

# 《心之全蚀》

## 图书基本信息

书名：《心之全蚀》

13位ISBN编号：9789622570382

10位ISBN编号：9622570380

出版社：香港天地图书

作者：亦舒

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《心之全蚀》

## 内容概要

我走进疗养院，路上不少看护迎上来，向我甜蜜蜜的笑，以及打招呼：“宋医生，早。”

笑得不怀好意，带些调戏意味，有些高级的女职员，索性说：“好吗？漂亮的宋。”

仿佛我姓宋，字漂亮，名俊。

在以前，男女没有这么明朗化平等之前，只有男人调戏长得好的女性，称她们为“蜜糖”。“甜心”。“爱人”。

六月债还得快，此刻没有什么能阻挡男性不受这种轻微的侮辱。只要长得平头整脸，她们例不放过

。

我进入电梯，郑医生刚刚进来。

她向我眯眯眼：“宋星路，好吗？”

。。。。。。。。。。

# 《心之全蚀》

## 书籍目录

《心之全蚀》 《南星客》

## 《心之全蚀》

### 精彩短评

- 1、这篇风格和以前看的都不一样。多了心理描写。文字好像多了些纠缠的东西。是看到方家豪这个名字决定看下去的。只是方家豪不是沈家豪。还好不是。
- 2、师太年轻时候写的吧 囧
- 3、真的有宋医生这样的男闺蜜吗？
- 4、中篇《南星客》乔硕人
- 5、南星客，能解读地球人思想的外星光波和痴情女的圆满小结局。
- 6、有点太狗血了
- 7、概念不错，结尾突兀
- 8、四个作女
- 9、亦舒写的男主角总是这么情圣
- 10、朱明和琪琪  
朱明相信爱情，但扎进去就伤得遍体鳞伤。  
琪琪看上去坚强，但其实也受了不少内伤。
- 11、师太也是会写Happy Ending的。俊男美女一串串，相爱相离游戏人间。统统天之骄子，自尊自爱活得毫无缺陷。但是内心是孤独的，嫉妒偏执风雨来袭。我们最爱的是我们自己可，废话，一生到头也只能得到自己，当然要宠到天上去。如果结局是四个人都离宋而去多好，可是那样就不够治愈系。女孩都看清自己的路，明白值得的人，不再挣扎与一口咽不下的气。世界简单如同一面铜镜。
- 12、里面有两个故事。只看了心之全蚀。和作者的大部分小说风格很不一样。-=有一种人啊，他喜欢的是自己对别人的爱，沉迷于其中的也是自己对别人的爱。避开这种人，也不要做男主那样的人。
- 13、好久之前读的，内容都差不多忘光了
- 14、居然是喜剧。。白瞎了心之全蚀这么好的书名。南星客有点萌啊，即使猜中后面烂俗剧情。
- 15、对话幽默，结局圆满，其实蛮好看的，亦舒里难得圆满唯美范儿。但对里面的三个女生还是喜欢不起来，明明要啥有啥，却作的要命，苦了男主这个男闺蜜了
- 16、和电影同名我就点进来，师太啊，你笔下居然会有三贞九烈的靓男，哈哈哈哈哈
- 17、12.27读完，鼓浪屿。《心之全蚀》和《南星客》两个故事。
- 18、好奇葩俗套的短篇呀。最喜欢的桥段莫过于王太澄这一对了，恐怕驯服高高在上的女人确实需要一股直白蛮横的劲吧，挺有意思的。
- 19、在亦舒的作品中，不喜欢它，情节拖沓，结尾突兀。
- 20、爱情这种事情最最巧妙，一点勉强不得。可以培养的只是感情，不是爱情。
- 21、爱情这种事最是巧妙，一点勉强不得。可以培养的只是感情，不是爱情。
- 22、所谓灵魂伴侣~
- 23、传说中的暖男？
- 24、日子过得很好，却硬是觉得不舒服。原来是心破了一块。
- 25、这本确实很俗套。。
- 26、想讲什么
- 27、半小时扫完，男性视角有点新意
- 28、太罗嗦了
- 29、英俊至死而贞节至死的男闺蜜？开玩喜吧.....
- 30、想到了，猩猩作画，大笑
- 31、只是她那时没有感觉，那时她不关心日出日落，不理睬四周有什么人，她处于一种自暴自弃、极度伤心的心思下，无法自拔。
- 32、典型的亦舒试小说，无功无过
- 33、这故事太无趣了，人人都这么美好，所有的不幸福，都是自己作出来的
- 34、《心之全蚀》3\*、《南星客》5\*
- 35、师太难得的大团圆结局，很多人觉得落入俗套，可是为什么不能呢？比较喜欢的一部。

