

《花巫术之谜》

图书基本信息

书名：《花巫术之谜》

13位ISBN编号：SH12095-95

10位ISBN编号：SH12095-95

出版时间：1994.10

出版社：学苑出版社

作者：彭荣德

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

目录

《中华民俗文丛》总序

引言

第一章 花巫术命题

第一节 花巫术的表面构成

第二节 巫术构成的太极图像

一、屋梁太极图

二、只许买马 不许盖瓦

三、梁木·神树·上梁辞

四、红进黑出与一朵莲花

第三节 一朵莲花与太极鱼

一、一朵莲花

二、太极鱼

三、半坡鱼

第四节 太极眼与巫眼

一、白巫术与黑巫术

二、临界曲线

三、太极眼与巫眼

第二章 采草杂谈

第一节 通天之草

一、有恩于太阳的竹叶草

二、有恩于人的眉毛草

三、盘藤盘菜盘葱

四、孔圣人也未知其详的白茅

第二节 草在婚礼中的巫术意义

一、“换种人族”的婚姻观

二、神鬼莫属的中介域

第三节 桑林之社的结情之草

一、苗族挑葱会

二、摘果采籽采桑节

第四节 “采草”辨

一、中春之月令会男女

二、“采草”的象征意义

第三章 “摘薪”之谜

第一节 “摘薪”为香

一、取枫香树做香料

二、烧檀香木做柴香

三、“东巴”柏木烟

第二节 “插柴”之祭

一、青城山“插柴”

二、摘薪为神

三、插柴袪邪

第三节 摘薪招魂

一、松桃苗族招魂术

二、彝族“祖灵”

第四节 《诗经》摘薪诗解

一、《旱麓》

二、《樛木》

三、《汝坟》

四、关于伐薪

第四章 花人合——

第一节 巫祀“请七姑娘”

一、请神

二、下阴

三、出十二门

四、走十二街

五、过十二桥

六、拗花山盘花

七、送仙还阳

第二节 《漂有梅》与《桃夭》

一、《诗经·召南·漂有梅》

二、《持经·周南·桃夭》

第三节 拗花地界

一、采天花

二、拗花地界

三、拗花手

第五章 屈原好花之谜

第一节 歌桔、拜桔、桔过年和《桔颂》

第二节 屈赋与土巫淫祀

图版目录

一 彩色插页

图1新娘的哥哥手上拿的是“连菟竹”

图2鱼与花

图3纳西族民居上的“悬鱼”

图4插柴

图5哈尼族“埃玛突”祭树神中的杀牲石

图6背新娘

图7新娘脚不沾地

图8蛤蟆与娃娃

图9欢喜沸

二 黑白插图

图1太极图

图2中柱顶端的凹口接榫部位示意图

图3梁口

图4地面画屋梁太极图方向示意图之一

图5地面画屋梁太极图方向示意图之二

图6屋顶太极图方向示意图

图7延庆观太极图

图8哈尼鱼腰饰

图9曹佃祥剪纸《拉胡琴》

图10半坡人面鱼纹图之一

图11半坡人面鱼纹图之二

图12半坡人面鱼纹图之三

图13姜寨鱼蛙陶盆图

图14送子娘娘

图15高密《鱼童变化》

- 图16杨家埠年画《鱼龙变化》
- 图17贵州凯里苗族蜡染背篋鱼盘莲花图
- 图18白凤兰《鱼》
- 图19鲍俊芳《双鱼》
- 图20朱光莲《娃娃鱼》
- 图21李秀芳《蛤蟆双鱼》
- 图22康莲珠《戏鱼》
- 图23卜云霞《鱼》
- 图24侯雪昭《娃娃钓鱼》
- 图25茅谷斯
- 图26鸛鱼石斧图
- 图27西汉雁鱼铜灯
- 图28虎纽鍬于上的船形图纹
- 图29“手心纹”
- 图30花蒂手矛（冬笋坝）
- 图31——34花蒂手
- 图35鍬于顶面图
- 图36桃花坞《天赐麟儿 麒麟送子》
- 图37桃花坞《天上麒麟子 人间状元郎》
- 图38桃花坞《麒麟送子》
- 图39杨家埠《麒麟送子》
- 图40南通《麒麟送子》
- 图41汉砖《戏鹿》
- 图42常振芳《上倒照鹿 下倒照鹿》
- 图43白秀英《人物》
- 图44王西安《莲花娃》
- 图45王占兰《骑马婆姨》
- 图46朱光莲《莲花娃娃》
- 图17刘玉兰《摘桃娃娃》

《花巫术之谜》

作者简介

彭荣德 1944年10月生于湘西保靖县。曾就读中国社会科学院研究生院，师从马昌仪教授，修中国神话学课程。原任湘西自治州古籍办副主任、州民协副主席，副研究员。现任深圳锦绣中华民俗艺术部经理、民俗文化总监。独撰与合作出版的主要著作有《土家女儿做新娘》、《土家族仪式歌漫谈》、《梯玛歌》、《苗族婚姻礼词》、《土家族土司史实录》、《田茂忠山歌集》等。

《花巫术之谜》

精彩短评

- 1、一般般，不推荐。
- 2、似乎人造神总会特别残暴，比如古巴比伦的，因为人太吵了就发洪水；又比如土家族，因为人太多就放十二个太阳。然而这个处罚又能被人破解，神也不再对这人发怒。莫名其妙_(:_」)_从花巫术的角度对诗经的解释挺好的，但看多了有些弗洛伊德上身之感。

《花巫术之谜》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com