图书基本信息

书名:《礼物》

13位ISBN编号:9787807331315

10位ISBN编号:7807331313

出版时间:2007

出版社:古吴轩出版社

作者:惠子

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

内容概要

- 一部具有情感深度和感人力量的青春成长小说——关于忧伤、爱、迷失与偏执。
- 一份送给你——一个陌生读者的礼物,失去的时光,在这面破碎之境中再现。

作者简介

惠子,南京电台FM107.1江苏居家广播DJ,主持《惠声惠色》及《点亮城市》两档节目。

精彩短评

- 1、签名版~
- 2、礼物
- 3、无法言说的一份情意与喜爱,在心里蔓延~
- 4、像在听一个朋友的念叨
- 5、三表推荐的书
- 6、这是惠子姐姐的第一本书,我看了不少于五遍,真的非常喜欢,也因为这本书让我更爱惠子姐姐
- 7、三表推荐的,可一读
- 8、作爲禮物,給我壓抑和成長的媒介。
- 9、"半吊子"的张文殊
- 10、查有此人。
- 11、挺好的。
- 12、我几乎不看爱情小说了,当然,前段时间已被一本叫《红艳露水》的书侮辱了一次。作者是个DJ,而且是个身患抑郁症的苦命熬夜DJ,缺觉的她是如何在惺忪中写出这本好书的呢?
- 13、这是关于迷恋和暗恋被拒绝的故事
- 14、感动的哭了
- 15、2007年9月5日
- 16、暴躁焦虑骄傲勇敢的狮子座。看男人从来不带眼睛,每段感情都是初恋。
- 17、惠子的第一本书,签了名寄给我的哈
- 18、当然是因为在南京读书四年了解到了惠子。并不常听她的节目,甚至不爱。但也当作是自己大学 生活的纪念吧
- 19、"无论如何,请不要在对方面前显示你爱得多么深刻、辛苦和纯真。爱上一个人的时候,本身就已经输了一半,如果再折磨自己来展示给对方看有多少真感情,实在是会让对方看低了。谁会对一个卑微地迷恋自己的小粉丝动感情呢?"
- 20、单位图书馆居然有这个书
- 21、挺浮浅无趣的年轻女孩儿生活流水。
- 22、惠子有她的故事,以及她文字的力量。于是我在她的声音里放任过很多已经逝去的时光。
- 23、永远的老大
- 永远的惠声惠色
- 24、惠子,文殊,許諾以及暗戀。
- 25、惠子的第一本小说 我送自己大学毕业的 礼物
- 26、老大的书不可不读~
- 27、只能说,每个人都可以在这个不长的故事里读到似曾相识的过往.

精彩书评

- 1、很少有书让我如此神伤。惠子 我可以告诉你 我作为一个从未听过你节目的人 也喜欢你的书了 你可 以 满意了。我只觉得 任何心思紧密的人 都会被你打动。
- 2、我很想站在一个无关紧要的角度来不动声色地说起《礼物》,因为实在对书中的人物原型熟悉到 仿若就在眼前。可事实是,在合上书的春末午后,我在空旷客厅的沙发里流泪不止,完完全全为那样 一份无望又盛大的暗恋而动容。身边不断有朋友问起,惠子的这本《礼物》写得怎样?我能给出的回 答非常明确,如果,你也曾这样不知所措却又深情地暗恋过,那么,你一定要看《礼物》,因为那里 藏着你惶恐的影子;如果,你一直爱得很浅淡温存,或者你始终对感情明朗而勇敢,那么,你完全不 用去理会惠子这个歇斯底里的感情动物,这只是一个神经病女子用来折腾自己的小说。可我愿意相信 , 这一切都是真的。从一开始看起, 看到女主角张文殊与身边两个女孩的相处开始, 便已浓重地印上 了生活中的印迹,甚至还有很明显惠子同学狮子座的招牌自恋。她,始终是一个不会作假的女子,以 至于在文字上亦是如此,这于一个作者,其实不是一件好事。她没有办法让自己躲在文字背后,对这 个世界嬉笑怒骂却又让自己的情绪滴水不漏。但也是因为不会作假,所以,越看到后来,越是非常真 实地感觉到,故事里那种暗恋一个人的感情无法抑制地在流淌。如果,男主角许诺出场还只是风浪将 起的暗涌,当写到张文殊在过年时不远千里去许诺的家乡小镇假装"路过"时,感情戏已是高潮般汹 涌,哪怕,是那样让人叹气的什么也没发生。实在是太喜欢那段探望的描写,完完全全是暗恋一个人 时忐忑的模样,相当纯情:想要去惦念的人所在的城市,哪怕是看一眼,而不敢奢求任何;把一切都 安排好,怕给对方打扰;等一个人来时,那些零碎而无法定义的心思;见到他时,满心雀跃却又欲言 又止……如果,你的心里不曾住过这样一个某人,你不会明白,不会。因为害怕说出口时,那些我们 小心呵护的感情就变成一场可笑的荒唐,所以,还是狠狠地在心里一遍又一遍念叨一个人,大喊出声 到整个身体里都是他的名字,却还是面对一片静默。偏偏,我们仍还心存贪念,完全做不到暗暗恋着 没有任何打扰,还是会找各种借口去向他问候,然后贱贱地掏出自己所有的心思去讨好,并在表面 保持着我们自以为是的礼貌平静。到最后,深情还是变坏。张文殊的《写给某人》系列温情而忧伤, 不是说文字上有多出彩,而是因为那就是暗恋着的我们。可被爱的对方那么无辜,甚至明白了你所有 心思后,仍无法作出任何回应,救不了你任何。看着看着,会觉得《礼物》中的许诺是那么苍白的一 个影子,至始至终,这还是张文殊一个人的感情战争,一个人把那些客气的短信当作宝贝般暗自欢喜 一个人因为想念地太狠而天崩地裂,一个人在角落里揣测得不到正解的答案,一个人因着对方一点 点的风吹草动而把自己生活所有的节奏打乱……我忍不住地用"我们"这个词,因为,我心里也住着 那么一个某人,甚至,我也如书中说的那样喜欢那个人眼里没有尘埃的孩子气,又因为,我们是说《 礼物》中的张文殊、我、所有在暗恋中挣扎的女子,或许,还有惠子自己。又是那句俗气的话, 爱你,与你无关。"最后,终究是一个人的事,可心里何尝不想是两个人的事,不敢奢望罢了。我还 是想说,这就是一个关于暗恋的故事,如所有得不到回应的感情一样卑贱却珍贵。但也能看出,惠子 不想《礼物》只有张文殊暗恋许诺这一条线索而使小说单薄,于是,黄大娟对张文殊的同性之爱成了 贯穿始末的另一条主线,也是一种照应。两个人互相关爱着,又互相伤害着。黄大娟爱张文殊,也是 用尽了全力奉上自己的好,张文殊很不知好歹地不当回事。大概,我们爱的时候,都是这么贱贱的。 《礼物》第163页的一段话,我已对好几个身边的女子读过,相当警醒: "无论如何,请不要在对方面 前显示你爱得多么深刻、辛苦和纯真。爱上一个人的时候,本身就已经输了一半,如果再折磨自己来 展示给对方看有多少真感情,实在是会让对方看低了。谁会对一个卑微地迷恋自己的小粉丝动感情呢 ?"所以,我们永远可以再度花痴,永远可以再度纯情,永远可以再度卑微且小心翼翼,却永远不可
- 以轻易让你知道,这一切。
- 3、参加了她的签售拿到这本书的时候我甚至都还以为这只是本散文、杂技的东西回到家已是晚上7 :30用了两个小时的时间一口气读完之后我做的第一件事:打电话给住在附近的好友"睡了吗?有本 不错的书,很想送去给你看~~"第二件事:上洗手间第三件事:送书并顺带觅食……忘记什么人说过 能让读者在心中产生共鸣的小说,就是好小说"这本书做到了至少她打动了我不同于qim无耻的不 肯长大的忧伤与不负责任的迷惘她给了一个最应该的答案 " ……爱不是互相伤害……而是快乐的…… "我喜欢这样结局的《礼物》
- 4、前天刚刚收到这本书,因为最近时间紧张,还只是抽空看了两章,不过感觉是自己喜欢的那种书 ,等有空了一定抓紧时间看完,然后写写自己的感受:)惠子同学,要加油啊!

