

# 《想像的本邦-現代文學十五論》

## 图书基本信息

书名：《想像的本邦-現代文學十五論》

13位ISBN编号：9789867252227

10位ISBN编号：9867252225

出版时间：20050505

出版社：城邦（麥田）

作者：王德威，黃錦樹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《想像的本邦-現代文學十五論》

## 內容概要

《想像的本邦》精選東西方青年學者論文十五篇，顯現現當代漢學研究的最新趨勢。從晚清上海文人的述異志怪到二十世紀末上海作家的城市書寫；從民初北京輿論與傳媒的互動到日治時期的台灣報業的認同轉變；從三十年代革命與啟蒙的辯證，武俠說部的暴力／革命隱喻，再到八、九十年代文革敘事的暴力論述；從四十年代台灣現代詩社的前衛語言試驗到當代原住民的混語書寫策略；從知識分子對國民性的反省到小說家對「想像的本邦」的塑造，都能讓我們回顧一個世紀文學、文化史的劇烈變動，還有貫穿其間的微妙線索。《想像的本邦》點出當代東西方漢學研究者的關注焦點，在於國族想像與建構的辯證，綿互其下的文化生產現象，以及更重要的：文字、影像修辭形式和敘述策略的生成。

# 《想像的本邦-現代文學十五論》

## 作者簡介

王德威

現任美國哈佛大學東亞語言及文明系Edward C. Henderson講座教授。著有《從劉鶚到王禎和：中國現代寫實小說散論》、《眾聲喧嘩：三 與八 年代的中國小說》、《閱讀當代小說：台灣．大陸．香港．海外》、《小說中國：晚清到當代的中文小說》、《想像中國的方法：歷史．小說．敘事》、《如何現代，怎樣文學？：十九、二十世紀中文小說新論》、《眾聲喧嘩以後：點評當代中文小說》、《跨世紀風華：當代小說20家》、《被壓抑的現代性：晚清小說新論》、《現代中國小說十講》、《歷史與怪獸：歷史，暴力，敘事》等。

黃錦樹

國立清華大學中國文學博士。現為國立暨南國際大學中國語言文學系教授。曾獲聯合文學小說新人獎、聯合報文學獎、時報文學獎、幼獅文藝世界華文成長小說獎等。著有短篇小說集《夢與豬與黎明》、《烏暗暝》、《由島至島Dari Pulau Ke Pulau》、《土與火》，論文集《內在中國、語言與文學史》、《馬華文學與中國性》、《謊言或真理的技藝：當代中文小說論集》，並編有短篇小說集《一水天涯：馬華當代小說選》、《別再提起：馬華當代小說選（1997-2003）》、《原鄉人：族群的故事》。

# 《想像的本邦-現代文學十五論》

## 精彩短评

- 1、WK
- 2、有两三篇挺好

# 《想像的本邦-現代文學十五論》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)