

《李自成》

图书基本信息

书名：《李自成》

13位ISBN编号：SH10009-601

10位ISBN编号：SH10009-601

出版时间：1977-7

出版社：中国青年出版社

作者：姚雪垠

页数：834

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《李自成》

内容概要

本书以写明末的农民战争为主，兼写中国内部明、清之间和清、顺之间的民族战争，刻画了不同阶级的代表人物和生活画面，以及各阶级、各集团之间的错综复杂的矛盾关系，展开了色彩缤纷的历史画卷。

作者创作这部小说的目的很明确，他试图全面展现明清之际的社会画面，通过艺术形象来使读者得到较为广泛的历史知识。

作者以“深入历史与跳出历史”的原则，描写了距今300多年的错综复杂的历史进程和波澜壮阔的农民起义。小说以明末李自成领导的农民起义军由弱小变强大，转败为胜推翻明王朝统治、抗击清军南下为主要线索，多角度、多侧面、多层次地再现了明末清初风云变幻的历史风貌和农民起义军从胜而败的悲剧结局，揭示了农民战争和历史运动发展的规律。

这部小说取得了多方面的成就。首先，它成功地刻画了李自成、崇祯帝等一系列人物形象。李自成思想性格上的变化，崇祯皇帝维护风雨飘摇之中的政权时的宵衣旰食，都是具有深度和广度之笔。其次，小说在明末清初的社会生活场景上颇费笔墨与心思，从宫廷到战场，从都城到乡野，都不乏生动描写之处；从政坛角逐到沙场交锋，从典章礼仪到人情风俗，描摹大多翔实逼真。

《李自成》

作者简介

姚雪垠（1910-1999），河南邓州人。曾任中华全国文艺界抗战协会理事、创研部副部长，上海大夏大学教授、副教育长，湖北省文联主席，中国作家协会名誉副主席。1929年开始发表作品。著有长篇小说《李自成》《长夜》《春暖花开的时候》，中短篇小说《差半车麦秸》《牛全德与红萝卜》《戎马变》等。

《李自成》

精彩短评

- 1、初中时每天吃饭时的必读读物，和《神秘岛》、《水浒传》一起，可惜家里只有一卷，打开封的那卷。
- 2、是作者创作的年代太早吗？也是，好像很早就听说过这本书，朋友送了几册一直当做历史文学放在书架上，这个暑假想想应该看一下了。老实说文笔不如二月河、高阳，价值观就不用说了。看来，还是那个年代的魅力使然。所以看完后，我也把这几本书放到废书一堆，对不起农民起义领袖了。
- 3、那时真是没书看，就这书，也借着看了好几遍。。。咳
- 4、恩，我读的是这个版本的
- 5、政治？历史？小说？不看亦可。
- 6、农民起义的可敬和可悲
- 7、太长了、、看完第一卷就读不动了 其实蛮好看的 只不过看久了会有种狗尾续貂的感觉
- 8、575
- 9、全集
- 10、小时候家里只有第一卷。后来在图书馆翻了第二卷，一直没有耐心全部看完。历史小说大多虎头蛇尾，白门柳、胡雪岩传等似乎也是这样。
- 11、头几本让人感觉就是国共战争的李自成版，最后几本讲到清朝，又让人觉得就是在讲日本。果然是日光底下无新事。
- 12、这是我的启蒙读物，五卷十四册三百万字，整整二十天。我想写点什么，却写不出什么来，
- 13、=李欣的书，初三读过。。
- 14、这套因为爷爷自己就没收齐所以我也没看全ww
- 15、一本非常不错的书。如果有时间请大家看看吧
- 16、到现在我都不知道这套李自成我有没有看全。
- 17、小时候喜欢。
- 18、花鼓聲裏訴恨怨/怨憤已深遠/風吹萬里/憤聲四傳/處處破落田園/且把悲憤記在心裏/與你細打算/千山萬壑/半倒半沉/如何勉力求存/莫等奄奄一息/你我亦已夢斷/要舉你手上劍/要劍鋒到處金剛翻轉/戮了霸王/戮了強權/花鼓終會再度響遍/百姓有溫暖/他朝共你永享太平/人人快樂年年/但靠你手一把劍 -- 盧國沾.花鼓声里
- 19、细腻，人物刻画有点无缺，不可全当历史读。
- 20、父母的书籍
- 21、听曹灿的联播，想起几十年前。姚雪垠纯属胡掰，小时候却迷他，那时也确实没别的书看。把李自成、张献忠这类土匪，描绘成共产党，不知是作者昧着良心胡编，还是入木三分的讽刺呢？
- 22、历史
- 23、应景之作，太过美化，对闯贼队部的烧杀抢掠一笔带过，化用一句话，你毛家和蒋家争天下，何苦让我们百姓受苦
- 24、五卷，最喜欢的当代国内小说
- 25、我小学时候看的 半懂不懂
- 26、小学时看的，文字有些普通，不太耐读...但其实比较含蓄的揭示了他失败的原因。
- 27、作为某人的影子传记，左与假大空就难免了，导致难以卒读。可惜了作者的文笔与才华，其生不逢时，若换个时代环境，相信这会是一部真正可以传世的经典。
- 28、岁让今天看来是套太有时代特色书，但它伴我少年的夜度过漫长时光
- 29、好书！
- 30、初中偶获，秉烛夜读，赞叹不已，但大约只读了六、七卷。看到余卷却是大学时的事了，亦是秉烛夜读，却性味全无。只能对姚先生毕其一生的巨著表示尊敬，但有很多方面，显然不合胃口，或者说见解了。[1995冬]

