

《不羈的風》

图书基本信息

书名：《不羈的風》

13位ISBN编号：9789622573932

10位ISBN编号：9622573932

出版时间：1999.02

出版社：天地圖書

作者：亦舒

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《不羈的風》

內容概要

房東馬太太就住在樓上，還有甚麼瞞得過她，已經多次來敲過門，一點表情都沒有，只是說：「唐小姐，房租已欠了四個月，請付一付。」語氣不見得不客氣，可是給人一種毫無轉彎餘地的感覺。

唐清流知道她將走到絕路。

快餐店薪酬只夠她乘車吃飯，無論如何省不下房租，不知不覺欠下四個月。

清流沒有哭，淌眼抹淚不是辦法，應徵工作才是正經。

打開報紙看分類小廣告，路數多多。

都會中甚麼營生都有，想像得到的，難以想像的，林林種種，任君選擇。

最多，最適合她做的，可能是「伴遊公司聘請年輕公共關係主任」，但，那是色情事業，無論如何不可下此策。

清流從來沒考慮過這類工作。

《不羈的風》

精彩短评

- 1、这是我最喜欢的亦舒的言情小说了
- 2、集合我所有不喜欢的元素之大成。
- 3、年轻真好，纵然一无所有，青春便是无价宝。/ 不过上天何等公平，人人拥有一次青春，即使是老太太，也光辉灿烂的年轻过。/ 女生爱上我们的时候，通常不顾一切剥削我们所有，时间金钱精力都得为她奉献，不爱我们之际，才会大方慷慨地说：放你一条生路，不阻你前程了。
- 4、这个故事很好，但是我不喜欢，一直不明白唐清流，这种女人．．．不是不好，只是不能
- 5、明明是饱暖思淫欲，非得文艺成不羁的风.....有钱当然可以不羁啦，哼。
- 6、沉默而美丽的女子是最难得的。
- 7、不是你的灵魂有多高尚，只是价码不够
- 8、#刷出版社副本系列#快，真快，翻脑残书就这样心眼儿里舒服。
- 9、一天两本亦舒.....怎堪忧。
- 10、可惜女主角被设定成美女
- 11、愛的不是誰。結局十分清冷。
- 12、美麗又話少的女子實在是太寶貴了。
- 13、194 "叫你等的男子，要来无益，趁早回头。" 三个女都说尽一个道理 不羁的风 等来无益
- 14、故事很虚，不过表达的东西到了
- 15、难怪苏西堕落里要出现不羁的风，这本是真的“为何清流堕落”，坏故事读着爽~
- 16、开篇立意蛮不羁。烂尾。
- 17、又一个贫女的豪门一月游，把自己游丢了
- 18、终于不是一味说女主多么洁身自好了。
- 19、读后令人深思的书，女主角的发展，出乎预料，却又在情理之中，似蛊惑似着魔似疯狂 令人心里不舒服
- 20、一艘名为“不羁的风”的船，不但吸走刘太太的魂，连唐清流的也是。这船周游世界，她们的心跟着这艘船去寻找曾经得不到的梦，她们的心是受羁绊的。曾经她是多么特别的一个女子。地位、金钱，甚至羡慕都有可能真正改变一个人，不管她曾经是多么不一样的人。工作的本身也是，若是被工作所牵制，它同样会影响你的生活，我们能做的就是坚持最初的自己，后来的梦只要是符合实际的，都可以尽量完成。
- 21、呵
- 22、余求深 = 一个梦想
- 23、喜宝之外的另一本早期读本，虽然大家都喜欢这样的浪荡公子，但是亦舒的作品中仍有不少不会为某个男子所动容，理智大于情感的女子，有点觉得可惜，不过故事挺好。很有传奇性。
- 24、所有的亦舒
- 25、这个故事告诉我们有钱是灾难。。。
- 26、不羁的风是一艘游轮的名字。一个穷家女阴差阳错继承一老妇人的遗产，她如从前的老夫人一样追寻着游轮上一靠女人吃饭的男子，待发现男子已染恶疾不治后，不信自己所见，十载后终日游轮生活，发现心中的那个男人
- 27、关于包养
- 28、"为什么一定要寻找余求深？" "余求深不过代表她一心一意追求的一些东西。"
- 29、在马六甲读的书
- 30、后半部分的转折太突兀了，理解无能！
- 31、执念有时会让人受益，但大多都是带领我们走向深渊，又有几个人能够幡然醒悟乖乖回头。
- 32、最爱的一本之一
- 33、师太用一本书，3个女人（刘太太、唐清流、苏玉心）的故事讲同一个道理“叫你等的男子，要来无益，趁早回头”。道理听上去简单透了，可不断犯错的大有人在。师太怕我们愚钝，给了女主唐清流两次生命，她清贫时犯错，有了钱有了尊严时仍犯同一个错误。这是说，女人不论经济独立不独立，都容易爱上“不羁的风”。再看刘、唐、苏，明白女人不同年龄仍可能不明白最简单的道理。妙就

