

《王履华山图画集》

图书基本信息

书名：《王履华山图画集》

13位ISBN编号：9787530512562

10位ISBN编号：7530512560

出版时间：2000-7

出版社：天津人民美术出版社

作者：王履

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《王履华山图画集》

内容概要

《中国古代绘画名作辑珍:明·王履画集 华山图 》主要内容:王履的《华山图》不仅作为王履的存世孤本受到人们珍视,更以其迥异时尚的独特画风和精辟深刻的画论见解而为美术史家所注目。在元末明初画坛上,王履堪称一位别具一格、自有建树的画家。王履,江苏昆山人,元至顺三年(1332)生,明洪武十八年(1385)尚在,字安道,晚年自号畸叟,又号抱独老人。其《华山图》,不仅作为王履的存世孤本受到人们珍视,更以其迥异时尚的独特画风和精辟深刻的画论见解而为美术史家所注目。在元末明初画坛上,王履堪称一位别具一格、自有建树的画家。

王履结合临床经验,精究医学经典著作,主张既重视经典医著又应不拘泥于经文,所以在临床医疗实践和医学理论研究方面取得显著成就,为祖国医学发展作出了杰出的贡献。他兼工诗文,又精书画,多才多艺,名冠一时,堪称旷世奇才。洪武十六年游华山,回来后呕心沥血作图40幅,各书记游诗于其上,并自作记、序和跋,合为不朽之作:《华山图》册。他认为生活是艺术之源泉,作画应师法自然,绘画应表现基于形的“意”,贵在独辟蹊径。这些艺术观对绘画艺术发展产生了深远的影响。医学著作有《溯徊集》、《标题原病式》、《百病钩玄》、《医统》,均有一定见解,为历代医学所宗。

《王履华山图画集》

精彩短评

- 1、今日到手，确为佳作！看到故宫图之湮漫和上博图之清晰间的差异，我就气不打一处来……故宫这么大一个宝藏，不知道推广，不做些好的保存、传播、研究，成天这门，那门，这帮鸟人实在不知道在那里做些什么，恨恨！！！！
- 2、王履 华山图画集 吴门画派
- 3、王履“吾师心,心师目,目师华山”是对唐人张璪“外师造化,中得心源”的具体展开。画主乎意，但形意须臾不可分。意来源于心，也来源于对外在自然的真实体验（目）。师法自然，自然有其理有其变，所以不能固守于某一古法某一宗派，对古法要采取“宗与不宗之间”，从自己的心目出发，从对自然的真实体验出发，该继承则继承，该违逆则违逆。最后，意之来需要心的妙悟，虚堂神定妙悟之时，去故就新达至形意兼备是自然而然不需勉强的。

《王履华山图画集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com