

《禁忌之恸》

图书基本信息

书名：《禁忌之恸》

13位ISBN编号：9787801865731

10位ISBN编号：7801865731

出版时间：2006-8

出版社：东方出版中心

作者：洁尘

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《禁忌之恫》

内容概要

我把写作当作一条船渡过这一生。但我并不是把写作供在一个神位上。古往今来，好书好作家太多了，我这个写作者是微不足道的。有时候这样想想，也会觉得写作本身也很虚无。一生只有写作一条船还是很乏味的。今后如果能找到别的船，也许我就会跳过去。

《禁忌之恸》

作者简介

洁尘，女，成都人，毕业于四川师范大学中文系。曾供职成都晚报、成都日报、四川文艺出版社，当过文化记者、副刊编辑、出版编辑。著有《华丽转身》《酒红冰蓝》《私人版本》《提笔就老》等十余部作品。现居家从事职业写作。

《禁忌之恸》

精彩短评

- 1、虽然很多电影很多书都没看过，可还是觉得好看
- 2、洁尘的随笔会给你正面的力量~
- 3、我偶像~
- 4、她对阅读的爱倾注于笔下。
- 5、洁尘的书，喜欢，喜欢，还是喜欢。
- 6、舒服吧
- 7、女性作家小圈子~
- 8、洁尘的书一向是照单全收却没有以前看华丽转身的触动了
- 9、关于读书
- 10、洁尘依旧是洁尘，变的是我。
- 11、名符其人。内心有一份笃定在。
- 12、我把写作当作一条船渡过这一生。
- 13、没有看过别的作家类似题材的书，但觉得洁尘还是不错的。让我最受教的是，还需要不断不断的扩大自己的阅读量。
- 14、喜欢这种散文随笔，也喜欢这种感性的评论短片。看得连连叫好。很久没有遇到一本让我如此喜欢的书了。
- 15、其实之前很喜欢~现在慢慢有些淡了。
- 16、最喜欢的还是洁尘的文字。
- 17、嗯嗯嗯嗯
- 18、不知是不是因为思考，艰涩而缓慢的阅读
- 19、这女人。
- 20、从中看出自己的不足，校园文学的通病。
- 21、关于成年，关于成熟的心态和生活
- 22、觉得作者的很多观点可以引起我的共鸣，因此非常喜欢
- 23、个人很喜欢这本洁尘中期的书评和影评，写得很好，文字很有味道
- 24、邂逅
- 25、清嘉和婉媚。蛮好的。
- 26、洁尘的文字总能给我一种熨帖的安稳感，尽管朴实平淡，但我总能窥探到她在大量的阅读和观影后的洗练和粗糙透明的质感。
- 27、很久以前读过的一本书了，至少当时很喜欢！
- 28、在福州买到这本书，很贵，不打折，但是很喜欢洁尘的书，横心买了。
- 29、蛮喜欢看的随笔文字，从书籍、电影和摄影出发作一些感性的评论和发挥。文字很干净，具有机锋，洞察人心，常能得人会心的一笑，感觉读了有收获，这就够了。
- 30、没什么禁忌的也没什么恸
- 31、2011-41
- 32、洁尘还是那样，没什么变化
- 33、读了又忘了，睡前再挑篇。
- 34、禁忌的东西总让人蠢蠢欲动
- 35、似乎永远放在城西了。
- 36、我看她的书，就好像夜深的时候，披一条薄薄的被子在肩上，纯棉接触到裸露皮肤的质感。
- 37、洁尘的名字听得并不少，却是第一次读她。没有惊艳之感却有意外之得，文字干净绵密，而且——感受力还真强啊，她运用文字的确是有了一定的水准，概括力也好。评书比评电影更好看。我已经可以预见她写散文比小说一定更合适，小说需要大才大能，她的细腻平和只适合发挥于篇幅不长的评论散文，如此。
- 38、我爱其中提到的那篇王小妮的《半个我正在疼痛》最爱那篇匡匡的《沉吟至今》。
- 39、有相似的感触。所以一口气看完。
- 40、浸润在文学和艺术中，人生可能亮堂一点。确实，尤其当你发现，某一处，某个人，和自己有着

《禁忌之恸》

相似的经历或者想法。

《禁忌之恸》

精彩书评

章节试读

- 1、《禁忌之恸》的笔记-第96页
- 2、《禁忌之恸》的笔记-138
- 3、《禁忌之恸》的笔记-第158页
- 4、《禁忌之恸》的笔记-第200页
- 5、《禁忌之恸》的笔记-第168页
- 6、《禁忌之恸》的笔记-第188页
- 7、《禁忌之恸》的笔记-第148页
- 8、《禁忌之恸》的笔记-第90页
- 9、《禁忌之恸》的笔记-191
- 10、《禁忌之恸》的笔记-第199页
- 11、《禁忌之恸》的笔记-第56页
- 12、《禁忌之恸》的笔记-第78页

《禁忌之恸》

13、《禁忌之恸》的笔记-第40页

14、《禁忌之恸》的笔记-第97页

15、《禁忌之恸》的笔记-131

《禁忌之恸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com