，语言的演进和来路不明的个人风格。

# 《终于使我周转不灵》

## 作者简介

翟永明，女，毕业于成都电子科技大学，曾就职于某物理研究所。1980年开始写作，并发表作品于报刊杂志；1986年出版第一本诗集《女人》；1989年出版诗集《在一切玫瑰之上》；1994年出版《翟永明诗集》；1996年出版诗集《黑夜中的素歌》；1997年出版诗集《称之为一切》；1997年出版散文集《纸上建筑》；1999年出版随笔集《坚韧的破碎之花》。现居成都，写作兼经营“白夜”酒吧。

# 《终于使我周转不灵》

## 书籍目录

两点说明

自序

1997 - 1998年

周末与几位忙人共饮

你给我什么野蛮的礼物

友人素描

更衣室

水中的弟弟

三天前，我走进或走出医院

闻香识舞

1999年

如此坐于井义(短诗十五首)

我醉，你不喝

去面对一个电话

烟花的寂寞

白色装置我们

一个游戏

两种人

孤身的逃

军装秀

潜水艇的悲伤

出租车男人

我梦很美的梦

理解力

给我爱情，我就爱他

终于使我周转不灵

试着去画

手势

菊花灯笼漂过来

重阳登高

我受不了大雨横飞

眼泪秀

爱情有好几张脸

它们总是如此

女子澡堂

女友和我的梦

拿什么来关爱婴儿？

双重游戏

2000年

酒精快跑

成都水泥

因病成医

第二世界的游行

轻伤的人，重伤的城市

照片

一个词

画皮

## 《终于使我周转不灵》

电影的故事

在卡夫卡书店

2001年

橡皮的皮，网虫的虫

致大麻

好人，恶人，美人，丑人

飞了

她的视点

新天鹅湖

## 《终于使我周转不灵》

### 精彩短评

- 1、诗人、模特和酒吧老板--ok,艺评、策展人、装置---bad bad.
- 2、对恋人的第六感应 还是使我周转不灵
- 3、2004年在国图写法律作业的时候，总是去看些不相干的东西
- 4、终于使我周转不灵
- 5、有点儿意思
- 6、先去买回来，再慢慢看
- 7、既然最开始从翟永明的《土拨鼠》开始进入，那么再一次进入就从她的诗歌开始吧
- 8、成年人翟永明
- 9、你终于使我周转不灵
- 10、不及她其他诗作。
- 11、读后送给了朋友，女人独特的细致与同一丛书中的其他诗作有很大不同
- 12、想哪儿写哪儿，跟不上她的节奏，终于使我阅读不灵
- 13、重伤的人 轻伤的城市
- 14、我也痛一切的痛，失一切的眠。投射让我将我的灵魂装进了她的铅字里。虽然我没有这么一个酒世界，可宽大地容纳我的轻狂，我的傲慢，我的笨和突发的情感，容纳我夜里的尖叫和对白昼的破坏，以及对蠢货迟缓的判断。但我有这么一个小小房间，在那里时间死得极其的慢，把石头看穿的缓慢。我可以安坐在那里，读书、听音乐，看电光幻影在荧幕上奔走，倾倒我的眼泪，游遍八荒。
- 15、翟永明
- 16、掠自某人书架
- 17、深圳旧天堂书店，在客厅读完，酒，烟，记得一首《给我爱情，我就爱他》
- 18、阶段性感觉变化很大的诗人。
- 19、给我爱情 我就爱他
- 20、大哥，现在卓越卖5块1啦！
- 21、一個句子都沒記住。這本詩集沒有閃電，沒有光芒。
- 22、“给我夏天，我就明亮”
- 23、何小竹，于小韦，杨黎，朱文，吉木狼格，小安，鲁羊。韩东，丁当、柏桦、翟永明。
- 24、這是她自己鍾愛的一部詩集，因為裝幀漂亮，又不厚，內容集中，賞心悅目。收录的诗歌算是中后期的创作，不知怎的，被我忽视了。网上流传的诗歌多是她前期的，其实她中后期的诗歌更值得关注。
- 25、在创意市集上偶得
- 26、还是读这样的女人写的诗比较过瘾。
- 27、还是写厨娘散文去吧
- 28、在一个“让我心如此消瘦”的豆列里猛然看到了翟阿姨的。太疼人了
- 29、喜欢这种口袋诗集
- 30、今年的第一单生意是和卓越做的，不知道是不是创了卓越最小生意的记录。买了一本书，VIP价，三元，没有邮费。  
书名也象是与生意有关，《终于使我周转不灵》，失败的生意。  
其实是年代诗丛其中一本，翟永明的，是我喜欢的诗人。有次打电话，朋友说，今天我生日，你送我什么礼物，我把翟永明的《在古代》一段一段用短信发了给她。  
在古代 我只能这样  
给你写信 并不知道  
我们下一次  
会在哪里见面  
现在 我往你的邮箱  
灌满了群星 它们都是五笔字形  
它们站起来 为你奔跑  
它们停泊在天上的某处

