

《抉擇：1949》

图书基本信息

书名：《抉擇：1949》

13位ISBN编号：9789868563254

10位ISBN编号：9868563259

出版时间：2009-12-30

出版社：八旗文化

作者：傅國涌

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《抉擇：1949》

內容概要

1949終於不可抗拒的來臨，大變革時代的知識分子，或亦滄海之一粟，對於傅斯年來說，是準備歸骨於田橫之島（借指臺灣），對於沈從文而言，是『燈火已熄，船慢慢下沉，一切如自然也如宿命』，對於胡風而言，確是『時間開始了』，盡管他旋即陷入牢獄之災。不管怎樣，他們皆需面對不一樣的抉擇。

本書選取不同年齡、不同政治傾向並做出不同選擇的12位知識分子，從其1949年的私人書信和日記中讀取其或痛苦或彷徨、或矛盾或歡欣的時代抉擇。透過私人記錄，呈現出宏大的歷史敘事所遺漏的真實一面。而剎那間的抉擇，歷史和個體的命運從此橫跨兩岸，濤聲依舊，人事皆非。

12位傳主分別是自由派學者傅斯年、胡適、最後一個儒家梁漱溟、作家沈從文、見過光緒、孫中山、袁世凱、蔣介石、毛澤東等中國五位第一號人物的出版家（商務出版董事長）張元濟、上海商業儲蓄銀行的創始人、被視為中國摩根的陳光甫、鴛鴦蝴蝶派作家包天笑、氣象學家兼浙江大學校長竺可楨、文革前就被打成反革命集團而入獄的文藝理論家胡風、唯一敢稱呼毛澤東為『老毛』的天真爛漫的革命詩人柳亞子、以及浮出水面的中共地下黨、著名劇作家夏衍和《文匯報》、《大公報》總編輯徐鑄成。

《抉擇：1949》

作者簡介

傅國湧，著名歷史學者，獨立撰稿人。《亞洲週刊》的時評家。研究方向是20世紀中國的言論史、知識分子的命運以及近代中國社會轉型和變遷。著有《歷史深處的誤會》《影響中國的近代實業家》、《主角與配角：近代中國轉型的臺前幕後》等書。

書籍目錄

【目錄】

前言

第1章 傅斯年：歸骨於田橫之島

第2章 胡適：忽值山河改，根株浮滄海

第3章 梁漱溟：最後一個儒者的靜與動

第4章 沈從文：文學祭壇上的悲劇標本

第5章 張元濟：老商務遭遇新問題

第6章 包天笑：第三只看鼎革的鴛鴦蝴蝶派

第7章 陳光甫：中國摩根的疑慮和彷徨

第8章 柳亞子：革命詩人的牢騷和天真

第9章 竺可楨：不登國民黨之船的科學家

第10章 胡風：1949，時間開始了……

第11章 夏衍：書生從政，野馬也需戴轡頭

第12章 徐鑄成：適應新政，大公報人多感慨

後記

精彩短評

- 1、傅國湧的書圖書館只有兩本，國內圖書館就是個悲劇，全靠PDF，懷念梅老板，唐兄，陽秋兄一幹人等，無事聚首為此事。
- 2、书生意气，文人风骨
- 3、无论左右，台湾香港大陆，他们选择不同的命运，但却都受制于时代的噩梦，原以为旧社会的如此黑暗而选择大陆的“新”中国，却没想到是铸就一个更大的延续的噩梦，无一幸免。自诩投奔自由的，在异乡却饱受隔岸之苦。可是无论民国时期如何黑暗，我们尚且可以看到学术自由，大学民主的传统，看到傅斯年，竺可桢之校长者如何只身保护学校独立，捍卫学术自由，做学生的盾牌，对抗政府之非正义，作为大陆所谓大学生的我无不感动涕零。这是“万恶的旧社会”啊，怎么现在的大学连旧社会的地步都做不到，更别妄提他物了。呜呼，我认为以当时的社会状态若在和平时期发展，其各方面的生命力，代谢力，至少可以保障中华成为一个健康成熟的国家。当然，现在只可以品味着民国一个个优雅的名字，然后哀叹一个个命运的选择与选择的命运。
- 4、看的是简体版
- 5、还原一个现实的中国
- 6、让.....以细节见大局吧。
- 7、人心，何曾有過真正的自由，或為自己的名，或為自己的利，或為自己的志，或為自己的怨，走的不必先感慨後慶倖，留的也不必先歡呼後痛罵，雖說時代的風太過強烈，吹的人看不清前路，可人總還要為自己的選擇負責...
- 8、亡国不管对谁都凄怆
- 9、只是不希望再飄零了吧
- 10、傅国涌的这本书，2005年出的内地版（长江文艺出版社），2009年又有台版面世。内地版是十四个人物，外加“知北游”“日记中的开国盛典”两章，台湾版十二个人物，比内地版少了宋云彬、夏承焘、浦江清三人，多了傅斯年；各章标题也有变化。从目录来看，台版标题起的更好，人选也更精当。并且这样的题目，应该更适合出台版。可惜，我读的是内地版。
- 11、摘录整合
- 12、故土，抑或自由，其實他們當時的抉擇遠非如此分明，縱然其中包涵了太多的取捨與執著，為時代所裹挾的他們也註定無法走出這一幕幕無奈而悲愴的人生迷局。
- 13、中国人受儒家思想毒害太深，知识分子老想着治国平天下，其实那个金灿灿高高在上的权力皇冠跟你有一分钱关系么。。。
- 14、关键的选择
- 15、本來只是知識份子的瑣碎，但在那決定性的年代，可以看到文化陷於政治泥潭中的無奈。特別是遇上那批沒文化還想創造文化的土共。

《抉擇：1949》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com