《不羈的風》

妙在，游轮也叫“不羈的风”，故事多发生在那里。因为晕眩而犯错，而若犯了这种错误就会靠不了岸。（讲一个道理非得包裹上厚厚糖衣，我们这些普通人才吸收得下去。多谢师太~）

34、或许太循规蹈矩的人都会渴望不羈

35、昨天南京往返火车上正好看完，依稀记得以前看过，但没啥印象，重看倒觉得很不喜欢，不是写的不好，是笔下的清流就这样莫名变得不清，很不喜欢，作而矫情！

36、喜欢

37、诡异

38、女人，就是容易爱上不羈的风！

39、太喜欢这个故事，我们表面淡定，但其实每个人都会固执地执着于一些东西

40、看不懂

41、唐清流其实不呆傻，她是最明白的。她不是不会选择，而是太明白自己承担不起，只能去做“伴游公司公共关系主任”的自己，如何成为任家少奶奶？唐清流太精明，所以变成了俗物。她眼里只容得下一个余求深，把半辈子的清明，把那些“活生生吉普赛野性”和“在暗夜里闪闪生光的眼睛”都给他陪了葬。

42、唐清流 刘巽仪

43、到有资格时，他已不在。

44、每个人都会有自己的一个迷幻故事，不愿逃离。

45、大一军训时，晓兰推荐给我无聊时看着玩的

46、看酥了。真喜欢~

47、原来一早读过

48、只是一点点她想往的但是从未得到过的柔情蜜意，成为了她的追求，一心一意。

49、面庞标致，身材较好，独立，精干，冷静聪慧，师太笔下的女子都是这样的。钱的魅力，也不言而喻。没有物质怎么行呢？没有物质，不羈的风从何处而来呢？

50、游船上的唐清流

1、唐清流其实不呆傻，她是最明白的。她不是不会选择，而是太明白自己承担不起，只能去做“伴游公司公共关系主任”的自己，如何成为任家少奶奶？唐清流太精明，所以变成了俗物。她眼里只容得下一个余求深，把半辈子的清明，把那些“活生生吉普赛野性”和“在暗夜里闪闪生光的眼睛”都给他陪了葬。那艘叫“不羈的风”的船，是唐清流一辈子的梦，也是牢。开头就落魄的清流，注定没有成为灰姑娘。故事以唐清流为中心发散开来。开头女主四处找营生，最后成为年老寡妇刘巽仪的女佣，得到机会踏上豪华游轮“不羈的风”。故事由此展开……她只着迷于浪荡子余求深，纵使那两个富家子对她有意。而余眼里只有刘夫人的闪闪珠宝，纵使和一个七十多岁的女人结婚。刘最终老去，给清流留下大笔遗产。故事在这里起了诡异的转折。那个一开始让人着迷和怜惜的女子，却变得固执苛厉，她发疯般寻找下落不明的余求深，她有钱有实力，不怕这个男人看不起她拒绝她。找到他就能占有他。呵呵，这么精明呆傻的清流。故事走到这里，还会有怎样的结局？或许，让两人在一起才是最讽刺的结果。但终究是一死一疯，也算是亦舒手下留情。·红颜弹指老，刹那芳华。·年轻的清流想，一个人若回忆二三十年的经历，不知道是否宛如隔世，像上辈子的事。·并无做贼，却无端心虚。·世上千奇百怪，什么都有。一艘船是社会缩影，一刹那有缘，各人聚在一起。泊了岸，各人又散东西。·一个男生如果只是被异性指派成好人，那么，他的前途实在有限。·女生爱上我们的时候，通常不顾一切剥削我们的所有，时间、金钱、精力都得为她奉献；不爱我们的之际，才会大方慷慨地说：放你一条生路，不阻你前程了。

