

《京剧剧目初探》

图书基本信息

书名：《京剧剧目初探》

13位ISBN编号：SH8069-63

10位ISBN编号：SH8069-63

出版时间：1963年3月

出版社：中国戏剧出版社

作者：中国戏曲学院研究室 主编,陶君起 编著

页数：536

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《京剧剧目初探》

内容概要

《京剧剧目初探》收录一千三百余个京剧剧目的剧情说明，按剧情的历史朝代顺序排列。凡剧情与小说、笔记、说唱文学、杂剧、传奇有关者，择要加注说明。对某些剧目的艺术特点、主要角色、表演上的不同流派等也略作说明。书末附有剧目索引，以便检阅。本书对挖掘、研究京剧剧目提供了很丰富的资料，对研究其他戏曲也有参考价值。

《京剧剧目初探》

作者简介

陶君起（1915—1972），名復，号哲堂，蒙古托克托莫特氏。自幼于家塾习经史，爱好京剧。少长，入北平国立第四中学、公立第三中学（原八旗右翼宗学堂）、育英中学读书。弱冠，常为北平各报纸、杂志撰稿，著长篇武侠小说《奇侠别传》、《乱世情侠》，前者连载于《全民报》，1954年北平全民报社刊行；后者连载于《游艺报》。一度编辑《红玫瑰》杂志，与张恨水、赵荃狂、金寄水等订交。七七事变，北平沦陷，陶氏家道中落，典当维持生计，复辗转于皮革联合会、贸易公会等处谋粟。解放后，供职于大众创作研究会。1951年入中国戏曲研究院，主要从事京剧研究、戏曲教学。整理改编《京剧丛刊》、《戏考》，撰写剧评、剧论多种，发表于《人民日报》、《光明日报》、《戏曲研究》等报刊杂志。著有《京剧史话》（中华书局1959年）、《京剧的角色分行及其艺术特点》（中国戏剧出版社1959年）等。

《京剧剧目初探》

书籍目录

引言

凡例

甲编

第一章 上古故事戏

开天辟地

洗耳记

大舜耕田

征三苗

嫦娥奔月

天香庆节

第二章 殷代故事戏

进妲己

姜皇后

朝歌恨

百子图

陈塘关

乾元山

姜子牙卖面

火烧琵琶精

渭水河

炮烙柱

大回朝

反五关

佳梦关

黄花山

黄河阵

绝龙岭

阴回朝

三山关

西岐山

瘟疽阵

青龙关

金鸡岭

首阳山

碧游宫

攻潼关

战渑池

梅山收七怪

斩妲己

摘星楼

第三章 周代故事戏

双尽忠

李广催贡

庆阳图

烽火台

挡幽

掘地见母

《京剧剧目初探》

孝感天
回斗关
罚子都
二子乘舟
管鲍分金
曹刿扶国
驱车战将
卫懿公好鹤
假途灭虢
戾廖歌
蜜蜂计
龙门山
醉遣重耳
焚绵山
伐卫破曹
战城濮
弦高犒秦
米注山
平陆浑
清河桥
摘缨会
荣阳关
连环阵
闹朝击犬
华元登床
老人结草亢杜回
登台笑客
搜孤救孤
兴赵灭屠
海潮珠
服荆蛮
二桃杀三士
临潼斗宝
乱楚宫
战樊城
长亭会
文昭关
浣纱计
鱼肠剑
专诸别母
刺王僚
出棠邑
武昭关
要离刺庆忌
孙武斩美姬
卧虎关
战郢城
哭秦庭
春闺选婿

夹谷会
西施
回营打围
豫让桥
河伯娶妇
中山羹
兴秦图
孙膑装疯
马陵道
五雷阵
湘江会
棋盘会
战春秋
六国封相
双义节
孟尝君
黄金台
火牛阵
完璧归赵
渑池会
廉颇负荆
将相和
赠绨袍
窃兵符

……

第四章 秦代故事戏
第五章 西汉故事戏
第六章 新莽及东汉故事戏
第七章 三国故事戏
第八章 两晋及南北朝故事戏
第九章 隋唐故事戏
第十章 五代故事戏
第十一章 宋代故事戏
第十二章 元代故事戏
第十三章 明代故事戏
第十四章 清代故事戏
第十五章 民国故事戏
第十六章 朝代不明戏及补遗

乙编

第一章 新编历史故事戏
第二章 新编近代革命史题材戏
第三章 现代题材戏
剧目索引

《京剧剧目初探》

精彩短评

- 1、手头的是上海文化出版社1957年出的，收入1230余个剧目的剧情。只是后面的索引是汉语拼音，使用起来不太方便。
- 2、囊括古今题材千余个剧目，可窥探出古人的一整套历史幻想

《京剧剧目初探》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com