

# 《山中花开》

## 图书基本信息

书名：《山中花开》

13位ISBN编号：9787539144849

10位ISBN编号：753914484X

出版时间：2008.11

出版社：二十一世纪出版社

作者：[韩]法顶禅师

页数：192

译者：刘秋凤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《山中花开》

## 内容概要

本书是法顶禅师继畅销全球的《无所有》之后的重磅力作，收集了大师所有的精华文章，包括大师三十多年来所写的随想录、法文等菁华作品及大师在山居生活中感悟到的高深禅理，由法顶禅师的弟子柳时华亲笔实录，是一部灵动的思想传记，处处闪耀着智慧的灵光。

发人深省的文字，将让您敲开生命的另一扇门，一睹灵魂所在的山上，那清静高远的生命之花的香气与光彩。每一篇朴实无华、撼动人心的文章，都闪耀着法顶大师所阐扬的精神：在大自然中充实地生活，从中体会内心的风景。你将从而发现生命的真正内涵，让生活变得简单自在。

# 《山中花开》

## 作者简介

法顶禅师是当代最具代表韩国修行精神的僧侣。1954年在当代高僧晓峰禅师门下受戒出家、历任韩文大藏经版译经委员、佛教日报主笔、松广寺研修院院长等职。

法顶禅师因循自然，以身作则的生活如同苍松屹立不摇，其一贯追求人生真理与哲学的态度让世人认清真正修道者的面貌。时光流逝，禅师所著的《无所有》、《站着的人们》、《水声风声》、《鸟儿离开的森林很寂寞》、《山上花开了》等随笔集却还长久地在人们心中留下了深深的感动。

# 《山中花开》

## 书籍目录

禅师箴言 山间独居 禅思小径 清贫生活 智慧抉择 简单的幸福 洞视内心 人生之路 湛寂阿兰若 少拿多得出离 追寻永恒的自由

## 《山中花开》

### 章节摘录

不要将自己的忧虑和困难归咎于他人，应该把这些烦恼看成是生命的历程。如果心中生起各种烦恼，就不应该回避，而应该设法克服这些烦恼，勇敢地站起来。这些烦恼有何意义，为什么我们会遭遇这种不幸？深入去思考这些问题，然后再重新站起来。不管是谁，只要来到这个世界，就背负着旁人无法窥视的重担。每个包袱的重量各不相同。人生就是如此，因此，即使遇到困难，也绝不应该逃避。世界上所有的困难，只是要传达一个讯息，那就是，克服它们并培养新的创造力和意志力。圣人曰：“以遮障为解脱。”障碍无处不在，在这个世上活着，难免会遇到各种障碍。我们克服了多少困难，才走到今天啊！所以人生是一场障碍赛，一场还未结束的竞赛。解脱是什么？解脱就是越过这些障碍，从内到外都变得轻松自在的状态。障碍是达到解脱的垫脚石、望大家再次记得，现在所生活的尘世，既非极乐，也非地狱，而是一个堪忍又蕴含生活趣味的世界。遇到困难时，不要认为这就是生命的全部，也不可认为自己走错了路，那只不过是一生当中，需要跨越的一道关卡罢了。生命的关卡不止一两道，未来还有更多的考验在等待着我们。每跨越一道关卡，我们的精神年轮就会增加一轮，克服难关后，不只生理年龄增长了，精神年龄也会不断增长。困难能开拓我们的眼界，促使我们渐趋成熟。不要对眼前事物的利害关系斤斤计较，而要用一生的时间去客观地审察。摆脱烦恼的方法或许很多，但首先要懂得知足。我们不一定要历经大事，才能感受到幸福；日常生活的细枝末节里，也能感受到幸福。圣人也曾云：“以疏利为富贵。”意思是幸福的秘诀不在于财富多寡或事情大小，即使是没有财富、事情很小，很多时候也能让人感到满足。现实是，人们只要一开口都在谈钱，但钱不是人类生活的全部，现在大家过于关注这类的议题。目前的经济衰退，是物欲泛滥的结果，这种不景气也是我们内心贫弱的证据。想要心胸开阔，就不能只顾眼前的利益，而要从内心开始修行。要超越个体考虑整体，少欲知足，懂得知足，才能变得宽裕。