## 《终于使我周转不灵》

我并不关心

.....  
她在千里之外。

书买的其实挺艰难，卓越一直缺货。有一天突然发现邮箱有到货的通知信，立刻去放在购物车里，当时想，再等几本书一起买。等到结算那天，发现书又没有了。

这个年代，诗集会那么畅销？

集子里收录的，是翟永明1997至2001年的诗歌，素色封面，小32开，100多页。诗集按年代分的目录，似乎每一节都有以酒为名的诗，97年是《周末与几位忙人共饮》，99是《我醉，你不喝》，2000年是《酒精快跑》，2001年没有酒，但是有一首《致大麻》，比酒更高级了，里面也提到了酒——

她们也不知道化身为酒的惊喜

男女的声音很远很近

象靠过来靠过去的肩膀

那些没有酒的名字里，也有许多关于酒的句子——

四点钟：

来了如此可怕的记忆

多么年轻的故事：

“在很久很久以前

我认识了你 我离开黑暗

我掀开我的T恤 一点也不在乎

破晓的跃跃欲试

一杯红酒的弹力 产生了珍视

我想成为你从不知道的部分

除非你说：我生气了”

只有成都才有开酒吧的女诗人吧。上次去的时候，红色年代已经打烊了。

偶尔还会去泡夜店。长长的鞋跟，长长的腿，在吧台上穿梭闪耀，酒气仿佛虹彩，周遭忽明忽暗。在喧闹的声场里，我反倒能安静下来。

我是如此地爱她们。那偶尔一闪的肌肤的白光。那长发摇晃。那无知迷醉的脸。我爱这绝望，坠落，和轻轻的飞扬。

杯子如约而来时

你不醉 那谁肯

握住一个险恶的旋涡？

还有它的必然？

我所看到的突然的微笑

那么小 那么聪明

是因为我埋在醉里

所有的酒精都怕我

因此夜晚 最值得

蹈入险境 去取走醉里的

化学反应 比熟悉我的

香水品牌 你还熟悉

我偷走的每一道目光

突然我慢慢变红

而你也变得更蓝

如果不是乙醇 那就得

## 《终于使我周转不灵》

是一个伤口  
它们补充你被不醉  
轻轻吸走的功力

.....

