

《宋诗(中国古代文学主流)》

图书基本信息

书名：《宋诗(中国古代文学主流)》

13位ISBN编号：9787563329434

10位ISBN编号：7563329439

出版时间：1999年12月

出版社：广西师范出版社

作者：乔力主编,许总著

页数：299页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《宋诗(中国古代文学主流)》

内容概要

《中国古代文学主流宋诗》内容简介：宋诗的新变，其积极意义在于为传统诗歌开辟一条继续发展的新途径，但同时，也无可避免地遭致了传统观念的强烈抨击，这在源自南宋迄于清末的“唐宋诗之争”中表现得淋漓尽致。甚至直至今日，唐宋诗的研究者也还未能完全超脱出宗唐祖宋的思维方式的影 响。这就需要我们改变思维定势，从褒贬转为辨异，并建立一种新的艺术价值观念与文学批评准尺。承蒙乔力先生之邀，作者为“中国古代文学主流”丛书撰写《宋诗：以新变再造辉煌》一种，则进而在史的流变意义之外，试图更着力于对宋诗最本质的文化性格及艺术新变精神加以把握和挖掘。全书按既定体例要求分为上、下两编，上编“本体论”在对重铸的宋诗文化性格的宏观把握中努力搜寻其演进迹象，下编“流变论”在对独特的宋诗历史进程的总重量构中努力展示其精神境界，试图通过两编的相辅相成，构织一个立体的宋诗艺术世界。

《宋诗(中国古代文学主流)》

精彩短评

1、许总是我以为国内诗学难得有所创见的学者，他的作品一般角度，条理都有异于时议，而更富有宏观和博大！

《宋诗(中国古代文学主流)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com