

# 《茗香雅韵》

## 图书基本信息

书名：《茗香雅韵》

13位ISBN编号：9787204067213

10位ISBN编号：7204067215

出版时间：2003-04

出版社：内蒙古人民出版社

作者：毛爱华

页数：331

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

茶，香叶，嫩芽。  
慕诗客，爱僧家。  
碾雕白玉，罗织红纱。  
铤煎黄蕊色，碗转曲尘花。  
夜后邀陪明月，晨前命对朝霞。  
洗尽古今人不倦，将如醉前岂堪夸。

### 上篇 史与道

#### 第一章 茶之韵

##### 第一节 百家话茶

茶之源

茶之路

茶之地

茶之饮

茶之功

茶之用

茶之要

茶之忌

##### 第二节 茶事掌故

茶圣陆羽

七碗茶歌

陆卢遗风

斗茶散论

茶马交易

茶宴与茶话会

百年茶庄“张一元”

#### 第二章 茶之魂

##### 第一节 漫话茶文化

什么是茶文化

茶文化的社会功能

中华茶文化源流

##### 第二节 中华茶文化大观

唐代茶文化

宋代茶文化

元代茶文化

明清茶文化

##### 第三节 茶韵流香

茶之咏——茶诗词

茶之颂——茶歌、舞、戏

茶之美——茶画

茶之语——茶谚

茶之事——茶的故事与传说

##### 第四节 饮茶民俗

#### 第三章 茶之道

##### 第一节 茶亦有道

##### 第二节 茶道人间

#### 第四章 茶之理

##### 第一节 儒家茶理

# 《茗香雅韵》

第二节 佛家茶理

第三节 道家茶理

下篇 艺与美

.....

.....

## 书籍目录

前

言第一章

设计的基本知识第一节 设计的组成和设计阶段第二节 设计的目的、内容和要求第二章

电气一次部分设计第一节 水电站电气主接线设计第二节 水电站厂用电接线设计第三节 水电站电气设备布置设计第四节 水电站防雷接地设计第三章

电气二次部分设计第一节 继电保护第二节 保护的配置<

## 《茗香雅韵》

### 精彩短评

- 1、这个内容简介跟实际差太远的吧，完全不相干啊，豆瓣！
- 2、喝茶，看书，这样，我就心满意足了。
- 3、美文。“六艺助茶”——什么时候才能过这等神仙般的日子呢？

1、古人云，茶是儒，是仁、义、礼、智、信；茶是佛，是来世净土的精神寄托；茶是道，是乐天知足的自我心灵安慰；茶是和，充满着怡情温柔，至善至美；茶是静，充满着清淡天和，养精蓄锐。一条充满茗香的路，不知不觉我已经走过了许多个年头。第一次喝茶已经不记得是几岁的时候了，那时候还太小，觉得茶是苦苦涩涩的药水，只一口便不肯再喝。后来过了许久，偶然喝到了爸爸泡在玻璃杯里的茶，齿颊留香。那时，茶在我心中的印象一下子改变了，成了琥珀色的玉液琼浆。爸爸是家里最爱喝茶的人，时常会泡上一壶。不讲究，只是喜欢而已。我爱上茶也是受到爸爸的影响。爱茶是由茉莉花开始的。那时，家境不如现在，喝的茶是商店里最普通的茉莉花茶。对茶不懂，冲泡也极为简单——白瓷茶壶，热水。爸爸工作极忙碌，时常是一个多月才回家一次，难得的相聚，小小的我喜欢坐在离他不远不近的位置，跟着他喝茶，没有交谈。我想喜欢茉莉花茶，除了喜爱它的芬芳四溢之外，还有那流动的难得的淡淡的亲情温暖。即将小学毕业的时候，家境渐渐好起来，家里茶的种类也更多了。一个秋日的午后，秋雨淅淅沥沥，天气渐凉。披上一件柔软的毛衣，泡上一壶清茶。这是第一次尝试茉莉花之外的茶。白瓷杯里，三两片茶叶，陪着淡色的茶汤，分外好看。不同于茉莉花茶的浓郁芳香，清茶的香气极为内敛，呷一口，淡淡甘甜而略带微苦。那天的清茶味道，如同那天的天气，留在记忆里。清茶就像秋雨，不是春雨的“随风潜入夜，润物细无声”，不是夏雨的豪爽倾泻，它是属于秋的，“梧桐更兼细雨，到黄昏，点点滴滴。”从那天开始，秋季飘雨的日子，总喜欢泡一壶清茶，坐在窗前，看窗外的雨。偶尔出门在外，也会找一间干净简洁的茶室，坐在靠窗的位子，看街上急匆匆的行人。记得曾看过一篇关于红茶的文章，里面说，红茶有着醇厚的苦。我本是个内心忧郁的人，固执地认为，人生在世苦难多于欢愉。红茶的苦，一直不敢尝试。它在我心里成了流浪在外的游子，独在异乡为异客，深入骨髓的是浓得化不开的思念和沧桑。高中毕业后，考中了在南方的大学，远离家乡，真正体味到漂泊的感觉。偶然间，在一个网站遇到了一些爱茶的朋友，对我分外关照，寄给我不少茶叶。阿萨姆，滇红，六安瓜片，白牡丹，普洱……透明的小袋上贴着茶叶的名字，极为亲切。初冬的下午，没课。拿来室友的陶瓷碗，泡滇红。没有预想的浓重的苦，透着微微甘甜的味道，换来嘴角的淡淡微笑。人生，也许并非苦难多于欢愉，就像这红茶，苦中有甜，醇厚朴实。今年寒假，陪爸爸品铁观音。还是去年春节时家里收到的礼品，包装华美精致。依旧是透明的玻璃杯，热水注入的瞬间，看着茶叶上下翻滚，突然感触颇多，却说不出是何种滋味。这些年了，和爸爸坐在一起喝茶只有屈指可数的几次。即使坐在一起，大多时候也是毫无言语。在外几年，匆匆回家，匆匆离开。爸爸已经老了，想来也觉得寂寞了，希望我们常伴左右，不是为了自己，而是想真实的看着儿女幸福。从小到大，他没有对我打骂过，甚至没有言语的苛责。寒假时候，我的感情起起伏伏，混乱得不再像我自己。爸爸没有说什么，只是那次陪他喝茶，突然间，他别有深意地说了句：以后的女婿啊，要像这茶。捧杯冥想的我，抬眼看向他，等着下文，却是无语。我想，我能明白爸爸的意思。对他会心一笑。又到细雨如酥的时节，已经十来天不见阳光。春寒料峭。经过上午忙碌的课程，喜欢给自己泡一杯碧螺春，淡雅清香。内心宁静平和。一杯香茗，一本好书，一个安静的午后。归去，也无风雨也无晴。

# 《茗香雅韵》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)