

# 《最推理》

## 图书基本信息

书名：《最推理》

13位ISBN编号：9787545301106

10位ISBN编号：7545301102

出版时间：2007-7-1

出版社：太白文艺

作者：青青细胞等,李文 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

每个人对陌生的东西都会害怕，这是很正常的。旁边的丈夫孙环这么安慰她，我知道你心中不安，因为我们是第一次住在这个房子中，睡在陌生的床上，看着从未看过的天花板。这一切都会让你觉得不安心，这很正常。但慢慢地，你就会熟悉这些，了解它们。当然，你了解的不一定是这个房子的优点，有可能你了解的全是缺点，比如说：龙头总是漏水，天花板的角落里时不时出现一只羞涩的蜘蛛等等。但毫无疑问，你会爱上它，爱上这个房子，你会在这里住上好一阵子，也许是一辈子，这全是因为一个原因——这是我们的第一个家，这是我们的新房。

很高兴在这个时候来和大家分享我的心情，《最推理》上市以来，得到不少读者的关注和支持，让我们感受到了最贴心的关怀，尤其是一些建议和意见，让我们更加明确方向，坚定信心地走下去！

本期的作者阵容又有新的变化，让我们来抢先了解一下！

鹤饲山是首次加盟《最推理》，但其实之前他已经跟我们有合作过。风格的多样性和文笔的老辣，使他无疑成为最抢手的作者。《埋伏简单杀》故事紧凑，线索清晰，人物形象鲜明……使这篇只有四千多字的作品悬念迭出，令人叫绝。

喜欢悬疑小说的读者可能都知道七根胡，她是个写悬疑的高手，但这一次因为我的邀请，特地为我们量身打造了这篇纯推理小说。记得当初约稿时，她很忙，便委婉地对我说：“到时候万一交不了稿，可不要怪胡子。”

因为笔名，她的TM头像又是蓝色的，我一开始还以为是个男生。后来无意中从朋友处得知，胡子竟是女的！我诧异，跑去问她，怎么冒充男生啊？她发来一个害羞的表情，说：“我没有冒充啊，我很低调的……”我不禁被她这句话逗得笑出声来，太可爱了！

刘茹冰姑娘是从《芳卑》杂志青春版就一直支持我的作者，行走在都市的小女子，却对古时候的刀光剑影、快意江湖情有独钟。她的文字很轻松，有一点俏皮，感情拿捏得丝丝入扣，这一篇《红袖飞天》也将给我们带来一个完全不同的悬疑世界。

王稼骏的《屠炭人生》将在本期落下帷幕，不过喜欢他的读者不要担心，下一期，王稼骏仍会带着他的精彩之作来到我们的《最推理》。

嗯，最后呢，要告诉大家一个小秘密，《最推理》第四期我们将邀请一位推理小说家，做一次独家专访，揭开其神秘的面纱。哈，如果大家想知道这是个什么人物，他又将给大家带来什么，就请期待下期杂志吧！（我闪～～）

## 精彩短评

- 1、不是很本格，偏悬疑，长篇连载过多。总之是仅次于《岁月推理》和《推理世界》大陆推理杂志。
- 2、看看了
- 3、里面的故事有的很老套 经典的多半是国外的
- 4、赞一个 这本书有N多推理手法~~~~
- 5、我也说句实话，最推理这个平台还是比较一般，文章也和《岁月推理》没的比。被那里退稿的文章投到这里来或许会被特别推荐吧。

这本杂志不是来推广推理的。是捞钱的。还有那本《推理志》。

- 6、只有名字需要推理
- 7、好
- 8、没有推理1+1好看。但是现在都不买了。
- 9、超赞的
- 10、B版的文还是很不错的 就是A版让人纠结....
- 11、还可以吧
- 12、更好
- 13、我看过做好的推理杂志
- 14、还行吧，以前买，现在已经不买了。很多耽美写手在上面发文QAQ
- 15、很烂的嘛！！！！
- 16、那时候可真喜欢
- 17、我有26-62
- 18、南昌
- 19、看了15年1-3期 嗯 也跳了很多文章 不太喜欢
- 20、O( \_ )O哈哈~很棒哦
- 21、这本杂志的文章不只是定位如此还是编辑眼光问题，大部分文章还真是低幼水平。

我没看出他们在作者培养，外文引进，推理资讯任何方面做过努力。众所周知，现在大陆的推理类杂志中《岁月推理》是翘楚，旗下的《推理世界》主打学生牌也做得很不错，与台湾日本的推理作家的联系也比较广泛，台湾的不少优秀推理作家也纷纷把简体版权交给《岁月》，而且，其这几年的推理书系对国内原创和欧美日本的经典推理书籍引进也是不遗余力的。

而此杂志中文章的TRICK基本上不用动脑子，TRICK设置也实在是“水平”。

编辑们甚至还弄不明白本格是什么就上岗了吧。

总之，这本杂志简直就是一种文化投机，去做最青春吧，那种杂志卖得想必会更好吧。

=====

话狠了点，不过和《岁月》间那么大的差距编辑们看不到么？一家独大也不是什么好事，有竞争才有繁荣吧。像那本《推理志》我都懒得说它。

- 22、精彩，多种形式展开故事情节，有些故事惊险，有些则很浪漫，反正，喜欢推理的朋友会喜欢的
- 23、好看
- 24、还算可以吧，无聊时看看，解解闷
- 25、.....



