

# 《鹏城叙旧》

## 图书基本信息

书名：《鹏城叙旧》

13位ISBN编号：9787800073847

10位ISBN编号：780007384X

出版时间：2000

出版社：中国摄影出版社

作者：何煌友

页数：232页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《鹏城叙旧》

## 内容概要

深圳二十年，从一个贫穷落后的边陲小镇发展成为现代化都市，奇迹般崛起在世界的东方，成就辉煌，有目共睹。二十年前的深圳是什么样子？本画册通过一位在深圳拍摄了三十多年的摄影家的镜头和叙述，将给您一个真实的鲜明的对比。

历史价值与艺术价值结合的作品

---何煌友摄影集《鹏城叙旧》研讨会综述

著名摄影家何煌友是深圳摄影家学会会长，从50年代起他就用自己的摄影机忠实地记录下深圳地区社会的发展，特别是他记录下了改革开放20年深圳特区的沧桑巨变，他的240幅新老照片现由中国摄影出版社结集为《鹏城叙旧》，为此，9月21日《文艺报》召开何煌友作品研讨会，中国影协主席高帆，摄影理论家丁尊新、宫正，评论家刘锡诚、翟墨、雷达、何西来等到会发言。

与会专家认为，21世纪是读图与文字结合的时代，重视老照片的发掘更有文化上的价值。因此，与会专家学者对《鹏城叙旧》给予高度评价，认为，何煌友的摄影作品揭示出深圳的历史变迁，充满历史的深度和沧桑感。他的艺术追求是平民的视角，用土著人的眼光从一个历史的侧面见证了深圳由落后的小渔村向现代大都市的转变，使人们对20年前的深圳有了一个全面的感性认识，并在今昔对比中使人感受到改革开放的必要性、正确性，耐人寻味，令人振奋。何煌友的作品艺术感染力强，有浓郁的地域文化色彩和生活气息，表现出他对故乡的热爱和深厚的乡思乡情。他的作品既是纪实的又是抒情的，质朴中包含了对生活的深刻思考，是历史价值和艺术价值结合的摄影作品，特别其中一些作品关注环境生态，有创新意识和前瞻意识。

# 《鹏城叙旧》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)