

《银色钻石》

图书基本信息

书名：《银色钻石》

13位ISBN编号：9789867521460

10位ISBN编号：9867521463

出版时间：2004-5-25

作者：杉浦志保

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《银色钻石》

内容概要

獨居美少年羅貫家的後院草木比起鄰居來總是異常茂盛。一天，後院的“森林”中突然出現一個异世界的男子。男子稱羅貫為“王子”，于是一個异世界的故事開始了……杉浦志保繼《冰之魔物語》後的又一“BL”新作？P看起來像了，角色全是清一色的美男（杉浦志保只喜歡畫美男子嗎……還要個個都比女人還漂亮）。當然我很喜歡杉浦的畫風，故事情節也是很清爽溫馨的（不是每個BL作品都像《絕愛》這樣激烈啦）。主角的設定和《冰》很像，主角都是那種純潔如白紙般的柔弱美少年，神經大條，思想又純真沒受污染。雖然主角設定延續了《冰》的路綫，不過還是很讓人期待。

《银色钻石》

作者简介

1994年以作品 雨转晴 出道，杉浦志保与あべ美幸、小田切ほたる、森本 秀等人同期出道，同属大然出版社。

作品列表

灰姑娘男孩的至爱 全1册（日版原名《シンデレラ（BOY）确率论》，台湾大然出版）

坠入你爱的陷阱 全1册（台湾大然出版）

深深眼眸赤子情 全1册（日版原名《ISAGI-KOJIMA》，台湾大然出版）

冰之魔物语 全24册（日版原名《冰の魔物の物語》，台湾大然出版，尚禾再版）

冰之魔物语外传 全1册（日版原名《冰の魔物の物語外伝》，台湾大然出版，尚禾再版）

银色钻石（日版原名《SILVER DIAMOND》，台湾尚禾出版）

冰の魔物の物語 全14卷（冬水社文库版）

冰の魔物の物語 复制画集1.2

もっと!!冰の<ISAGI-KOJIMA>

Superworks Collection 个人画集

魔物の物語 イラスト&データ攻略ファイル

《银色钻石》

精彩短评

- 1、最近看到的最不错的BL漫
- 2、乱
- 3、看到封面就知道是冰之魔物语的作者画的。因为我太吃兄弟百合了.....反而有点看不下去。讲故事的节奏依然这么美好童话。如果能够一直在讲兄弟就好了。只看了前四卷和最后一卷。有一种温暖幸福的味道，那个年代的作者总是以温暖来阐述故事，元气满满。
- 4、现在是个漫画就腐
- 5、为了这个"限"我才看的,结果内容你对得起我吗对得起我吗?!
- 6、画风好棒，出场的制服帅得我一脸血
- 7、.....无趣到极点了
- 8、庆幸自己不是追的连载，因为前半的节奏实在太拖沓。可是故事进入后半程就各种神展，害得我一夜没睡一口气看到结局。作者心不够狠呀！
- 9、杉浦志保老师的画风美爆了，这个故事也很喜欢，而且有一堆小天使0V0和画风一起像清风般治愈人心~（取名的细节太戳了大家的名字都好棒
- 10、據說完結了QAQ我慢慢看。。。。
- 11、看了一半，真心不错啊。虽然到现在我也没明白书名是什么意思，还有那个限字绝对是莫名其妙。不管是关于植物（？）的故事，还是人物的起名方式，Q版形象和简笔，以及不知该从哪里吐槽的梗，都深得我心。简直是环保宣传本，没有太阳的异界，布满沙漠石砾，有种微妙的虚圈即视感.....
- 12、没有想得那么好看，还是很纯情的(喂
- 13、看了一半，挺有意思，尤其跟宝井老师的新连载育种者后面看，这两位都喜欢植物相关题材
- 14、好鲜红的限字。限你妹！这么一本有宏大世界观漂亮的场景设计无懈可击的人物形象并且宣扬环保主义终生平等的正能量漫画有毛可限的，杉浦老师的画工真好！
- 15、18卷后全篇进入高潮部分，剧情反转的厉害啊~~
- 16、这么清水的漫画为啥还是限制级？？杉浦一向很擅长讲故事，进展很让人舒服。皇子.....傲娇受就是量身为你定做的啊.....但是我喜欢
- 17、杉浦志保也就看过这个和冰之魔物语，两者都是那种前面精彩过头后面就有点一般般呢...不过能在有生之年看到这个结局还是很满足的o(*^▽^*)o
- 18、非常好看！
- 19、没心思追下去了 都二十多本了
- 20、为什么是限制级？？限在哪了！！！！
- 21、绝对的正常向...
- 22、人物设定延续杉浦一贯的风格，粗线条的A与强大但呆萌的B，以及一群被这对怪异组合吸引的CDE，情节其说是一部耽美漫画，更不如说是一部描绘清一色美男同行为梦想团结互助的故事...没有绝对的善恶，作者更倾向于表达"每个人都不坏，都能得到救赎"的观点...这部漫画比较有意思的是，讨论了一下神存在的意义，假设现在世界的一切不过是神（造物主）一手设计的一个实验，他此时已经对这盘散沙感到失望，打算仅仅留下一部分"合格的人"毁灭再造一个世界，那怎么办？杉浦笔下的主角们不出意外义正辞严地批判了这个神的无情与狂妄，正邪力量的合作阻止了毁灭...一大Bug在于，毁灭了神其实也证明了实验的部分成功（虽然世界依旧未如神所预想的那般清静无邪），嗯...自主性及不确定性也许是人类对自由最基本的追求之一
- 23、花了一个晚上的时间看完了，很喜欢杉浦志保这种群像作的漫画，每个人都有自己的个性特征，好坏之间没有特定的界限，剧情发展也很讨喜，除了泽罗贯有点圣母白莲了一点之外，整体好评，这种暧昧像的漫画真是爱极了~
- 24、设定幼稚，台词空洞，主配角均无魅力（只有蛇还蛮可爱），我果然过了看这类东西的年纪了么？当年看冰之魔还挺来劲的呀。
- 25、喜欢弟弟那对儿~
- 26、故事很独特，人设很赞~~至少我喜欢这种类型的cp就行了。。
- 27、这个限是怎样哇连亲都没亲过好吗封面你真的敢把这个限贴出来吗！？！
- 28、漫画不做任何评价，但是我居然能把这部漫画想起来，好像在小木屋里发现了宝贝！我好感动！