## 《山中花开》

### 编辑推荐

现代生活充斥了太多物欲，过度追求炫耀装饰的生活，其实就像一座“富足的监狱”。《山中花开》没有有高深的佛理，或是让人大彻大悟的珠玑，有的只是包含真诚、自然洒脱的文字，却仿若树上的甘露，为内心带来最动人的风景，最终让你领会外在的富裕永远比不上内心真正的充实。让生活更简单！让心灵更富有！让自己更幸福！享誉世界的灵魂导师法顶禅师，与你分享幸福生活的秘诀！不要过度依赖现代文明的工具。找个晚上把电视关掉。不用电灯；点燃一支蜡烛，即使不在山中。我们也能在《山中花开》间接体会到山中的幽静。与三两亲友一起啜饮清雅的绿茶，畅谈恬淡的话题，感受生活的香气；偶尔放下电话，不看报纸，用十或三十分钟，挺直腰杆面对墙壁，问问自己：“我是谁？”

# 《山中花开》

## 精彩短评

- 1、最早读禅师的书籍是《活着，就要幸福》挺让人彻悟的。以前我觉得像禅师这样的人，只能出现在古代！怎想在当代，还能有像禅师这样苦苦修行的人！在平静简朴的生活中寻求人生的真谛。《山中花开》让我们这些浮躁的心灵得以顿悟！  
昨天刚刚开始拜读，清晰的记得那句“若能修少欲，虽贫是富人”！
- 2、需要结合自我经验读的一本书。一遍一遍的读。慢慢就读到了想要寻求的真理。
- 3、生命的减法
- 4、初到拉萨之时阅读
- 5、有内心的东西
- 6、非常好
- 7、山中安宁
- 8、此书读完，世间必需之品、必做之事骤减。谢谢。
- 9、风声水声无声
- 10、曾经在我很需要奋斗却被琐事烦心的时候~~平静我的心灵~~然后继续-v-
- 11、山中花开
- 12、世界上所有的困难，只是要传达一个信息，那就是，克服它们并培养新的创造力和意志力。只有通过彻底的绝望、自我否定，才能重铸人生。
- 13、马可推荐我读的。。。
- 14、看见你看所以我看了好几遍。
- 15、《山中花开》
- 16、#地铁读物#每天早上读两遍心经。读几篇小文。
- 17、选择清贫的生活方式，物质与灵魂。
- 18、语言很简单，内容无外乎禅师的生活以及所悟，印象最深的是他提出尊重这一个观念。不只是对人，对物也是如此，认可他价值，承认他的所在
- 19、拥有得越少，就会越珍惜
- 20、人生就是要像不断盛开的花朵，全然清新地绽放。
- 21、喜欢这本书，介绍给朋友看。
- 22、我原以为是法顶禅师的随记，结果是别人讲的他。
- 23、法顶禅师的书籍就不用多说了，朴素的文字，给人带来心的安宁，不管是任何情况下，拿起他的书就可以从烦躁纷乱中静下来，回归到那种山林自然之中。怪不得他有一本《活着就要幸福》已经被炒到七八十一本了，字不多，但是每个字拼起来的效果，是最好的灵药。
- 24、睿智，简洁，朴素，超然，洒脱，灵性与自在
- 25、“山中花开”更有深意
- 26、看完后觉得心灵被净化了，书中推崇的基本伦理也是许多宗教所崇尚的，相见恨晚。想买一本随身带，反复查看，慢慢领悟，好好修行~
- 27、我自己是很爱这样的境界的。独自盖一座小房子，土的，石头的都可以。很好的禅修的书籍。
- 28、实践选择的清贫对我尤为启发，向内探索才能永葆本真。
- 29、很棒
- 30、单纯，简朴生活。念佛，念经都是一种行，通过行来释放原来心灵深处的光芒，坚持以行度日，结果必是开悟。2014、7、4
- 31、禅师言语，清澈芬芳。
- 32、非常有爱的一本书。无与伦比的感动。
- 33、大国学基金会于2010年5月31日捐赠
- 34、活在世上，我们最需要用心之处，便是亲切地对待身边的人。每一次相遇，都是传递内心温暖的好时机。
- 35、重庆心灵成长读书会第一期至第十期讨论书目
- 36、慢慢到禅宗。

