

《海潮之聲套書》

图书基本信息

书名：《海潮之聲套書》

13位ISBN编号：9789868243385

10位ISBN编号：9868243386

出版时间：2007

出版社：貓巴士

作者：冰室冴子,繪者：近藤勝也

页数：544頁

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

內容概要

朋友以上、戀人未滿

純愛小說就從這裡開始.....

小葉日本台、桂綸鎂、蔡智恆、劉黎兒、藤井樹 深情推薦

(劉黎兒、蔡智恆 特別撰文)

吉卜力工作室經典青春動畫《海潮之聲》改編自本書第一集

第一集《海潮之聲》

如果好友松野當初沒將她介紹給我認識，

要是沒和她一塊去東京，

還莫名其妙同住一個房間，成為同學間的八卦對象，

我和武藤里伽子就不會發生這一段「孽緣」，

最後還以火辣的一巴掌做為不怎麼漂亮的結束。

但，或許我也不會因此在十八歲的那一年，

知道喜歡上一個女孩的青澀滋味，

終於明白我一直以為不在乎的情緒，

原來就是所謂的戀愛

一場朋友以上、戀人未滿的曖昧之戀.....

第二集《海潮之聲 因為有愛》

「我說杜崎啊，你一看就知道是個爛好人.....

你一定覺得美女不可能是壞人吧。」

田?學長邊喝白蘭地邊對我說，

「女人最擅長把男人變成自己的知心好友.....

這是她們的慣用手法。既聰明，又狡猾。」

就算如此，我還是離不開武藤里伽子和津村學姊，

甚至捲入兩人各自的家庭戰爭及感情風暴中。

或許只是因為同情，而心生愛憐；

也可能只為了要表現自己的男子氣概。

但或許，只是「因為有愛」吧.....

作者簡介

氷室冴子 Himuro Saeko

1957年1月11日生，北海道人。日本私立藤女子大學國文系畢業。以《再見了，丑角》獲得集英社第十屆青春小說新人獎佳作，之後創作出暢銷百萬冊的作品《琉璃公主大冒險》系列。

精彩短評

1、2014年3月23日

2、平淡的恋爱，住在海边真好啊

3、很清新

4、如果遇到了这样的女孩，我不知道我能不能把握住机会，非要说的话，大概是不能，我或许会更加倾向于《秒速五厘米》中男主角吧。一转身，就再也无法重见。

5、友达之上，恋人未满

6、海潮之声，青春之声

7、看着这样的里伽子我突然有了一种强烈的幸福感。心里好像下什么决定似的，使劲地喜欢起她来。

8、最简单的剧情

最浪漫的爱情

9、青春不完整啊

10、还是叫听见涛声习惯

11、平淡细腻，细水流长，描写的如此真实、贴近，冰室冨子的功力可见有多强大，看完感动不已。

我可以说这是我看过的最好的纯爱小说吗！

12、这种纯爱的小说好怀念第一次看这个动画的感觉啊

13、电影和小说都很喜欢。

14、前半部改编的动画电影看起来更能引起共鸣，看后半部只是为了故事的完整。

15、比起吉卜力简单的纯爱路线，小说叙述的复杂的多，不过，这才是混乱又真实的人生吧。

16、淡淡的，瘦瘦的。

17、我激动得想哭

p.s.这版书附带CD，并且书封上分别写这两句话。“朋友之上。恋人未满。”哥听了那么多年SHE此刻，才真正知道这词意。

读完了，大陆版应该是直接简化繁体的吧？

p.s.这本书越是往后读，越写到我的心坎儿里去~。

18、好书啊.....

19、淡淡的爱情，很喜欢

20、我认为小说远不及电影，虽然我是看过电影后慕名阅读的原作。小说写作比较松散，虽有许多精彩且具有强烈代入感的片段，但仍然不能使全书都保持在同一水准下。而且十分遗憾，因为书已经非常难找，我买到的是盗版，错别字很多而且翻译也一般。我相信如果翻译更好的话阅读感受也一定会有很大提升。

21、感觉自己白活了啊

22、很喜欢，或许是看到某些影子吧

23、那么多年了，我一直都很喜欢这个闷骚的故事

24、19/50

25、读完动画改编的部分（第一卷），感觉动画对原故事改动的每一处都改得非常妙啊，这是属于动画制作组的灵光，更不用提那个隽永的结尾了。读完电视剧改编的部分（第二卷），觉得剧版的选角和改编都合适而出色，诚意十足衬得起原著的品质。另外，第二卷真的是很棒的续篇，所有角色都有了更深一层的成长，很多有趣的新角色也令人喜欢，最后故事还画上了更圆满的句点。总之超爱这个故事！两卷小说、一部动画电影、一集电视剧版我都爱！有生之年希望能去高知朝圣一下~（P.S.原来本书还是长门有希的100本书单里的第99本，没准武藤里伽子就是凉宫春日的原型...