## 《心之全蚀》

- 36、心虽然是个悲哀故事，还带着学生气，但也比南星客好看些。最最厌烦师太写科幻，因为实在是ABCD都不沾边.....
- 37、家豪作...人就是爱自己得不到的还爱沉湎于单相思..
- 38、“仿佛我姓宋，字漂亮，名俊。”
- 39、“生活不是星，是碎片”。啧啧，大好春光偏偏看到了这么一本压抑的书，简直是“阳光大道你不走，独木桥你偏挤上来”！喂，可是老好师太说得全是残酷实话呀！
- 40、白玫瑰与红玫瑰 其实他谁也不爱 只是爱自己。
- 41、我到底读过多少本亦舒啊.....到底还有多少本没有标记的.....
- 42、谁会爱谁，爱到心之全蚀
- 43、一颗心，是否真在跳动，真正生活着，全看有没有爱笼罩。我觉得不仅是宋星路拯救了董言声，言声亦拯救了他。有她在，便安心，可说内心的话，觉得安全。真正的爱，是时时刻刻觉得她弱小，愿意保护她，而星路与那三个姐妹之间的朋友之爱却无法做到，也会有欺瞒，也会有违心赞美。愿我们的心都跳跃着，真实着，与心爱的人在一起。
- 44、医生的如你，漂亮如你，被很多女生追求，却爱上了自己近似痴呆了的病人。结局是病人痊愈回来和你说爱。完美。适合在旅途上看。轻轻松松毫无压力。
- 45、心之全蚀，南星客：亦舒笔下的爱情往往是突如其来、莫名其妙的，原因让人看不清。
- 46、两个中篇，一个医生与病人，一个外星人与地球人。
- 47、总归是伤心人别有怀抱的故事
- 48、失恋也么有啥米大不了的
- 49、南星客是个好故事。
- 50、还可以。

1、八面女子——读栖沐的长篇小说《青裙玉面》/夜探明灯 收到栖沐的《青裙玉面》时，正值去年年底。上海的冬季微微有些冷，虽在网上看到她的信息，但收到从云南寄来的包裹时，仍有种意外的惊喜。 书采用绿色的封面设计，两只蝴蝶自由地飞来飞去，象征着书中的主要内容：一个女孩化蛹成蝶的故事。因时间之故，书断断续续地看着，直到读完之后，才开始回想整个故事情节。这个故事发生在云南省，作者采用第一人称来描述一个称为么女的女子从大学到融入社会的种种经历。开篇段落的一个句子交待出了所在的环境：“天气明朗时，抬头眺望蓝天，视线触碰到的，全是能映出大地的湛蓝，这蓝，透明，纯净，像新生婴儿的眼睛，不带一丝污浊。”在蓝蓝的天空里，小说带我走进这个故事里。 然而，这是个多重构筑的世界，有鲜花，亦有邪恶。主人公成长的历程现实又残酷地展现在面前：一个花一样的女子，花一样的年龄，面对物质的诱惑，情感的选择，她不知如何走出那一片沼泽地；学生会文艺部长，歌女，保姆，心理学教授，多重身份重叠在么女身上。她就像现实中的一个角色，一边拿着笔记本电脑记录生活，一边在红尘中行走。 小说让我吸引之处是关于原生态彝族的习俗方面的描绘。彝族有一个节日叫火把节，寨子里举行各种娱乐文化活动：对山歌，洒火把，跳三跺脚。过节时，么女在饮食期间被一个鸡蛋中蛊，后被一位老巫婆救醒的过程颇有戏剧性。关于蛊，沈从文在文章《凤凰》中对苗人放蛊作了详细的描写。比如：善蛊的通称“草蛊婆”，蛊人称“放蛊”。放蛊的方法是用蛊类放果物中，毒蛊不外蚂蚁、蜈蚣、长蛇，就本地所有且常见的。对于蛊，我不大了解，从故事里依稀发现原生态部落里的神秘之处，增加了惊心的元素。 主人公么女是位多愁善感又独立的女子，性格的多面性迫切促使她的成长。不管是在K8里做歌女，还是做小保姆，么女表现出了倔强的一面；不管是面对陈亮、大箐、岩波还是李江涛，么女在诱惑面前又展现出忧郁的一面。在自我挣扎的过程中，她学会了自省，使得人物更加丰满起来。 与张爱玲的《倾城之恋》中的流苏不同，么女没有一座城来成全她自己，那胡琴声只是为流苏这样一个女子而佩的道具；与沈从文的《边城》的翠翠不同，么女失去没有爷爷的那种孤单，那艘渡江的船只只为翠翠这样一个女子来等待爱情。作者试图打造新的时代区域文化中的个性人物时，么女被剥开一层层的面纱。然而，只是在我低头叹息的瞬间，才发现故事并将没有将么女塑造成一个经典人物。 像一个走在都市里普通的女子，主人物剪不断理还乱的情节抹杀了爱情，成全了么女。她的天空很蓝很蓝，却够不着；她想要的不过是一个小小的世界，构筑起自己的天堂。然而，她的天堂塌了。如同么女与李江涛的一段恋情，仿佛她变成《蜗居》里的海藻。或许她们是一类人吧？欲望像是一条有毒的蛇，让人迷失自己，甚至会丧失理智。 这部小说共一百八十八页，许是情节的需要，有些地方写得有点暧昧；出场的人物较多，强加式的塑造方式，影响了故事的情节推动。这部小说成就不了如《倾城之恋》中一个自私的男子与一个自私的女子的传奇，也成就不了像《边城》里在一对兄弟之间等待爱情的翠翠。除了么女这个人物，生活在彝家寨子的大箐颇值得回味，言行举止间体现出彝族人质朴的高尚品质。“我抬头看了看天色，斜阳夕照，霞光丽彩。”小说的结尾描绘的景色依旧美丽，而对于么女，这个懂得《诗经》与《面朝大海，春暖花开》多重性格的女子，她对自己的未来是期待的。 一个人有几个面？这或许没有答案。书上说，么女的真实姓名叫寒水烟，也许她就生活在我们的周围。

# 《心之全蚀》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)