

# 《孔子说》

图书基本信息

# 《孔子说》

## 作者简介

作者简介

本名\蔡志忠

籍贯\台湾彰化

出生\一九四八年二月二日

经历\一九六三年起开始画连环漫画

一九七一年任光启社电视美术指导

一九七六年成立远东卡通公司、龙卡通公司，

拍摄卡通作品有《老夫子》第一第三集、《乌龙院》

《老夫子》第一集获最佳卡通影片金马奖

一九八三年开始在报章杂志发表四格漫画，作品并在

新加坡、香港、马来西亚、日本报章长期连载

一九八五年获选为台湾十大杰出青年

# 《孔子说》

## 书籍目录

目次  
孔子这个人和他的时代  
孔夫子也是人  
孔子说 仁者的叮咛  
孔子的一生  
论语  
学而第一  
为政第二  
八佾第三  
里仁第四  
公冶长第五  
雍也第六  
述而第七  
泰伯第八  
子罕第九  
乡党第十  
先进第十一  
颜渊第十二  
子路第十三  
宪问第十四  
卫灵公第十五  
季氏第十六  
阳货第十七  
微子第十八  
子张第十九  
孔子的弟子  
颜回  
闵损  
冉雍  
仲由  
宰予  
端木赐  
卜商  
澹台灭明  
曾参  
有若  
南宫括  
公西赤

# 《孔子说》

## 精彩短评

- 1、启蒙 记忆犹新
- 2、孔子的形象还蛮有意思~
- 3、那么多當中為啥只有這個偶看了還是要睡覺啊><
- 4、孔老夫子死板教条，难免有些无趣了。
- 5、漫画版，很好看。
- 6、快乐的学习。
- 7、大概是小学的时候读过。好喜欢这个系列的书籍啊。蔡志忠展示的是一个和课本上完全不一样也有喜怒哀乐平凡人一样的孔子。
- 8、经典的漫画，再现了那个伟大的，更是可爱的孔子。
- 9、很好看
- 10、影响我一生的书
- 11、我一向把孔孟与老庄是对立来看的。
- 12、五四以后矛头指向儒家，把中国落寞全推卸到儒家思想上，封建，忠君，成了贬义词，近二十年又开始逐步推崇中国古代文化，因为这些东西已经在每个这块土地上人们的基因里了，想摒弃太难了，况且好好的东西我们为什么要丢呢？
- 13、1990年
- 14、很修身养性的书，比论语好理解，但绝不比论语浅薄。
- 15、对孔子无感就是从这里开始的
- 16、蔡志忠先生的这套古典漫画系列包括了孔、孟、老、庄、列子、孙子、韩非子诸家之说，大学、中庸、论语，史记、六朝怪谈、世说新语，唐诗宋词，聊斋志异、菜根谭，用简单的线条演绎的哲理和幽默，让人在完全没有负担的情境下，吸收智慧，轻松学习经典。原来史书还可以这样读，非常喜欢。
- 17、不懂
- 18、蔡志忠漫画，我强烈推荐！
- 19、蔡志忠漫画对我产生了深远的影响
- 20、嘻嘻...我不是很喜欢孔子..但是还是很尊敬他老人家的
- 21、图说古典的形式我还是蛮推崇蔡志忠的。。
- 22、丫的，我越来越烦你
- 23、很不错
- 24、...
- 25、91年冬天看的时候一直不理解 叮咛 为何意
- 26、知之为知之，不知为不知，是知也。
- 27、上高中时语文老师推荐了蔡志忠这个系列的《庄子说》，然后我就跑去书店这个系列的都买了下来。很喜欢蔡志忠这个系列的作品，浅显易懂。
- 28、不过很见功力~
- 29、断续看的，印象是轻松易读 11.12日
- 30、至圣先师
- 31、所以颜回和孔夫子的形象一直停留在这里
- 32、小时候最爱的蔡志忠
- 33、漫画还是更适合讲故事，而不是大道理
- 34、很可爱，热情执著的孔子。
- 35、2003以前。
- 36、小学运动会，别人都带《老夫子》，我带这个
- 37、孔老师好
- 38、形式很好，就是对原文的理解有许多错误。
- 39、蔡志忠漫画。儿子4月5号看完。这一本蔡志忠漫画我以前没看过，觉得里面有的翻译似乎很可商榷。

## 《孔子说》

- 40、有错误，不完美，但是对我影响很大
- 41、幼儿园时期对于国学的启蒙读物，谢谢火车上的那个姐姐
- 42、kongzi
- 43、hbu购得
- 44、知之为知之不知为不知
- 45、翻出这本二十年前的书，那是蔡志忠一纸风行的年代，看尾页的书戳：西安，小寨，新联书店。而今的小寨已成繁华都会区，南郊云集在各所大学周边的众多小书店，是否还在，一切安好？
- 46、古典入门
- 47、童年看图，今朝读文
- 48、幽默搞笑，又不失内涵

# 《孔子说》

## 精彩书评

1、该书使人在轻松中学习了古代的文章，了解孔子的一生和论语的感人之处。可爱的漫画让人进入了历史和孔子见面，又能理解中国的传统，仁义礼等

# 《孔子说》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)