26、睡在浴缸里的男人

27、八九十年代的淳朴跃然纸上。遗憾的是动画仅出了上部，受害者的抗争与第三者无奈的呼应未能呈现。

28、很喜欢，这本小说的气场，至今不忘

29、相比动画的纯情，原著更生活化一些。最重要的是，看到了杜崎对里伽子的喜欢原因，比起是因

《海潮之聲套書》

为里伽子漂亮什么的，果然还是，跟她在一起经历了那么多的事，回头张望的时候发现忘记不了的时候，“啊，我果然还是喜欢她”的那种心情吧。

30、当看到第二部 拓被里嘉子骗去跟她爸爸的情人的饭局 拓心里想 又被里嘉子摆了一道 我会心一笑哈哈 最后两个人在一起了 也算是挺好的结局啦 可是总觉得有点伤感

31、“但是我确定还要在这样的交往之中寻找到一点什么，一点不属于特定的时候，而是属于整个未来的东西”

32、“这样的景色如果一个人看的话只会想到电力浪费吧，但现在两个人看来，觉得非常漂亮。是的，非常漂亮。”

33、吉卜力动画海潮之声的原著小说，生长于海边的人真幸福。|在淘宝上买了翻印书，质量还不错，送了很多明信片，very good!

34、97的电影的原作

35、四星半（？差不多）好看。但看完也有些沮丧，这样的小说，看得我很感动，但也知道自己肯定写不了。

36、绝赞的青春物语。满满的都是共鸣。故事淡淡的，节奏也时快时慢，人物因为太过写实而显得特别。里伽子好像是另一个我，但是杜崎拓这个闷骚暖男的所有感受我都能深刻领会到（是怎么回事）

...

37、看过之后，才会懂得什么是心灵的旅程

38、真神作，我已经多少年没看到如此塑造真实的小说了，比名著还闪耀，而且正好配爵士乐和原ost听，绝对是感动不已，比那些恋爱漫画要真是的多，每一个角色我都喜欢的要死。

39、我还是觉得写得真实到不可思议。刻画到每一句话都想像在电影里那样念出来。

40、趁着寒假又重新读了遍这本小说 第二遍之后 我反而比起电影 更喜欢这部小说了。因为它更现实更不美好。里伽子也是更加刁蛮 任性自私，不知道是不是自己的共鸣，青春的浪漫感怀，确实点点滴滴融在了这部小说里

《海潮之聲套書》

精彩书评

1、很喜欢，但是貌似在目前的书店里都没有买的，o(╯╰╯)o 唉，看到豆瓣里面显示的竟然是新台币，虽然是比较老的一部漫画了，看了动漫之后，就更加想把这个故事看完了，想知道结局，太难过了。。。在浴缸里睡觉的人~这句话的结尾，一语道破武藤里加子和小拓的暧昧感情，原来青春期的他们并不是没有爱情，只是爱情的形状过于抽象和朦胧让两个人都没办法面对。还有好友松田之前对里加子的表白遭到拒绝后，对与他的歉意，让小拓不敢面对深藏心中的这份感情.....小拓回到东京后，在地铁的对面看到里加子，慌忙冲下地下道，到了对面之后，却看到刚刚驶过的地铁，找不到里加子的身影，就在他有些许无奈之时，里加子出现在镜头中，慢慢放大，变成一幅画，微微带着笑意。他们两终于还是见面了。这是我见过的最美好最可爱的爱情

章节试读

1、《海潮之聲套書》的笔记-第1页

估计就只有北海道和冲绳方面不包括在内，但每年还是会出现那么一、两个怪人非要跑到北海道大学和琉球大学去。

吵架的时候，只要胡乱叫嚷一些不着边际的事，就完全可以取得胜利。谁嗓门大谁就能赢，这绝对是一条真理。

“看你睡得太舒服，觉得很讨厌。所以打扰一下。”

下午课的第四节，我认真地翘掉了。

好纯情的高中生式的恋爱。不过现在已经不是高中生了，再次相见不是很好吗？”

“原来如此，恋爱果然还是距离决定的。”

唯一有些遗憾得是，那里的情侣多得就像从地里冒出来一样，让我心里多少有些不快。

据说一个人的睡眠质量可以决定他个人价值的高低，那么躺在长途列车硬梆梆的坐椅上，还可以睡得如痴如醉的我一定很值钱吧。

比起拜托她帮忙挑选衣服的我来说，被拜托的染谷凉子似乎更兴奋。这个世界上有些人就是会为服装的事情兴奋过度的。

戏剧落幕开灯时，我曾经看见水沼的眼圈红红的。比起戏剧的内容，我觉得如此容易被感动的水沼更能打动我。

水沼看到我的样子，嘲笑我说“你还真是怕冷啊”，可我甚至想抱着暖炉外出。

总之明天我会帮你确认她是否来上课。没关系的。就算谈恋爱把自己弄得狼狈不堪，为了拿到学分她还是乖乖来上课的。现实就是这么残酷

喜欢的人并不是因为事事都合自己的心意才喜欢的吧。因为不知道，因为不了解，因为是完全不同的两个个体生活在一起，所以就会有很多无法预料的事情。或者说即使可以预料，现实之中的感受也会想象之中完全不同吧。就像我从来也不曾想象出来海边的里伽子是如此的美丽。

《海潮之聲套書》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com