## 《山中花开》

37、禅悟

38、看完后更加明确自己想要简单，朴素的生活。书中很多精华文字：十年经营，修得草舍三间。我一间，明月一间，清风一间。江山无法入住，那就围绕欣赏吧。学会生活，不要只想着填满，要懂得留白，空荡的地方，才能听见灵魂的声音。人不要作茧自缚，学会像花朵一样，有持续绽放的勇气。

39、废话

40、2010-83

41、1.法顶禅师的语真象初春时，山中的花开，静谧而美好。自然生发中有着生命的活力与气息，毫不费力地宁静而繁荣。简约素朴寂静而孤独，但这正是他生命的养料，滋养出纯洁喜悦而充满力量的心灵之花。

42、话语很简单，也只是一般的佛理，基本参照老庄，不知怎么反而觉得很适合阅读。

43、马可,2015-1 读毕：最让我动容处是禅师认同不同宗教只是寻求真理的不同道路，不应该互相排斥甚至敌对

44、静静地，慢慢地读出书中的精华，让你起伏不定的，烦躁的心冷静下来，感悟人生，如何做一个“出家人”，改变你一生的态度。

45、简单的力量

46、原定书名 < 缘不可失，时不再来 >

47、总觉得宗教就是通往心里的哲学，是大众的哲学。但是往往被政治所用。

48、朋友送给的，还是挺治愈系的。喜欢书里所说简单的生活方式。到底多少，才足够，只有自己知道

49、减法生活。清贫的活着，才能得到更多。每天净化自己的心灵。生命本来就是通向死亡的过程，不要恐惧。活在当下，尽力自信的活着！

50、听花开的声音。

51、在我最无奈的日子里唯有学习这份安静

52、最好之一

53、马可推荐 极简是种高尚的品德！



1、这本书,让我有很深层的反思。的确,我有很多时候会买了不该买的东西,买回来又不一定珍惜,又或者贪新厌旧,于是有些东西用得并不多,有些东西会拿出来发现买了都没有用过。总之,因为要得越多,却更多的不珍惜,也许只有一样实用的东西的时候,反而会比较珍惜,而且又会用得比较长久。“心被什么束缚了?”越多持有,越多束缚。现在改变自己,从买东西开始,如果要看书,那就只买一本,看完了再买第二本,绝不允许自己多买粗读,要慢嚼细咽,也许会更容入与感受这本书。让家里每一样东西都是自己最喜欢的唯一的,虽然不多,但每一样都会珍惜,学会欣赏享受清贫的生活。心的清贫原来就是心的自由。

2、喜欢禅宗,就是喜欢她的睿智,简洁,朴素,超然,洒脱,灵性与自在。第一次看法顶的书,是一本台湾出版的《无所有》,书中反映了法师无所有的思想,读来沁人心脾,心中一阵清凉。前两天在西安出差时看到了这一本,欣然购之。我非常认可法顶禅师的清贫观点,特别是他坚持寺庙必须清贫的想法让我感叹。法顶认为“真正的修行和教化,是不可能享受和挥霍中实现的,富裕容易让人生病,但清贫能让我们心情平和。”所有的宗教之乱都是从奢华与腐败开始的,中外无有例外。宗教如此,社会如此,人也是如此。法顶说:“单纯的生活使心灵平静,也能开拓最宽广的视野。想生活得单纯,就要常常自律。可以不看的就不看;可以不听的就不听;可以不读的不读;可以不吃的就不要吃。所以尽可能地少看,少听,少穿,少吃,这样我们才能脱胎换骨,升华自我。”以前我以为的简朴清贫生活是减少消费,节约能源,多少带有环保的意识,虽然衣服啊,摄影啊,旅游啊都放弃了,也不大买DVD,CD了,可是依然喜欢买书,喜欢阅读,音乐,电影,其实,如果是真的清贫,应该正如法师所说,不但是物质的,还是精神生活的清贫,甚至是思想的清贫。这种说法是非常符合佛教观点的:自净其意。所以清贫的不仅是物质,还有精神生活。其实简朴清贫生活不但给我们自己带来好处,也给社会,人类乃至地球带来好处。人们都习惯于做加法:得到名,得到利,得到财富,得到快乐,得到物质,得到职称。。。。。。不停地去索取获得,最终这些东西除了一时快感外,更多是无尽的包袱。其实,生活不仅仅是加法,更聪明的是做减法:减去不必要的物质,东西,从而让自己从占有的包袱中解放,解脱出来,恢复以前活灵活现的生命。想想,我们最快乐的时候往往是拥有最少的时候,从儿童开始,到学生,到青年,到结婚,到家庭,越到后面,我们得到越多,我们的快乐也越少。统计上有个边界效应,有的东西得到一定的程度,其实并不能带来多少快乐了,这时候我们需要做的是减法。从清贫生活,到孤独生活,都是减法。当我们减去压在生命上的灰尘石头时,我们的心灵才能更好的呼吸空气,接受阳光的照耀,最后生命之花才能美丽的盛放。让我们学习减法生活吧,这样我们才能让我们的心中的花儿盛开。又:看看《猜火车》,再对比这本书(还有菜根谭)《围炉夜话》《格言联璧》《呻吟语》等书),你就知道面对现在世界的问题,解决的出路在那个文明里了。

