

# 《美术技法大全 --- 粉画技法》

## 图书基本信息

书名：《美术技法大全 --- 粉画技法》

13位ISBN编号：9787534409462

10位ISBN编号：7534409462

出版社：江苏美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

### 目录

#### 绪论 水粉画概述

#### 绪1水粉画的名称概念

#### 绪2水粉画的基本特征

#### 绪3水粉画的艺术表现形式

#### 1 水粉画的演化与发展（古代胶彩绘画与牡丹培拉绘画

#### 透明水彩画与不透明水彩画

#### 作为独立画种的水粉画艺术的发展

#### 中国水粉画艺术的发展）

#### 2 画的材料工具及性能（水粉画颜料

#### 水粉画的底面材料

#### 水粉画的着色工具）

#### 3 水粉画的着色技法（水粉画着色的基本技法

#### 水粉画着色的特殊技法

#### 水粉画着色的特性技法）

#### 4 水粉画的用笔技法（水粉画的笔法与笔触

#### 水粉画笔法与笔触的构成因素

#### 水粉画笔法与笔触的艺术表现）

#### 5 水粉画的作画程序与步骤（水粉画作画程序中诸关系的和谐性

#### 水粉画作画程序的一般阶段

#### 水粉画着色步骤的诸种方法）

#### 6 水粉画的表现形式（水粉画的写实表现形式

#### 水粉画的装饰表现形式

#### 水粉画的抽象表现形式）

#### 7 水粉画的写生技法（水粉画静物写生技法

#### 水粉画风景写生技法

#### 水粉画人物写生技法）

#### 8 水粉画的艺术表现与艺术创造（再现与表现

#### 习作与创作

#### 传统与现代

#### 借鉴

# 《美术技法大全 - - -粉画技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)