2、亦舒评美女，总爱说一句，美则美矣，没有灵魂。一听到这句话，女友欢喜就大叫：如果有那么美，还要灵魂作甚。此女虽是粤女，亢奋起来，能在大街上甩出标准漂亮的普通话和你讨论“灵与肉”的问题，逗的一众自比豪放的小女女都连连摆手说：我们我们换个地方谈吧。我相信，如果长的惊为天人，确实不需要什么灵魂，自有人奉着众人渴求的东西摆到你的眼前。只不过，十年八载，没灵魂的东西抵死熬不过时间，一旦落入时间黑洞，就变成残渣。师太刻薄是刻薄，毕竟看多了这样的戏码，事实如此而已。再漂亮，还是得一点头脑才好的。做人，前20年靠天生，后20年全凭修为。说到《不羈的风》，照例是时来运转的故事。年轻女子借爱情之名，逃离后母，最后为了房租差点要去做陪酒，阴差阳错，做了老富婆的贴身秘书。说是秘书，其实就是保姆，只不过会梳头会说话，长的似老太太年轻时候，讨得欢喜。有些时候，人的人生命运确实是在不经意间已经扭转。有些人，有些事，有些工作，看起来平淡无奇，但却是通往另一个世界的入口，会给你打开一扇窗。这个贴身秘书，是通往上流社会的一扇窗。这艘叫“不羈的风”的游轮，好比是另一个铁达尼号，只是船上故事不是落魄画家遇到大家闺秀，而是舞男遇到女秘书。男主都帅的令人无法抗拒，不过，舞男为着的是老富婆的万贯家财。再漂亮的女主，比不上一张10万美金的支票来的耀眼。舞男余求深逗得老太太日日开怀。转过身，老太太望一眼镜子，再望一眼贴身秘书，还是看到了时间的残忍真相。枯枝一般的手紧抓着女主问：你的青春肉体，多少钱可卖？想当年，她也是野玫瑰一朵。为着钱和地位，嫁给行将就木的老头。再不用看人脸色的时候，发现没了钻石珠宝，再讨不了异性的欢喜。真真是残酷。如果能与时间做个交易，肯定有一众人愿意把灵魂交给魔鬼。最后猝死的老太，将名下所有证券留给自己的女秘书。遗言是：你与我年轻时何其相似，望这些能改变你的命运。这个小姑娘，本以为那是一个玩笑一堆纸，没想到律师告诉她，光利息就够她衣食无忧。如此的衣食无忧，绝非好事，野玫瑰的灵魂随着那艘不羈的风远去了。她耗尽心力，动用钱财，满世界寻找那个舞男余求深，孜孜不倦。直到他死了，依然不肯死心。如果真爱是这般，爱上一个人，剩下的时间都只在寻找他的影子。那么，世上剩下的人活着，都好似是真爱的讽刺了，因大部分的人庸碌大半辈子，不过为着四个字，衣食无忧。真是可笑。最凡俗的欲望是衣食无忧，假若这四个字可以得到解决，人类真正的欲望，听起来个个都是天马行空，或者荒诞不羈的。这是有钱人的特权。穷人是不得天马行空的。但这样想来，也应该开朗了。为着五斗米战战兢兢，困顿时，悲哀的无法自抑。可没了这五斗米，谁又知道会不会无聊的发颠，疾病也随之而来。问朋友，假若有人赠你巨额财产，你会如何？她说，安安分分老老实实，偶尔花天酒地，当然，那笔钱太大了，就足以令人堕落。她转身问我，我会如何？我想，我会堕落，至少也会不羈浪荡。我对人性和自己的底线，从来都不是太乐观。所以，从不祈祷天降横财。十指力赚，苦则苦矣，还能留得住那么一点灵魂。

3、已经很久未读师太的书了。初读时的惊艳感觉至今犹觉清晰。是她，教我懂得女子无论经济还是精神上，一定要独立。作为女子只有时刻保持内心的丰盈充实，才不会寂寞空虚，转而在情感上依赖

《不羈的風》

他人，寻求慰藉。情感上依赖他人甚为可怕，他人给予的，是恩赐，随时可以收回，实在没有保障。所以必须独立。然而读得多了，却发现书中女主仿佛都有着相似的精魂，一律气质脱俗，聪明清透，冷眼观世。通过她们，可以看见师太的影子。当然，超然物外的态度并非不好，只是无论电影抑或小说，人物都该有他本身的灵魂，而不是让作者透过他们来表达自己的情志。花儿的美丽在于万紫千红，事物因相异而美。不知道师太是否考虑某人弃走“玉女心经”路线，让人看看我们师太也会“百变”的咧。然而，始终要感谢她，那些日子，伴我一路走来。

4、在朋友那看了她的一本书，虽未读完，但还是有些喜欢这风格。就借了此书作为我对亦舒的开始。清流不免是人羡慕的，样貌美丽、气质不凡，有会说道，机遇不错，可惜财富虽好，但也害她没了本质，没了那昔日的美丽，多了一份奢华。人就这样，没得到总是好的，以前不够资本，现在有了，一定要得到，就算原本的不好了，也要一个完美的替代品。金钱充斥，直迷不悟，刘太太给她的一切，就是为了买她的身子，买她的青春，清流切实圆了她的梦。不羈的风，是她梦的开始，终也是她梦的结束，造就不羈的人，华丽的漂泊一生。

5、突然不明白这样的结局，明明垂手可得的幸福，却偏偏纠缠于不会幸福的那一瞬间的温柔。也许真的是满足了一切后，开始才会用钱去追求那些不切实际的爱情。明明知道，这样的男人是没有办法一辈子在身边，但仍然执迷不悟。明明知道他不爱她，但仍然存着希望去寻找。女人啊，仍然用爱蒙蔽自己的双眼，仍然相信爱情的甜蜜，其实，所有的所有，只不过是过往云烟，往往一瞬间消失无踪迹。还不如安心地在原地，等待着愿意执手过一生的人，安静地幸福地过着被爱的日子。

《不羈的風》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com