

《河州“花儿”与陕北“信天游”》

图书基本信息

书名：《河州“花儿”与陕北“信天游”文化内涵的比较研究》

13位ISBN编号：9787105059096

10位ISBN编号：7105059095

出版时间：2003-12

出版社：民族出版社

作者：李雄飞

页数：325

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《河州“花儿”与陕北“信天游”》

内容概要

《河州与信天游文化内涵的比较研究》以大量的田野考察所得和书面材料为基础,通过河洲“花儿”与陕北“信天游”文化内涵的比较研究,提出“花儿”与“信天游”之间,既存在着共同处或相异处,又都各有其环境、经济、政治、文化、民族和信仰等方面的根源。这些,向人们揭示了关于民歌发展演变的如下规律:环境与经济等决定着民歌的内容,民族与文化等赋予民歌一定特点,政治则影响着民歌的盛衰。上述因素对于民歌的文本的影响是多方面的,又都是通过民歌传唱者一显现的,因此,对民歌的研究最终必然要落在对民歌创造者的研究上。上述研究表明:比较研究是民歌研究的一种十分有用的方法。

《河州“花儿”与陕北“信天游”

精彩短评

- 1、图书馆
- 2、唱花儿你把我霎嫌老，三个月唱不完梢梢

《河州“花儿”与陕北“信天游”

精彩书评

1、当初一个村子呆过（都是客居），不过我是学生，他已然是老师。秧歌唱的很好，有名的伞头。写出这样的书，真是让人开心书没买来看，不过我相信一个唱的好的人，是真心的喜欢这些民间瑰宝，是不会滥竽充数的

《河州“花儿”与陕北“信天游”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com