

《荆轲》

图书基本信息

书名：《荆轲》

13位ISBN编号：9787508034003

10位ISBN编号：7508034007

出版时间：2004-1

出版社：华夏出版社

作者：高阳

页数：400

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《荆轲》

内容概要

从怀州河内来到榆次的荆轲，已经相当狼狈子，除去一剑一马，别无长物。前路茫茫，去既不能，而囊无余资，留亦不可，这进退之间，简直没有主意可打。

但是，以他脸上的神情，怎么样也看不出他这天的晚餐还没有着落。这就是养气的功夫。他颇自矜他的这份修养；自然，矜持也是在心里，从不会摆在脸上。

“去吧！”他对自己说：“出去走走。越是遭遇困境，越要显得潇洒。”

他本来就够潇洒的了。跨一匹骏马，悬一柄长剑，剑鞘的尖端，敲击着马凳，叮咚叮咚地直往闹市而去；看去越发像个养尊处优的王孙公子。……

作者简介

高阳（1922-1992）：台湾已故著名作家。本名许晏骈，字雁冰，笔名郡望、吏鱼，出生于钱塘望族。大学未毕业，入国民党空军军官学校，当了空军军官。1948年随军赴台湾。曾任国民党军队参谋总长王叔铭的秘书。退伍后任台湾《中华日报》主编，还一度出任《中央日报》特约主笔。高阳擅长于史实考据，曾以“野翰林”自道。他的成就不仅在于评史述史，更重要的是将其史学知识用于创作历史小说。1962年，高阳受邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳历史小说创作的滥觞。尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》、《红顶商人》、《灯火楼台》，更确立了他当代首席历史小说的地位。

《荆轲》

编辑推荐

高阳擅长于史实考据，曾以“野翰林”自道。他的成就不仅在于评史述史，更重要的是将其史学知识用于创作历史小说。1962年，高阳受邀于联合报副刊连载《李娃》，此部作品不但一鸣惊人，也成了高阳历史小说创作的滥觞。尔后发表的《慈禧全传》及胡雪岩三部曲《胡雪岩》，《红顶商人》《灯火楼台》，更确立了他当代首席历史小说家的地位。高阳一生著作一共有90余部，约105册。高阳的小说不仅注重历史氛围的营造，情节跌宕，旨在传神，写人物时抓住特征，寥寥数语，境界全出。

《荆轲》

精彩短评

- 1、说话之道的揣摩还是很见功夫的，节奏也掌握得不错，挺好看
- 2、作者你是来yy的、TAT
- 3、风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返
- 4、长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。
- 5、与史书不同的荆轲
- 6、还不错啊，高阳的风格
- 7、小说中透露出严谨的历史，同时呈现了一个血肉丰满的荆轲和一个久远的时代
- 8、没有《侠客行》里面的任何春秋战国之气，人物迂腐无趣，动机奇怪，人情奇怪。
- 9、历史小说
- 10、一夜 又一夜
- 11、想当年，俺把这书改成了个剧本，想起来真是汗颜啊
- 12、大学的时候从学校图书馆借的，是寒假带回家看的，非常精彩的书。
- 13、有井水处有金庸，有村镇处有高阳
- 14、好书好看
- 15、高阳是名理科生，他推导出了荆轲必须去刺秦王。。。
- 16、只是感叹刘晓庆的电视剧居然连编剧都省了
- 17、侠客之命，舍我其谁！
- 18、20岁前读金庸，20岁后一定要读高阳
- 19、流不出泪的痛心
- 20、我看的时候书名叫荆轲刺秦王

看网友对它的评价不高，但我想评它9.5分

个人非常喜欢这本书

- 21、超、好、看.....不過為何歷史硬要加言情啊有點不適
- 22、荆轲，我心中的一个英雄！
- 23、荆轲的故事注定是以悲剧结尾，就是因为知道所以对于荆轲的爱情更显得凄美
- 24、还是不喜欢他
- 25、只能说历史小说充满魅力
- 26、高阳历史小说的厉害就在于能写出令今人倾慕的古人风采。荆轲的故事在高阳的笔下才算是真正的英雄故事。
- 27、真心不喜欢这男版玛丽苏的调调，完全没有感受到英雄豪情
- 28、很久以前淘到了一个青紫封面的版本 原本以为是个英雄故事 却读出了重口味爱情
- 29、突然想起读过，就是忘了什么时候了..好像是高中的时候--
- 30、看过第一本高阳的书，好多年前。一个高产作家，一个历史小说作家，一个能把故事写得这么好的人。
- 31、历史毕竟久远，后人的写作读来难免有些隔膜（读史书并没有这种隔膜），高阳的这部创作，感觉就不如清代小说写得得心应手——但是他终究中规中矩地写了出来，对荆轲刺秦事件的前因后果、关联人物、成败得失都做了一个系统的交待，基本上尊重史实，史实不详处则充分展开想象力来补充，磕磕绊绊地带着大家领略了荆轲一生的精彩风景！全书最出彩的依旧是高阳对人物心理的描摹，公主夷媧和赵女任姜尤为出彩，太子丹秦舞阳田光盖聂等则逊色甚，高渐离几无戏份，很是令人失望（史书之中二人击筑而歌和于燕市已而相泣旁若无人者，引多少后人追慕）.....主角荆轲塑造得颇成功，雄心壮志侠骨柔情一应俱全，难怪求国士者得国士、托终身者托终身，及至从容赴身一桩知其不可为而为之的悲壮义举，终于慷慨而死，成就盖世英雄之名！
- 32、翻翻《史记》荆轲真没主动要求当刺客。
- 33、风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复还
- 34、更喜欢小凤仙.....
- 35、很简单的原因去读这本书，因为我心爱的女孩在读。高阳的书大学的时候看过不少，能看但不会

《荆轲》

留下深刻的印象。只记得她说“为什么他不能成功啊，为什么啊？”

36、高阳的历史小说，另一个角度讲述荆轲刺秦王的前后。

37、高阳的东西充满了虽然但是。。。

觉得很下里巴人但某些段子确实有感染力，比如田先生和樊於期的死。

其他就没什么爱了，特别是女人，都不可爱ORZ

38、还原为人的刺客祖先

39、文字故弄玄虚，故事也很意淫

40、高中读的时候，觉得很惊艳，也才认识了高阳这个人

41、英雄美人

42、读的第一本高阳的书,非常好看

43、不错

44、高阳的作品，读过一些，最喜欢的就是这部啦

《荆轲》

精彩书评

章节试读

1、《荆轲》的笔记-第六章

“人海茫茫，要觅得一个“可与言”的人实在也很难 - - ”
“性情不同，处境各异，不必与言；智识不足，行事卑下，不屑与言；而可与言的，往往又格于形势，难得相见。因此，人生百年，能够畅所欲言的日子，实在寥寥可数。”

2、《荆轲》的笔记-第1页

历史小说还是言情小说

《荆轲》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com