

# 《遙遠的小鎮（下）》

## 图书基本信息

书名：《遙遠的小鎮（下）》

13位ISBN编号：9789574736973

10位ISBN编号：9574736970

出版时间：2004-06-28

出版社：東販

作者：谷口治郎

页数：206

译者：章澤儀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《遙遠的小鎮（下）》

### 內容概要

谷口治郎另一溫情之作。年少時，父親棄家出走，從此行蹤成謎；帶著種種苦澀回憶，48歲的主角返鄉掃墓，恍惚中回到14歲，以半百心智再次體驗中學時的生活……

## 《遙遠的小鎮（下）》

### 精彩短评

- 1、想重新开始人生的中年人，结尾好仓促
- 2、48岁的欧吉桑把中年生活过得一地琐碎，突然跳转到14岁系统重启，带着未来的记忆试图修复过去的自己，程序却无法响应。
- 3、反思
- 4、被家庭禁锢的中年人，终于勇敢地抛妻弃子，出走远方，过上自己想要的自由人生。“少年”在车站拦住父亲，终于以40岁心态和父亲达成和解。再次穿越回现实世界的他，明白了珍惜现在拥有的家庭生活。——这么个热血励志的故事，在漫画里那么清浅地呈现，牛逼
- 5、虽然是穿越题材，但是青年漫果然就可以不落俗套--
- 6、和我最长久意淫的主题合拍，用来讲了一个不温不火的故事。有点能生根发芽的意味于其中，但对于谷口治郎太轻了。
- 7、文学氛围非常浓厚的一部作品。。。对结尾有一点失望，可能是我没有那种成立家庭开始生活的体验吧，不是不能理解，但不是很多人都像主角父亲一开始这样撑下来了吗？不过每次看主角做梦时穿越时空都会自动脑补（我的妻子是我妻），玛德，停不下来了。。。
- 8、笔调温情又哀愁，一篇很美的散文诗。父亲像是《刀锋》里的拉里，身体回归灵魂早已离开常轨。也许见足了生死，更意识到时不可待，不甘人云亦云。不过战争究竟带给人什么，恐怕只有亲历的人才能了然。
- 9、下部《重生之最长的一梦》
- 10、历史没办法改变，心态是可以改变的，总有人实现了自己的梦想。
- 11、所以，幸福和自由真的无法统一吗？
- 12、如细水般的叙述节奏，饱含深情，却又戛然而止。这部作品让人百感交集，欲说无词。
- 13、一直以为告别父亲以及与长濑的情缘是两条主线。但见识了结尾再回头想想，岛田这家伙也很有意思，“时光旅人”让谷口治郎的情怀与幽默感并现。
- 14、面对这种被战争碾压过只能随波逐流的人生陷入深深的无力感，即使穿越梗容易俗套，即使人物形象有些趋同，但是各处细节和精准的神态刻画真是牛逼，神作！
- 15、无论如何，还是觉得男主他爸爸抛家弃子的行为不能容忍。当时那个年代养孩子不容易啊。
- 16、信息、细节、中远景以及时代考究；文学性爆棚的写实漫画原作...如何把一个烂开篇力挽狂澜成经典之作，谷口治郎真大师！！
- 17、不知是否翻译的缘故，好似在翻阅一篇散文。当我们再度回到14岁，以前茫茫然懵懂度过的种种，会不会有更真切鲜明的领悟？
- 18、我就不懂了，上下两部标记阅读的人数怎么不一样
- 19、“谨呈时光旅人”——很喜欢结局的互文，漂亮。加一星。
- 20、很好的作品啊
- 21、看过的穿越故事里最好的。
- 22、很棒，值得反复阅读
- 23、人生只有一次啊，就这样放手让它过去.....可以吗？
- 24、想起《虹色萤火虫，永远的夏天》。
- 25、此地与那地不过风景的差异，此刻与彼时不过心态的不同，风云流转，我们的座上始终空无一物。
- 26、结局好棒 意犹未尽 又暖又悲 估计过几年看会有更多感受
- 27、窝心
- 28、无论耽误了多久，还有勇气做自己想做的事的人毕竟了不起
- 29、温情神作
- 30、难得的治愈系。
- 31、可在那个当下你要怎么抉出最或不及呢
- 32、「如今...当我再次回到14岁，以前茫然度过的种种，仿佛都有了更真切鲜明的领会」。少年时光，南柯一梦。
- 33、披着穿越外衣，讲述老百姓自己的故事。可以给满分的作品。真要感谢大内密谈的推荐啊

## 《遙遠的小鎮（下）》

34、好看

35、不安浮躁，随波逐流，抱着人生只有一次而重新来过的人生是怎样的，最开始的时候总是许多意外和惊喜。以前想到第一次要去做会做的那些事情，会是怎样，可后来却觉得没什么大不了。人到中年后，大概去了月球一趟，也会感觉“也就那样”

36、主人公遭遇了中年危机。对童年的穿越最终回归了家庭。

37、既然无法改变就勇敢的接受吧，致时光的旅人！

38、明明就是带着疑团进入叙事的漫画，结尾却留下了更多的疑团。获得了对48岁生活的感悟，14岁的生活就能彻底抛弃不要了吗.....有点不可理喻。

39、改变不了过去，也会对现在有所理解

40、2015.09

41、回到14岁也无力改变什么。看到父亲出走的那一段，我真是又无奈又悲伤

42、4.5

43、有一种回到过去也改变不了未来的失落感！

44、时光旅人

45、结尾略糟

46、CMJ大師安利下看的 卻是聽大師解讀比較有趣..

47、沉重的现实，无奈的选择，心有余力不足，回头再看也许才能找回自己。

48、故事两星，爸爸桑勇敢出走加一星

49、大师推荐，战争回忆那段的设计简直了，难以言喻的无奈和迷茫，好几条线索最后同时的converge，让人无法淡定了

50、跟电影一样一种淡淡的情怀，相比之下反而觉得德国翻拍的电影也是把握住了精髓，原著有些情节比较拖沓。

# 《遙遠的小鎮（下）》

## 章节试读

### 1、《遙遠的小鎮（下）》的笔记-一

忘了具体页码了。。

### 2、《遙遠的小鎮（下）》的笔记-第1页

40岁还敢出走，敢让自己的生命重新来过，敢抛家弃子，骨子里是有多大的叛逆？人越老，韧性越弱，被某件事情一耽搁，不知不觉就被耽搁了十几年。我从心底赞赏那些有韧性的人，人的内心越丰富，他就越有改变的可能，越不会让昨天将自己绑缚。我一直认为30岁以上的人，是已经扎好根的人，绝对不会挪窝的。如果他敢连根扯断他培养好的生活，一定会让我震撼不已。

## 《遙遠的小鎮（下）》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)