3、清贫的德行有些书,你捧在手上时会感到一种巨大的加持力,内心陷入很深的静默。而当你翻阅时,你会心如止水,并且书中言说的点滴,都会如细水一般润泽进你的内心。在面对它的全部过程中,你是那么安静而柔软,内心空灵而澄明。而当你放下它时,你又感到自己和眼前的世界都焕然一新,散发光芒。读韩国的法顶禅师的作品《山中花开》时,我便有这样的感受。在城市生活的我,面对独居山中的法顶禅师,禅师以他空性中流露的智慧一再告诉我们:清贫的德行。禅师说,当拥有一个的时候,就不再要第二个。禅师所告诫我们的是减少自身的欲望,减少对外在的索取,而应内心谦卑心怀感恩的面对世界。融入进自然的母体中,过一种外在清贫而内心丰腴的生活。在佛法中,以爱欲为苦本。佛法如是,道家也提倡清心寡欲,儒家也同样拥有着“饭疏食饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中”的境界。“无欲则刚”。清贫的德行,并非只是要求着自己外在的简朴乏少,关键在于内心的少欲与知足。“清贫的德行”,首先所讲的便是这样少欲知足的生活状态。贯彻进生活中,便自然会时刻保持生活的简朴,和内心深处的谦柔与感恩。禅师在书中也经常说到,要我们问自己“我是谁”。这也是“清贫的德行”中所内涵的品质。便是对自我本真的回归。在这物欲横流,喧嚣和浮躁的社会中,保持生活的简朴而自得其乐已属不易,而能在喧嚣中,仍能如实倾听到自己内在的声音,则更为重要。禅师告诉我们“只做自己”,甚至以一名佛教僧人的名义告诫我们要“成为新的佛”,这种洞见是何等清明而具有勇气。禅师也告诉我们应回归自然的母体,与自然和谐为一,在回归自然中回归自我。在现代社会中逐渐物化的我们,在对自然母体的确认与回归中,也重获了自我生命的生机。禅师又说“清贫”的“贫”字字形是上“分”下“贝”。因此拥有“清贫的德行”,一需要的是回归自

# 《山中花开》

我，二是在回归自我的同时少欲知足的生活，三，便是需要把自己所拥有的最大程度的与他人“分”享。把“清贫的德行”所带给自己的喜悦也一并分享给他人。在如今这样一个物质的时代，一个自我膨胀与满足的时代，一个在在物欲中异化的时代，禅师提倡这样一种“清贫的生活”，尤为可贵。在《山中花开》，这本书中，禅师不仅告诉我们该具备怎样一种“清贫的德行”，也带给我们对于我们如今所处时代的种种深刻的反思。《山中花开》书中提到过这样一个故事，一个修行人去拜访另一个更伟大的修行人，他并非去听那位大师的教诲，而只是看他系鞋带的样子。真正的修行、德行，是内化在生命中，而散发在生活的每一个细节中。那位大师系鞋带的姿态，便是无声而又丰腴无比的教诲，同样，法顶禅师在书中的每一个措辞和言说的语气都本身具有着丰富的加持力。你面对他，便是面对博大的心灵之源本身，从中汲取无穷的心灵的养料。我的言词是鄙陋的，我的所言也只是禅师心灵汪洋中的一渠，而更多的，要留待每一个人自己去发现。2009.02.15 凌晨上海·黄浦 玉山草堂附：禅师语录——摘自《山中花开》不要过度依赖现代文明的工具。找个晚上把电视关掉，不用电灯；点燃一支蜡烛，即使不在山中，我们也能间接体会到山中的幽静。与三两亲友一起啜饮清雅的绿茶，畅谈恬淡的话题，感受生活的香气；偶尔放下电话，不看报纸，用十或三十分钟，挺直腰杆面对墙壁，问问自己：“我是谁？”