翟永明说，我心中有一个大的东西要喷薄而出，我热爱我一生中的这些时刻，它们使我的生活充满悬念和转折。  
这些时刻，诗就是生活。



## 《终于使我周转不灵》

### 精彩书评

1、今年的第一单生意是和卓越做的，不知道是不是创了卓越最小生意的记录。买了一本书，VIP价，三元，没有邮费。书名也象是与生意有关，《终于使我周转不灵》，失败的生意。其实是年代诗丛其中一本，翟永明的，是我喜欢的诗人。有次打电话，朋友说，今天我生日，你送我什么礼物，我把翟永明的《在古代》一段一段用短信发了给她。在古代我只能这样给你写信并不知道我们下一次会在哪里见面现在我往你的邮箱灌满了群星它们都是五笔字形它们站起来为你奔跑它们停泊在天上的某处我并不关心.....她在千里之外。书买的其实挺艰难，卓越一直缺货。有一天突然发现邮箱有到货的通知信，立刻去放在购物车里，当时想，再等几本书一起买。等到结算那天，发现书又没有了。这个年代，诗集会那么畅销？集子里收录的，是翟永明1997至2001年的诗歌，素色封面，小32开，100多页。诗集按年代分的目录，似乎每一节都有以酒为名的诗，97年是《周末与几位忙人共饮》，99是《我醉，你不喝》，2000年是《酒精快跑》，2001年没有酒，但是有一首《致大麻》，比酒更高级了，里面也提到了酒——她们也不知道化身为酒的惊喜男女的声音很远很近象靠过来靠过去的肩膀那些没有酒的名字里，也有许多关于酒的句子——四点钟：来了如此可怕的记忆多么年轻的故事：“在很久很久以前我认识了你 我离开黑暗我掀开我的T恤 一点也不在乎破晓的跃跃欲试一杯红酒的弹力 产生了珍视我想成为你从不知道的部分除非你说：我生气了”只有成都才有开酒吧的女诗人吧。上次去的时候，红色年代已经打烊了。偶尔还会去泡夜店。长长的鞋跟，长长的腿，在吧台上穿梭闪耀，酒气仿佛虹彩，周遭忽明忽暗。在喧闹的声场里，我反倒能安静下来。我是如此地爱她们。那偶尔一闪的肌肤的白光。那长发摇晃。那无知迷醉的脸。我爱这绝望，坠落，和轻轻的飞扬。杯子如约而来时你不醉 那谁肯握住一个险恶的旋涡？还有它的必然？我所看到的突然的微笑那么小 那么聪明是因为我埋在醉里所有的酒精都怕我因此夜晚 最值得蹈入险境 去取走醉里的化学反应 比熟悉我的香水品牌 你还熟悉我偷走的每一道目光突然我慢慢变红而你也变得更蓝如果不是乙醇 那就得是一个伤口它们补充你被不醉轻轻吸走的功力.....翟永明说，我心中有一个大的东西要喷薄而出，我热爱我一生中的这些时刻，它们使我的生活充满悬念和转折。这些时刻，诗就是生活。

# 《终于使我周转不灵》

## 章节试读

### 1、《终于使我周转不灵》的笔记-【喜欢的句子而已= =】

疼痛和轻松 一起置我于死命  
《周末与几位忙人共饮》

《催眠术》  
她告诉我 人的一生  
都密封在  
自己的睡眠里

她的手势 她的语气  
还有全世界的一生  
都提供给我  
一分钟的深深倦意

她吐气如兰 向  
大脑中的松果腺体  
我昏昏欲睡时  
看见了前世的蝴蝶

回去 回不去  
我的前半辈子  
在睡眠中厮杀 她发现  
我的灵魂  
服用了 世纪末的褪黑素

《孤身的逃》  
不用四处张望 你就会  
在这世界里飘香 你想要  
孤身的逃 就会有刺客来到

当你身轻想飞 也不必  
去剪鸟类的翅膀  
也不必去傍上爱  
新与旧的老把戏 也不必  
太沉湎

终于还是要从近处去  
从最近处 才能望到远  
去意像水 它就要在人间里  
蒸发了 孤身的身  
也要在某个时刻蒸发

剩下的 就是时间了  
就是把石头看穿的缓慢了

## 《终于使我周转不灵》

就是孤独的柔道了  
它们三位一体 穿云破雾  
就要与你共执双手 就要  
成为你无法避开的掩护了

+++++

现在 我已造好潜水艇  
可是 水在哪儿  
水在世界上拍打  
现在 我必须造水  
为每一件事物的悲伤  
制造它不可能的完美  
《潜水艇的悲伤》

我受不了大雨横飞  
吃完一大堆伤感之后  
又去吃灰色的湿润

.....

它们为什么不向上  
沿着我的意愿攀升  
去钻破一个梦的核心  
《我受不了大雨横飞》

杀人时不会想到有瘾  
就像下毒时不会想到死  
爱人时也不会想到明年今天  
《它们总是如此》

我和某人 相拥在广场  
或 消化在彼此的胃里  
它都是一种制作  
被注入一种叫强调的元素  
被爱情之外的爱情所分享  
《电影的故事》

# 《终于使我周转不灵》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)