《银色钻石》

！！TT

- 29、二周目。完结撒花~
- 30、這個會不會完結 是個問題
- 31、谁能告诉我它到底完结没有hhhhhh 中间补过几次 每次都从头开始补我也很无奈了
- 32、什么“看到你受伤我还是会难过到哭出来”呀，才第一卷就这样真的!!好!!!吗!!!! 好吧，我承认我被萌到了,哪怕剧情有那么一丁丁狗血XDDD杉浦的画风真美~
- 33、杉浦老师的一向风格 清水 温和
- 34、銀色鑽石完結了 杉浦真是喜歡吐便當啊
- 35、开篇强烈震撼锥子脸加身形真的不是牛鹿么??? 嗷嗷牛鹿真的是地上最强撕漫西皮，从此所有耽美系题材都有了脸。大概是我牛鹿滤镜太厚了吧。Three Some? 个人没问题XDDD “你是好蛇” “大牛”就是好萌好萌XD
- 36、杉浦没有H，好在剧情不错，画风也美。
- 37、超级喜欢，情节合理，攻受感情是一步步加深的
- 38、这个也挺好看哒 不过没有超越冰之魔
- 39、像冰之魔物语
- 40、年代物
- 41、画风好喜欢啊啊!!!!!!!!!!!!!!
- 42、这书太慢热了！！后面各种神展！如果坚持到12卷看完还觉得没意思.....那就弃了吧
- 43、生而不有.我喜欢提出这个概念的我们国家.
- 44、非常喜欢
- 45、以前看的时候觉得好好看，现在来看已经尺度不够了，还我节操
- 46、皇子和金隶是我追下去的动力啊.....
- 47、画风到后来变了，好像变得不那么圆润了，不太喜欢。另，我希望罗贯和皇子的关系能更好一些，毕竟他俩可以算是兄弟呀。还有成重，有一个同母异父的妹妹，还有一个同父异母的哥哥，也希望他能和金隶的关系好一些。皇子其实是个天然呆呀！故事非常吸引人，好久都没看过这么能让我想一口气看下去的动漫了。
- 48、好看~好看~~好看!!!!!!
- 49、还是以前的作品比较耐看 (-)
- 50、杉浦的故事总是很高潮迭起，但是叙事手法是完全的清淡。极其清淡。有一种“如果不是故事好的话老子会读睡着啊”的感觉。但是结合得很奇妙，就是让人惦记着要读下去。然后，在里面发现人性的光芒。