4、行走在山路的时候，总是会被泥石间跃出的不知名野花所吸引，红的、蓝的、黄的、白的，或者黄白相间，没有任何预约的形状，却比城市里修剪得工整的园艺来得更让人心生喜悦。这又仿佛像是人的心灵世界，常有各种的事务呈起，落下，山并不会因花朵而牵绊，城市的生活更像是修剪的花枝，少了一份从容天然，却多了一层刻意慌忙，纵然努力给花草提供再多的肥料，也无法了断日增的烦恼。法顶禅师这样归结修行的概念，他说：“修行是什么呢？修行就是消除业障，也就是人们常说的断绝烦恼、断绝欲望”。革命不是请客吃饭，修行也绝非打斋念佛，如何断欲得道，禅师只是这样补充：“当我的心灵非常澄澈宁静时，就会产生一个重心，有了重心，就会有完整的心灵”。夏天来临时，人会比较烦躁，骄阳烈日烘烤、公车地铁拥挤，还没开始工作，已觉得无趣，有一个凉茶的广告语叫人“消消火”，除了中医里道出的人体内的各种火种，心灵常植一片清林，俨然是当务之急了。法顶禅师如是观：“明白了原来不懂的东西，并不是开悟，通过日常的行动来浇灌心灵深处本具的花种，与时节缔结因缘而开花结果，这才是真正的开悟”。现代人赖以增长的知识，是对物质世界的不同角度的观看，一块碳石，经过催化的巨变，成为钻石，但并不能改变其碳原子的本质。在法顶禅师看来，开悟并非是通过改变得来，而更像是一种培育，种瓜得瓜，种豆得豆。清贫，财富往往会成为心灵贫瘠的主因，法顶禅师身体力行，对清贫的理解，禅师说道：“把拥有的物品减到最少，让心灵得到升华，成为宇宙生命的一部分，这便是清贫”。清贫不是让自己困窘，不是机械地拒绝财富，而是保持生存必要的物质就好，就像花草拥有了土壤和水份，也不会再囤积养料的想法，这就是“成为宇宙一部分”。除此之外，“拥有得越少，就会越珍惜，我们也会变得越富有，我不断强调，不能把这种生活态度看成是消极的人生观，这是睿智的人生选择”。读法顶禅师的文字，适合在山间的竹林、溪水旁的木屋，又或是湖心的亭宇里，只因文中可以读到写字的人心境中流露出的山水，以及那些并非只是抒怀畅意的智慧，不限于此更重要的则是，哪怕是身处烦嚣闹市，任鞠躬择一位置，翻开禅师的《山中花开》，相信在心里头，仍是可以觅得一二处恬静的。诚然这是需要拥有一颗单纯的心，哪怕是在世间人际的枪林弹雨中走来，这颗对平静向往的单纯的心，仍然能够牵引着自己走回到那片刻的天堂，正是禅师所言：“单纯才是幸福，在秋日午后不受干扰地糊窗纸，当阳光从窗棂射入时，感觉多门幽静，多美美好啊！这就是一种简单的幸福”。保留着享受单纯所带来的简单幸福的能力，你也就保留了心中山花常开的季节。

5、远离城市的喧嚣，回归自然！一切在自然中~~~~~大师的意境不是尘世间的凡人所能够做到的，他已经到达了一种境界 . . . . .