- 1、武汉银都文化传播有限公司打造的推理一线杂志《最推理》，由于发展形势喜人，现改版为A、B半月刊。《最推理》以原创推理小说为主，B版以推理为一切出发点，内容多样，挑战思维极限，考验缜密的逻辑。风格：先锋、酷炫、丰富多彩、可读性强。杂志力推原创，名家新秀携手亮相，联手打造包罗万象，令人耳目一新、心驰神往的异度空间。 稿费标准：千字60 - 100元（依质而定）。 稿费发放时间：当期杂志出版的两个半月内。编辑联系方式：某许某猫QQ642778219 投稿邮箱：zuituili@126.com论坛投稿：www.ymook.com投稿注意事项：请尽量使用电子邮箱投稿，稿件采用附件方式发送，随信请一定注明作者的联系方式，如QQ、Email等。欢迎童鞋们踊跃开砸，来信来稿必复！以下栏目需要稿件支持：惊艳100%：每期的主打推理小说，可以融入推理的多方面元素，欢迎思维的创新。悬念迭出，推理绝妙，轻松好读，引人入胜。20000字以内。最主流：好读的推理故事，背景不要太复杂，最好是与我们身边的所见所闻有所联系。悬念设置巧妙，逻辑合理，悬念的设置和切入要快，第一时间抓住读者眼球，结局一定要出乎意料，令人惊奇。类型不限，给读者阅读的快感。8000 - 18,000字终极解谜：谜题，每期一篇，分“谜题篇”和“解答篇”两部分，要求在谜题篇中给出解谜的所有线索，谜底部分合情合理。8000字左右。最show场：推出新人新作，作品可以稚嫩，但不拘泥于一种风格，带有一定的新鲜元素，给人不一样的视角。附带作者简介。每期一篇，字数：10000左右。异度空间：介绍与推理有关的电影、电视、游戏、作品、人物、常识等信息，内容可以是多方面的，但一定与推理有着密切的联系，观点和评论引起读者的共鸣。字数：3000以内。长篇佳作：优秀的长篇推理小说。一定要能掌控读者的阅读节奏，悬念迭出，可适当添加科幻、悬疑、冒险、探秘、谍战等新鲜元素，讲求可读性。
- 2、这本杂志的文章不只是定位如此还是编辑眼光问题，大部分文章还真是低幼水平。我没看出他们在作者培养，外文引进，推理资讯任何方面做过努力。众所周知，现在大陆的推理类杂志中《岁月推理》是翘楚，旗下的《推理世界》主打学生牌也做得很不错，与台湾日本的推理作家的联系也比较广泛，台湾的不少优秀推理作家也纷纷把简体版权交给《岁月》，而且，其这几年的推理书系对国内原创和欧美日本的经典推理书籍引进也是不遗余力的。而此杂志中文章的TRICK基本上不用动脑子，TRICK设置也实在是有点“水平”。编辑们甚至还弄不明白本格是什么就上岗了吧。总之，这本杂志简直就是一种文化投机，去做最青春吧，那种杂志卖得想必会更好吧。  
。=====话狠了点，不过和《岁月》间那么大的差距编辑们看不到么？一家独大也不是什么好事，有竞争才有繁荣吧。像那本《推理志》我都懒得说它。
- 3、《最推理》因发展原因，变为半月刊，为AB两版。B版为传统版，A版正式定为新版。希望广大写手支持且投稿。A版杂志内容以推理为大框架。加重悬疑、惊悚、科幻、恐怖、谍战.....的成分，重点是让读者感受到“心跳”的感觉！刺激最敏感的神经！编辑联系QQ862998740投稿邮箱：zuituili\_queen@yeah.net论坛投稿：www.ymook.com欢迎广大写手和支持《最推理》的亲们踊跃投稿！来稿必复！！以下栏目急需稿件：惊艳100%：要求真正的“惊艳”，情节跌宕起伏，悬念重重，文字好读、引人入胜。可加重悬疑、惊悚、恐怖、科幻等等题材的比重。力求吸引人的眼球。每期一篇，字数在20,000字以内。最主流：代表一段时间内的主要流行趋势。文章类型不限，要有严谨的逻辑推理过程，对气氛的渲染力度要足够，引起读者的阅读兴趣，读者在读的过程中享受到紧张又刺激的快感。每期3篇，6000 - 12,000字终极解谜：谜题，每期一篇，分“谜题篇”和“解答篇”两部分，要求在谜题篇中给出解谜的所有线索，答案合情合理。5000字左右。真实案例，根据真实案件撰写的分析材料，线索和推理逐步进行，带领大家进行分析，使读者有比较强的参与感。可以专家剖案的方式进行。5000字左右。最show场：我们热烈欢迎新人的加入。文字可以青涩，但文本身得有创新、有新意，附带作者简介。每期一篇，字数：8000左右。异度空间：介绍与推理有关的电影、电视、游戏、作品、人物、常识等信息，内容可以是多方面的，但一定与推理有着密切的联系，观点和评论引起读者的共鸣。每期3 - 5篇，字数：3000以内。长篇佳作：优秀的长篇推理小说。要求：文笔成熟，想象力丰富，加重悬疑、恐怖、惊悚、谍战、科幻等等要素的比重！故事必备元素是：悬念迭起，让人屏住呼吸。稿件必需是“原创首发”，已经“刊发”免投尊稿。 邮箱来稿，注明qq和笔名；qq在线传稿，在word中注明qq和笔名。审稿结果会用电子邮件或者是qq留言及时准确地告知作者。
- 4、老实说，这一系列的书我就看过两本，超好看，引人入胜的故事，超级细腻的推理。有一篇文，

## 《最推理》

是采用对话加心理描写，就这么叙述出了整个故事。我记得题目是《红色高跟鞋》，就这么娓娓道来，就把结局道出，神奇！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)