1、有剧透啊有剧透。一开始看我觉得就是杉浦大大的常用梗，一个白莲健气受和一个一出场就level max的有故事狂霸酷拽攻。结果随着剧情的发展受越来越攻攻越来越受啊！尤其是白莲受剖开攻的胸膛，握住攻的心脏的时候，攻的内心是这样想的：他（受）进入了，摩擦着我，我们两个已经紧紧相连，我并不觉得难受，反而感到一丝兴奋……大意是这个样子！！看到这里的时候我下把都要掉了！！作者大大这才是你内心真正的CP吗！！久经历练的白莲终于反受为攻霸气侧漏，牢牢的握住了原攻的心脏不说，还让他感受到了从未有过的爽快……大手果然是大手！然后是另一对金隶和皇子。其实我本来以为这书的另一对CP是灯二和成重，但是貌似作者没有推他们的意思。我一开始看金隶和皇子出场，就有一种“他们应该是一对吧？”这样的感受。但是随着二人出场次数渐多，那个服侍王子的金隶就露出了自己是个冷血的野心家的真面目。他其实是在利用皇子完成自己毁灭世界的愿望的。然后随着他的力量越来越大，他已经不再需要皇子的力量了，就把皇子囚禁了起来。皇子并没有想到金隶会囚禁自己，一试之下慌了神，然后强迫自己思考怎样逃出去。最后他用自己的特异功能看完了金隶收藏的所有书，终于找到了逃出去的方法。他做了一个巨大的龙骨甲，帮自己摆脱了囚禁，然后趁着金隶来取自己的血液的时候一举将金隶按倒，把他胖揍一顿！揍得他妈都认不出来！然后，他冷笑着对金隶说：“我不是人偶，我不要你利用。我说的话只有你能听见真是我最大的弱点！我再也不要这样了！我不会让任何人约束我！”然后……他就用自己的指甲抹脖子自杀了！！抹脖子自杀了！！自杀了！！……这个时候不是应该给那个自己唯一的弱点最后一击吗！抹脖子算是怎么回事==！！作者大大我们来谈谈人生 _ 然后这事还没完！刚才还被皇子揍得动都动不了的攻！瞬间爬了起来！！打了鸡血一样！扑向了倒在血泊中的皇子！然后让他靠在自己的肩上！嘴里还说着“皇子！皇子你这个笨蛋！”脸上满满的都是担忧的表情！！ _ ……作者大大我们来谈谈人生。后来当然是金隶用尽全力把皇子救了起来（“太医，太医呢！快救他！他要是死了我拿你们陪葬！”并没有==）。醒了之后的皇子小嘴一撇说：“谁让你把我囚禁了，谁让你不全心全意待我了！你以后不要再背叛我！”……妈呀，这年头这么敬业的傲娇受可真不常见了。经过皇子这一闹，金隶发现自己对皇子有着跟对别人不一样的感情……然后……十几卷之后就跟皇子表白了。我能说……我深深的萌上了这一对么！！一旦接受了这种设定之后……最后再说一下这个漫的剧情。那绝对是有剧情的！貌似还有点深度。是讨论“我创造了你我就有让你往东你就不能往西的权利，而且你还不能有一丁点怨言”这个问题的。一开始大家都以为皇子是幕后boss，没想到皇子只是个由幕后大boss做出来的人偶，那个幕后大boss创造出这个世界只是为了实验，为了创造一个更好的世界……我就说这种纯理论的男生技能点都点错了，EQ简直不能看嘛！最后皇子跟金隶幸福的生活在小黑屋中过起了二人的夫夫生活。有人跟我一样萌皇子的吗！

2、我最喜欢的就是这种搞笑^-^不像蜡笔小新里那样露骨，只是在一字一句，一举一动中就表达了自己的情感。那是一种微微的无奈感——男主角你能不能不要这么脱线……这个世界是现在是什么状况我不清楚，但我的周围我还是多少感觉的到：有些迷茫。因为没有专一的目标吗？我们的目标是——上学，结婚，生子，结束生命。走着被安排好的路线没什么不对，但是被这个路线牵着鼻子走就不对了。所以我希望有那么一个天真无邪的人，带来绿色的生机，带来自然坦率的心。喜欢这个故事，就是因为我能在那些被天真打败的人的背影里，暗暗笑着，开心地笑下去，看着那些我没见过的华丽的花草，梦到骨髓中。

3、还“限”咧，限什么限，这个简直再纯情没有了，和微忧青春日记一样，看来连表白都玄乎，一直都在打擦边球……不过，杉浦的招牌还是在的，天然美少年受+大型宠物美青年攻的组合还是很萌的。只是这个情节设定，怎么看都是偏简单的RPG游戏嘛orz

4、喜欢杉浦清新的画风和含蓄的语言，也喜欢她笔下没有真正定义上善恶标准的漂亮角色，相似的人物，不同的剧情，又一个新的耽美冒险故事……·读后感——a.要爱你的家人，珍惜和他们在一起的日子，尽量多的抽出时间与他们相处；b.要树立环保意识，自觉保护环境，不然你生存的地方就会变成“妖芽”的世界……（笑）AND，最喜欢看他们突然抱在一起快喘不过气的场景（还要被虹缠住脖子），哈哈哈哈哈~~~~

《银色钻石》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com