. . . 生命的关系不止一两道，未来还有更多的考验在等待着我们，每跨越一道关卡，我们的精神年轮就会增加一轮，克服难关后，不只生理年龄增长了，精神年轮也会增长。你所拥有的东西，只不过是暂时拥有而已。幸福的条件是什么？幸福就藏在美丽、珍惜、爱与感谢之中。什么是尘世？必须忍耐，才能存活的世界。

## 章节试读

### 1、《山中花开》的笔记-幸福的条件

“要跳脱庞杂的信息，首先要懂得沉默的意义。……我们应该进入沉默的世界去看一看。”

“若没有足够的自制力，就会臣服在物欲的世界里。……唯有彻底改变内在，才能纠正我们被误导的价值观。”

### 2、《山中花开》的笔记-第16页

坐禅与修行的真正目的，就是要获得自由。想要获得内心真正的自由，就需要不断地自我检讨，像“用斧头巧开冰面好获取水源”那样。

### 3、《山中花开》的笔记-智慧抉择

“印度诗人迦比尔咏道：  
听到水中的鱼说口渴，我笑了。  
真理就在其中，却我不明白，一直在树林中寻觅。

……  
若想去远方，无论要去哪里，都去看看吧。  
到这城市，到那山林，  
但若你没有找到灵魂，世界也依然只是幻想。”

### 4、《山中花开》的笔记-禅思小径

“如果社会只注重头脑智力，人们的心就会丧失能让温暖注入的空间。你看！所有的否定、谤议、欺瞒与尔虞我诈，不都是奸巧的头脑智力在起作用吗？”

“永远都不觉得满足，是现代人的通病。大多数人长期处在精神饥荒的状态。”

“人生的道路此起彼伏，有上坡路，也有下坡路，而我们只能选择其一。上坡路虽然艰辛，但它是人类的道路……；下坡路虽然好走，……但最终会落入深渊。……上坡路让我们奋勇向前，不经历困苦，是不可能重获新生的。”

### 5、《山中花开》的笔记-出离

只有通过彻底的绝望、自我否定，才能重铸人生。

### 6、《山中花开》的笔记-第38页

因必要而活，而不要因欲望而活。我们必须明白欲望与必要的差别。欲望是基本需求之外的渴望，必要则是生活的基本条件。

### 7、《山中花开》的笔记-第175页

当今的我们正处于很难活出特色的年代。信念和个性不仅要受到周围的挑战，甚至会成为众矢

## 《山中花开》

之的，因为这其中包含着在傲慢流淌的江水中无尽漂流的命运。

回顾我们的日常生活，我们可以用手感知现在过得怎么样。曾经被誉为“无冕之王”耀武扬威的报纸，以及杂志、电台和电视等大众媒体每天都在催促我们，让我们变成整齐划一的俗物。

这些东西正在剥夺我们的色彩，榨取我们的灵魂，扰乱我们的思考能力和对价值的判断能力。这种力量近似于毒品，在我们体内兴风作浪。我们习惯了盲目而庸俗的附和，很难坚持自己的信念。

于是，今天的我们越来越相似。就像小区里的楼房，人和人看起来也都差不多。不仅动作，连思考方式和个性都日渐相似。于是，固有名词反而显得累赘。用一系列符号或者普通名词代替我们的称呼也未尝不可。

不知道是幸运还是不幸，人并不满足于平凡的日常生活，而总是追求生命的展开，也就是创造性的活动。即使冒着风险，也要活出自己的风采。这是生命的欲望。那么多人宁愿牺牲宝贵的生命，也要攀登崇山峻岭，难道是因为山在那里吗？我们的确是看到了山，才去登山。然而山并没有呼唤我们，而是因为我们内心深处涌起了爬山的冲动。这种使我们必须去挑战的力量，就是生命力。

为了进行创造性的活动，我们需要掌握丰富的知识和信息。因为我们要和很多同胞共同生活，如果不了解这些信息，则很难生存下去。人们需要记住大量的法律条文，还要为接受知识和信息而支付昂贵的学费，在激烈的竞争中冲破狭窄的门。

我们活着，究竟需要掌握多少知识？每个人都不一样，肯定是越多越好。越是懂得多的人，就越是有用，越会受到尊重。

不过这中间又有个问题。我们在生活中的确需要多方面的知识，然而有时候过多的知识会埋没人本身。人本来就喜欢计较，知识分子尤其喜欢分辨和计较。人是喜欢思考的动物，很难保持单纯，于是人们作茧自缚，落入自己设置的陷阱。

我们知道多少？这句话意味着我们有多么复杂。当我们片面依赖于外界知识的时候，我们自己的语言和思维就被剥夺了。现代人的问题不在于接触太少，反而正因为接触得过于频繁，才导致人与人之间的疏远，从而变成不能扎根大地的彷徨的流浪者。不需要借助弗罗斯特的比喻，生命之树被灰色的理论埋没，渐渐枯萎。

