

《世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集》

图书基本信息

书名：《世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集》

13位ISBN编号：9787564013127

10位ISBN编号：7564013125

出版时间：2007-9

出版社：北京理工大学出版社

作者：张乃仁,于小川

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集》

内容概要

《世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集》主要内容：世界遗产带给我们的应该是多方面的和长远的。其中主要是精神文明即文化的价值，是我们如何为《世界遗产保护公约》承担保护和传之后代、承前启后的国际义务。护世界遗产的真实性和整体性如何，是检查、衡量缔约国承担义务的两大原则。《世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集》是世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集，内容分为法规保护、遗产价值研究、展示与设计三个部分。

书籍目录

法规保护履行对人类的承诺罗哲文加强地下文物保护，展现古都文化底蕴齐心保护人类文化遗产萧默
龙门石窟申报世界文化遗产工作探究（摘要）李祥民周宗乾历史的沉思——中华五千年文化遗产毁损
之回顾李永翹茹建敏挖掘并展示遗产的文化内涵是遗产管理部门长期的根本任务徐广源VR技术在文化
遗产保护领域的应用大岛景宏浅析文化遗产的环境系统特征、环境承载能力和一般性保护原则申华敏
王世宏非水分散体加固剂对大窑遗址土体的加固试验周双林汪英华葛丽敏从法令规制的角度看日本文
化遗产的保护及利用——二战前日本文化财保护制度的成立于小川小尺度交流空间的存在和延续——
谈门西地区旧城改造杨阳从“故宫保护缓冲区”看文化遗产与现代生活朱维中国文化遗产保护任重道
远刘磊遗产价值研究纺织品文物的研究与保护王亚蓉中国世界遗产事业：反思2003年——兼谈世界遗
产保护?管理·经营的若干问题曹兵武平创把手的研究大田尚作关于日本的地区性文化遗产建筑的维修
工事课题——以太山寺观音堂的维修工事为例山之内诚从秦代典型字体的演进因素来探究设计的创造
性规律蒋红斌释“气韵生动”吴冬梅北京城市公共设施设计与历史文化环境的融合张茫中心文化对须
弥山北朝洞窟的影响陈悦新口头和非物质文化遗产与中国国民教育袁永明绘画境界的生成属性和当代
价值张映辉试论中国古代传统民间建筑彩绘中的吉祥图案梁绸浅谈欧洲传统壁挂的发展唐芳敦煌文化
遗产对旅游业的重要意义姬勇从文化生态学看中国文化城市的发展魏泽崧中国古代壁画的文化溯源崔
成葬字——惜字塔和惜字文化宋本荣展示与设计文化遗产设计的未来战略网本义弘文化遗产与照明中
岛龙兴军舰岛与再生设计中村享从陶器看石器时代设计思想的萌芽姜冰刘明明设计的个性与民族文化
官晓东现代设计在世界遗产管理事业中的作用罗涛谈民间年画与现代招贴设计秦彦超设计在文化遗产
保护中的应用申华平中国传统造物活动中“物-人”的关系与现代设计罗琦论传统壁画与现代壁画之材
料审美性孙森中国传统美学与现代设计张帆方寸之间的斟酌——浅谈汉代印章艺术繁荣的成因李欣中
国古建筑与照明马卫星

《世界文化遗产亚洲国际研讨会论文集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com