

《唐伯虎全集》

图书基本信息

书名：《唐伯虎全集》

13位ISBN编号：9787805683317

10位ISBN编号：780568331X

出版时间：1985年6月第一版

出版社：北京市中国书店

作者：【明】唐寅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《唐伯虎全集》

内容概要

据大道书局1925年版影印

《唐伯虎全集》

精彩短评

- 1、你说是雅是俗 你说何乐何忧
- 2、终于有豆瓣上搜不到的了，偶的那个事巴蜀书局滴！！
- 3、真是好。
确实有几分李白。
- 4、无需多言
- 5、关于“才子文化”的思考。
- 6、只愁花月笑人痴
- 7、哈哈，我居然找到了这一版。唐寅的文字啊，其实没有想象里那么好，诗歌到明清真是衰落得过分。
- 8、最喜欢的诗人 不知为什么在教材里从未出现

1、月转东墙花影重，花迎月魄若为容。多情月照花间露，解语花摇月下风。云破月窥花好处，夜深花睡月明中。人生几度花和月，月色花香处处同。或许花月不是为唐伯虎而生，但唐伯虎一定是为花月而生，无关落寞，无关隐忍，唐寅即是在繁华江南中独自前行，陌头的杨柳色绿了春秋的轮回，扬州的河上飘过了一行行小船，瓦肆的乐声回荡在星辰之下。正是盛唐的兴盛赋予了唐寅不似老庄般的超然避世，也不似阮籍般的放荡不羁，淡淡间又不失风采。正如其“幽人自得寻芳兴，马背诗成路欲迷”清辉下的或高大或瘦削的身影随着路途的起伏而摇晃，其他事都已不再在乎，酒醒只在花前坐，酒后还来花下眠。太过虚无和飘渺的意境反而让人觉得不太真实，而唐寅，就意在营造一个不同于当时人眼中的世界。无数个不眠的夜晚花月酒相伴，他的世界斑斓，也单调，斑斓到游历天上人间，单调到别无杂物。或许星爷塑造的那个“红烧翅膀我喜欢吃”的形象太过大众，但真真正正是这样，会吟诗作对才华外溢的他，也是街头一个平民百姓的他。正是这样一个有血有肉的形象，才使他不似李白那样空灵，陶潜那样疏远，圣人般的遥不可及。

《唐伯虎全集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com