

# 《古代汉语（上）》

## 图书基本信息

书名：《古代汉语（上）》

13位ISBN编号：9787040315608

10位ISBN编号：7040315602

出版时间：2011-8

出版社：许嘉璐 高等教育出版社 (2011-08出版)

作者：许嘉璐

页数：406

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《古代汉语（上）》

## 内容概要

由许嘉璐编著的《古代汉语(上册)》是汉语言文学专业系列教材之一。

《古代汉语》分上、中、下三册。上册是古汉语知识通论，包括文字、词汇、语法、修辞、音韵、训诂几部分内容，计35万字；以节设置“思考与练习”，注重理论联系实际，力求简明、实用。中册是文选，分详注、略注、古注和白文四部分，计25万字；注重难易结合，循序渐进，强调阅读实践。下册是教学参考，计24万字，包括全书的教学使用法、通论各部分需要进一步阐发的问题及有关参考材料，以供教师授课参考，并为学生进一步钻研、深造提供帮助。

## 书籍目录

绪论	第一章 文字	第一节 汉字的产生	一、汉字起源的传说	二、汉字产生的途径	三、汉字产生的时代和汉字体系的形成	思考与练习	第二节 汉字的形体构造	一、汉字构形的思维模式	二、汉字的结构类型	思考与练习	第三节 汉字的发展变化	一、字体的演进	二、字形的变化	思考与练习	第四节 古书中的用字	一、异体字	二、古今字	三、通假字	思考与练习										
	第二章 词汇	第一节 古今词汇的继承和发展	一、古今词汇构成状况	二、古今词义的异同	思考与练习	第二节 词的本义和引申义	一、单义词和多义词	二、词的本义及其探求	三、词的引申义	思考与练习	第三节 同源词	一、同源词的分类	二、同源字与古今字、通假字、异体字的关系；同源词与同义词的关系	三、同源词研究的作用	思考与练习	第四节 同义词	一、同义词的形成及其相互关系	二、同义词之间的差别	三、同义词的辨析	思考与练习									
	第三章 语法(上)	第一节 语法概述	一、语法的继承和发展	二、词类	三、实词、虚词及其他	四、词与词的组合	五、句子	思考与练习	第二节 句法	一、判断句与判断词	二、被动句	三、述宾关系	四、宾语的位置	五、双宾语	六、名词作状语	思考与练习	第三节 实词的活用	一、名词用作动词	二、形容词用作动词	三、数词用作动词	四、活用的条件	思考与练习							
	第四章 语法(中)	第一节 称代	一、人称代词	二、指示代词	三、疑问代词	思考与练习	第二节 常见的重要虚词	一、于、於、乎	二、以、为	三、而、则、虽、且	四、如、若、然	五、之、者、所	思考与练习	第三节 语气和语气词	一、句子按语气分类	二、也、矣、耳、焉	三、乎、诸、与、欤、邪、耶	四、哉、夫	五、其、岂、唯	六、语气的复合与语气词的连用	思考与练习								
	第五章 语法(下)	第一节 凝固结构和习惯用法	一、“何如”、“如何”、“如何之属”	二、“孰与”、“与孰等”	三、“何以为”、“无以为等”	四、“何有”、“何之有”、“何其”、“如此其等”	思考与练习	第二节 古书的标点	一、标点和语意	二、标点和语法	三、标点和音韵	思考与练习	第六章 修辞	第一节 起兴引用借代	一、起兴	二、引用	三、借代	思考与练习	第二节 互文变文连文	一、互文	二、变文	三、连文	思考与练习						
		第三节 共用变序虚词连用	一、共用	二、变序	三、虚词连用	思考与练习	第四节 重言复重顶真	一、重言	二、复重	三、顶真	思考与练习	第七章 音韵與诗词格律	第一节 音韵学基础知识	思考与练习	第二节 中古音與反切	一、中古的韵母系统	二、中古的声母系统	三、中古的声调系统	四、反切	思考与练习	第三节 诗律	一、字句有定	二、用韻严格	三、平仄协调	四、讲求对仗	思考与练习			
		第四节 词律	一、词的分类和常用术语	二、词调、词牌、词谱	三、词的句式和平仄	四、词的用韵	五、词的对仗	思考与练习	第五节 《诗经》与上古音	一、《诗经》的韵例	二、研究上古韵部所依据的材料和方法	三、上古韵部	四、研究上古声母所依据的材料	五、有关上古声母的重要论断	六、上古声母	七、上古声调	八、音同与音近	思考与练习	第八章 训诂	第一节 为什么要学习训诂	思考与练习	第二节 训诂的内容	一、诠释词义	二、疏通文意	三、阐述语法	四、分析篇章结构	五、阐明修辞表达方式	六、说明历史背景、典章制度	思考与练习
		第三节 训诂的方法	一、以形说义	二、因声求义	三、据文证义	四、三种训诂方法的综合运用	思考与练习	第四节 训诂的术语	一、曰、为、谓之	二、谓、言	三、犹	四、貌	五、辞(词)	六、之言(之为言)	七、统言(浑言)	八、析言；对文、散文	八、读女口、读若	九、读为、读曰	十、当为(当做)	思考与练习									
		第五节 两种不同的训诂形式	一、训诂专著	二、注释书	思考与练习																								

# 《古代汉语（上）》

## 编辑推荐

由许嘉璐编著的《古代汉语(上册)》是汉语言文学专业系列教材之一。本书八章节，内容包括古汉语知识通论，包括文字、词汇、语法、修辞、音韵、训诂几部分内容，计35万字。本书使学生熟悉古代书面语的语音、词汇、语法特点，提高阅读古代文献的水平。

# 《古代汉语（上）》

## 精彩短评

- 1、书很新，很好，但最后几页有点折角了
- 2、大学用的是荆贵生先生主编的《古代汉语》，后来，陆续买了王力、郭锡良、朱振家诸位先生主编的《古代汉语》。这些教材互有优劣，各有所长，笃学深思，获益良多。今天购得许嘉璐先生主编的《古代汉语》，不胜欣喜，这套教材上册主要是理论知识，论述深入，力求有理有据；中册主要是作品选注，包括详注、略注、古注和白文，由浅入深，切实提高学习者的古代汉语水平；下册主要是参考资料，对提高古汉语的研究能力很有参考价值。总之，这套书非常值得收藏和精读！
- 3、有一种看古书的感觉。书的纸感觉不错。
- 4、这个版本不太好，纸张薄。

# 《古代汉语（上）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)