### 8、《山中花开》的笔记-第46页

上坡路虽然艰辛，但它是人类的道路，组后能够达到顶峰；下坡路虽然好走，但它是禽兽的道路，最终会落入深渊。

### 9、《山中花开》的笔记-第73页

幸福不在于拥有多少必需品，而是摆脱了多少不必要的束缚。心情放轻松，就能幸福在握。懂得生活的人，就算拥有的比别人少，也能在单纯、简朴中寻得生活的喜乐

### 10、《山中花开》的笔记-第21页

我们过分在乎外在的事物，才会让心灵荒芜。就算拥有更多物质，内心仍会感到无比空虚，完全没有头绪。

### 11、《山中花开》的笔记-山间独居

## 《山中花开》

“日本作家盐野七生，就曾在作品中写道：‘不对世俗妥协，正直生活的人，就是有魅力的人。’”

“我们过于依赖现代文明的工具，从而磨灭了自身无限的可能与潜能。我们犹如工具的奴隶，只要这些东西稍微出现故障，就会感到束手无策。”

### 12、《山中花开》的笔记-洞视内心

不要依赖任何人，不要只专注于听闻，应该按照自己的本性去生活，遵从本初最无染的心。

### 13、《山中花开》的笔记-第14页

对于像我们这样一生都仰赖山林的人来说，  
山林已不仅仅是大自然。  
山林犹如巨大的生命体，  
有永不凋零的胸怀。  
山林不只有花开花谢，还有诗、音乐、思想与宗教。  
伟大的思想与宗教，  
不是从砖泥建造的教室里诞生的，  
请正视这一事实，它们是在纯净污染的大自然草丛中萌芽的。  
——摘自法顶禅师随想集《水声风声》

### 14、《山中花开》的笔记-追寻永恒的自由

回归本来面目即是完整存在的内涵。

### 15、《山中花开》的笔记-第74页

所谓‘无所有’不是指什么都不要，也不是让我们成为穷光蛋，而是指不去拥有不必要的事物。清贫比富裕更有价值，是一种更高贵的生活理念。清贫生活不是消极的生活态度，而是充满智慧的人生抉择。

### 16、《山中花开》的笔记-第9页

或许我们可以这样说，外在与内心是否一致，是衡量人性真诚与否的尺度与标准。

### 17、《山中花开》的笔记-第11页

在大自然中充实地生活，从中体会内心的风景。外在的富裕永远比不上内心真正的充实。

### 18、《山中花开》的笔记-第8页

事实上，一个人的住所能反映出主人的内心世界；屋宇内的一切，代表了主人的思想境界与生活方式。

### 19、《山中花开》的笔记-人生之路

## 《山中花开》

《一根稻草的革命》：“我在思考如何尽量放手。”农耕者不是要思考应尽力去做什么，而是要思考不要做什么。那不是怠惰，而是为了更接近“在更宽广的自然规律中构筑的农耕”而努力。

我们是不是患了一种病，一种沾染了就会远离本质，将身心深陷在无用之处的惯性疾病？

### 20、《山中花开》的笔记-湛寂阿兰若

为了某件事情人为地、一味地努力去寻找正确的方法，本身即是在远离正确的方法。

“不用舍众生心。但莫染污自性。”

### 21、《山中花开》的笔记-第19页

其实不只独居的人会感到寂寞，世上大多数人都是背负着自己的影子而活。回首望见自己的影子时，谁不感到孤寂？若无法领受寂寞的感觉，此人必定是麻木不仁的。与别人同居，可能会逐渐忘却对生活应有的感激之情，忘记生活的意义，丧失个性和光彩。因此，独居者总会有些怪癖；简言之，就是个性倔强，所以注定要一个人独自生活。

### 22、《山中花开》的笔记-少拿多得

担心匮乏欠缺的那种心态本身就是匮乏欠缺和贫寒。

过度消费必定会带来大自然的毁损和环境的污染。

### 23、《山中花开》的笔记-清贫的生活

“如果生活中没有困难，自满就会丛生，变得自以为是，不懂虑及他人的感受。”

# 《山中花开》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)