《李自成》

精彩书评

- 1、是听的曹灿的演播，完全忠实原著，推荐。第一卷主要写了李自成潼关南原之战前后，李自成遇到起义以来最大挫折，几近全军覆没。隐居商洛山中，安抚周边百姓，外联谷城张献忠，刺探北京朝廷消息，寻访人才（牛金星），内部屯兵军垦，严肃纪律，勤加练兵，俟机而动。同时正面描写了崇祯朝廷、张献忠等典型人物。笔法细腻，描述清晰，但少有新奇之笔。里面略有阶级斗争之说，现在读起来仍如鲠在喉，所幸笔墨不多，不知是作者拘泥于时代视野，还是只是为了顺应那个时代。李自成这个人，在这一卷中全是优点，壮丽画卷。似乎史书上也说他与士兵同甘共苦，然此人日后失败，似乎未看到伏笔。
- 2、初中时候读的，那个时候正迷恋金庸，只记得碧血剑里有关联的人物和情节，好笑的是还曾经和同学讨论过碧血剑和李自成里的人物结局（自己设想的）

章节试读

1、《李自成》的笔记-第2页

我看的第一卷《李自成》是中青社77年的版本，老爸35年前买的，当时定价1.80元。拿在手里很有沧桑感。文革刚结束，文学作品少，这套书在当时可是很流行的。姚雪垠的《李自成》早在1963年就出了第一版，这次是修订第二版，同时也发行了第二卷。第一卷讲崇祯11年到12年间发生的故事。

2、《李自成》的笔记-第3页

《李自成》第一卷的上册描写崇祯十一年“安内”与“攘外”。“安内”就是官军在潼关大败李自成。《明史》上说：李自成全军覆没，丢弃妻女，与刘宗敏、田见秀等十八人逃往商洛山中。姚雪垠文学地还原了这场战斗，还是忠于史实的。下册中讲述清军由密云墙子路入关，直杀到河北、山东。兵部尚书卢象升战死在巨鹿，小说中是英雄形象。看来不“安内”，还真是没法“攘外”啊。这时，剿灭李自成的洪承畴回师勤王了，他其实没把闯王部队军彻底消灭，后面就要东山再起了。

3、《李自成》的笔记-第1页

元旦假期在家看姚雪垠的《李自成》，读来饶有趣味，比儿童时代看此书更有感觉。书中一些人物很熟悉，李自成、刘宗敏、朱由检、杨嗣昌、洪承畴等都有了解。书中提到，卢象升由昌平入京，走到德胜门外，看到古城遗迹，就是现在的元大都遗址公园，当时还是京城八景之一，名为“蓟门烟树”，现在我就住在那里。

《李自成》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com