

《尼采在西方》

图书基本信息

书名：《尼采在西方》

13位ISBN编号：9787561774311

10位ISBN编号：7561774311

出版时间：2013-12

出版社：华东师范大学出版社

作者：刘小枫 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《尼采在西方》

内容概要

《尼采在西方》以海德格尔的解读为起点，提供20世纪关于尼采研究三个方向的重要文献：1.施特劳斯学派的解读；2.后现代派的解读；3.其他学院式的解读。

《尼采在西方》所选篇章大多来自西文书刊，少数来自如今已很难找到的我国十多年前的旧刊。本书初版于2002年，初版中的一些篇章已见于近年来陆续初版的译著，为免除重复，此次重订删去5篇已见于别处的文章，另增补了两篇新译（兰佩特、瓦提莫）。

《尼采在西方》

书籍目录

- “尼采注疏集”出版说明（刘小枫）
编者说明（刘小枫）
第一编 尼采思想释义
尼采的扎拉图斯特拉是谁？（海德格尔著 郜元宝译）
“战士精神”与扎拉图斯特拉的政治哲学（潘格尔著 王新生译）
经验的局限：虚无主义（布隆舍著 孙宜学译）
尼采的道德批判（伯格曼著 汪洪章译）
“未来的哲人”是谁？（内哈马斯著 孙宜学译）
尼采的《快乐的科学》（萨瑟著 孙宜学译）
尼采的认识论研究（基尔西霍夫著 汤镇东等译 郭官义校）
第二编 后现代思想中的尼采
尼采·谱系学·历史学（福柯著 苏力译 李猛校）
能动与反动（德勒兹著 姜宇辉译）
尼采的永恒轮回体验（克劳维谢著 邵强进译）
尼采的生命作为隐喻（布隆代尔著 孙宜学译）
风格问题（德里达著 衡道庆译）
第三编 尼采与西方大思想家
苏格拉底式的尼采（西格德著 周勤勤译 孟庆时校）
宗教真理需要何种寓意（奎格利著 石敏敏译）
克尔凯郭尔与尼采（洛维特著 李理译）
从尼采到海德格尔（格尔文著 默波译）
现代的神话意义（皮普平著 黄炎平译）
德里达与尼采（贝勒著 吴猛译 汪堂家校）
尼采与海德格尔（瓦提莫著 田立年译）
施特劳斯思想中尼采对哲学的挑战（朗佩特著 蒋开君译）

《尼采在西方》

精彩短评

1、只关注后现代的解读

2、没全看完，挺好的，但体例太差，文章不标出处，显得版权可疑。我现在最好奇的就是几篇文章中大家都在骂的那种“把尼采当作虚无主义鼻祖”的“后现代主义者”到底是谁，我怎么觉得选进来的几篇后现代思想家的文章也在骂这些人.....

3、尼采更像个古代中国人。福柯那篇很棒、精要；德里达对海德格尔解读尼采的途径分析很耐人寻味。施特劳斯与尼采。尼采“生命”概念的隐喻，和弗洛伊德思想的奇妙的一致性。

4、尼采还是我们来扛吧，西方对尼采的消化和回应都很奇怪，明明已经把轨道拉出来了，还尴尬的硬要再塞回去，可能大学里面太舒服了吧，娶个老婆又不打仗，不用做一些真的东西也可以玩玩sm看看广告在桥上喝酒

《尼采在西方》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com