《不再让你孤单》词\曲:陈升让我轻轻的吻着你的脸擦乾你伤心的眼泪让你知道在孤单的 时候还有一个我 陪着你让我轻轻的对着你歌唱像是吹在草原上的风只想静静听你呼吸紧紧拥抱你 到 天明路遥远 我们一起走我要飞翔在你每个彩色的梦中陪着你我从遥远的地方来看你要说许多的故事给 你听我最喜欢看你胡乱说话的模样逗我笑尽管有天我们会变老老得可能都模糊了眼睛但是我要写出人 间最美丽的歌送给你路遥远 我们一起走我要飞翔在你每个彩色的梦中对你说 我爱你我不再让你孤单 我的风霜 你的单纯我不再让你孤单一起走到地老天荒我不再让你孤单我的疯狂 你的天直我不再让你 孤单一起走到地老天荒路遥远 路遥远我不再让你孤单很早就听过这首歌,常能听到电台DJ提起这位殿 堂级的歌手,也许是自己总是偏执于喜欢固定的一种类型的歌手,所以这个有着沧桑,沙哑嗓音的大 歌手一直没有吸引我……直到看了惠子的《礼物》,我突然很想听听这声音,想象着惠子书中的句子 ,想象着属于这歌的故事……提到惠子,以前是江苏居家广播的DJ,听她节目不多,但她清冷的声音 给我留下了深刻的印象,有时会故意晚睡听她的节目,后来节目时间改了,渐渐的淡忘了,后来从朋 友那得知她离开了电台,又看了她一直说要出的书《礼物》。边看书边猜测着这是惠子吗,这种读有 些熟悉的人写的书感觉很奇妙,书的前半段看的我有些压抑,后来看到描写主人公文殊是如何暗恋只 一面之缘的男子时,我总是拿起又放下,每当看到文殊的《写给某人》时,我总有种心酸的感觉,这 是怎样一个女生啊,每天在博客里写情诗给他,写许多短信给他,却总存在文件夹里,隔几天信息满 了就通通删掉,然后珍视着来自于他的几条简单问候继续属于一个人的爱恋……文殊不顾一切的去了 他家乡所在的小城,并没有《东京爱情故事》里来的浪漫,但文殊却把自己想象成莉香,永远勇敢微 笑的莉香……文殊想要一段美好的感情,怕吓走他所以选择暗恋他,小心翼翼的呵护着……文殊做过 一个梦 , " 他站在那里,只有模糊的身影…… " 若干年后,文殊离开,他在书中提到想念文殊,那时 的文殊也许会在某个城市的书店里看到这些话吧,只可惜当年文殊离开时只有一片苍白......结局有些 出乎我的意料,原来他一直是知道她的爱的,他也知道文殊爱的只是自己想象的那个他,只是那个他 停在了他英俊忧郁的外表之上,好在文殊走时并不知道他是知道她的情感的。可惜读者知道,这似乎 有些残忍,有些无奈,可惜我读到了结尾,不然我宁愿像文殊一样留着一份想象.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com