

《CEO总统卢武铉》

图书基本信息

书名：《CEO总统卢武铉》

13位ISBN编号：9789574554058

10位ISBN编号：9574554058

出版时间：2003-3

出版社：匡邦文化

作者：卢武铉

页数：300

译者：于萌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《CEO总统卢武铉》

內容概要

二〇〇二年末，南韓展開一場有史以來競爭最激烈的總統大選，年輕的改革派執政黨候選人盧武鉉槓上年長的反對黨保守派候選人李會昌，這是一場不同年代的人之間爭鬥，盧武鉉在選舉中取得最後的獲勝，這代表二十一世紀的韓國即將進入一個新的紀元。二〇〇三年二月二十五日，盧武鉉正式宣誓就任，成為韓國第十六屆新任總統，他未來將帶領韓國走向哪一個未來？不僅是所有韓國人民所引頸期盼，也是全球矚目的焦點。

本書是由盧武鉉先生親筆撰寫，敘述他擔任海洋水產部長時期，所發生的種種事件與其處理的方式，故事中詳述他的領導哲學與處事觀點。曾擔任他屬下員工的朴書記官表示，盧先生擔任海水部長時，是個「強力長官」也是「我們的長官」，他就任部長的演說，似乎把夢想帶給了大家，最後他也真的實踐了自己的話。他記得當時盧先生他說：

「那些批評和職責由我一人來承擔，所有對於大家而來的批評和職責都由我一人承擔，大家只管工作就是了，請大家要滿懷自信地投入到工作當中去。」

「請大家都把實話說出來吧，如果有人反對我的做法就請直說，希望你們親自試過之後再下結論，從今天開始我和大家是同屬於一個集體的工作成員了。」

盧武鉉先生認為，領導藝術的基本原理在於「信任」，唯有信任、熱情及真誠，方能感動其他人，才能推動組織不斷地運轉。

對於問題的解決，也有其獨特的想法，盧先生常掛在嘴邊的一句話，就是「到現場去看看吧！」，此外，他也認為，身為主管絕不能被輿論所左右而匆忙下結論，也不能猶豫不決左右不定，必須要冷靜地透過對現實情況的瞭解和掌握制定出最佳對策。

對於公職社會方面，盧先生亦有不少獨特的看法，他認為，公務員應有「主人翁的意識」、「要作『行政領導』而不是『管理人員』」、「要有自信與自豪感」等。他經常要員工「想想五年後、十年後的自己與組織是什麼模樣呢？」

對於韓國的未來與展望，盧武鉉先生書中也有所著墨，他表示，過去的韓國是「井底之蛙」，是一隻小蝦米；未來的韓國應該成為一隻伶俐機智的「海豚」，他說，「當我們在全球化時代的資訊知識社會中，建立起一個「海豚型國家」時，就可以和其他鯨魚一起盡情遨遊在大海之中，以一個能夠調解和制約他們之間的紛爭，且以一個和平國家的姿態?人類社會做出巨大的貢獻。」

本書內容詳盡闡述盧武鉉先生的領導風格，以及獨特的政治理念，也是專為政治家、企業家量身打造的八堂領導課程。

作者简介

盧武鉉（Roh Moo-hyun）

1946年 出生于慶尚南道的進永，畢業於大昌小學、進永中學和釜山商業高中。

1975年 在第17屆司法考試中合格

1977年 任大田地方法院審判員

1978年 考取律師資格，1981年釜林事件之後轉為專業人權律師

1985年 任釜山民主市民協會的常任委員長

1987年 任民主憲法國民運動釜山本部的常任執行委員長，後因大宇朝鮮事件被軟禁，並被處以吊銷律師資格的處罰。

1988年 當選第13屆國會議員（統一民主黨，釜山東區），5共非理調查特別委員會委員，以『青文會』獲得上士軍銜。

1990年 拒絕三黨合併為民自黨，被免去議員職位。

1991年 領導了新民、民主兩個在野黨（統一協商代表），統一民主黨發言人。

1992年 參加第14屆總統大選（民主黨，釜山東區），在朝鮮日報被控歪曲報導一案中獲勝。

1993年 任 一民主黨最高研究所的最高議員，地方自治時勢研究所

1995年 參加釜山市長競選

1996年 參加第15屆總統大選（民主黨，漢城鍾路），統推會議活動

1997年 任新政治國民會議副總裁。

1998年 當選鍾路區補闕選舉（新政治國民會議），平息了現代汽車廠的罷工。

2000年 參加第16屆總統大選（新千年民主黨，釜山北邑和江西邑）

2000年 新千年民主黨常任顧問，最高委員

2000年 8月——2001年 4月 任韓國海洋水產部部長

2002年 成為新千年民主黨總統大選的候選人

2003年 2月25日就任韓國第16任總統

书籍目录

序文 領導藝術的再思索

* 第一章 領導藝術的原理 用信任推動組織運轉

用愛與熱情團結所有組織成員

付出信任，你會收穫信任

要起到擋風遮雨的作用

只有精通業務才能得到信任

胸懷坦蕩地享受真誠的對話

放低自己的姿態權威性就會隨之而來

冷靜地處理與自己有關的事情

知曉存在的理由，胸懷夢想

* 第二章 領導藝術與問題的解決 從戰略的角度判斷政策

輿論、現場與現實

從問題的本質著手思考

用戰略性的思考方式解決問題

三思而後行

客觀地判斷實現的可能性

時而慎重，時而果斷

著眼未來，從現在開始準備

開闊自己的思路

* 第三章 領導藝術與組織管理 以堅定的信念強化內部促進力

透過討論和說服方式獲得威信

有時強烈的自尊心也是十分必要的

試著以肯定的心態去接觸

以成功事例來獲得威信

先一步調節氣氛

不吝惜稱讚，不影響士氣

* 第四章 領導藝術與人事管理 強化組織的內部力量

領導藝術能激發出工作的欲望和熱情

人事管理的生命取決於「對公正的信賴」

集體行動的人事系統

把權力交給責任心強的領導

天上不會掉餡餅，要靠競爭取勝

學無止境，共用資訊與知識

* 第五章 領導藝術與市場 致力於說服與宣傳

要用熱情和勇氣去贏得國民

自己的組織要靠自己宣傳

宣傳得當才會是真實的

尊重對方，正大光明

要培養說服解決問題的能力

* 第六章 領導藝術的目標 「一切為國民，與國民一起」

站在國民的立場上思考判斷

盡可能朝肯定的方向思考

要珍視每一位國民

說真話就是最大的義務

自律本身可以解決問題

* 第七章 領導藝術的核心 清楚地認識自己作為領導者的身份

要具備「主人翁」意識

《CEO总统卢武铉》

要作「行政領導」而不是「管理人員」

要帶著自信與自豪做事

要作一名能起到幫助作用的政治家

領導理論一—專業性與政治力量

領導理論二—領導的資質和能力

領導理論三—領導的力量

* 第八章 領導藝術與前景展望 面向東亞的中心國家

思想的轉變和東北亞的中心國家

為實現東北亞地區的「和平與繁榮」建立起全新的秩序

《CEO总统卢武铉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com