

# 《布拉格之春》

## 图书基本信息

书名：《布拉格之春》

13位ISBN编号：SH3171-93

10位ISBN编号：SH3171-93

出版时间：1973年10月

出版社：上海人民出版社

作者：泽曼

页数：239页

译者：上海市“五·七”干校六连翻译组

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《布拉格之春》

## 作者简介

泽曼，1928年生于布拉格，1948年离捷去了英国等地，在牛津大学获得哲学博士学位。他曾经在英国《经济学家》杂志社工作过，后又在英国一家大学讲授现代史，写过有关德国、俄国和捷克斯洛伐克的历史著作多种，如《哈布斯堡帝国的瓦解，1914——1918年》等。

## 《布拉格之春》

### 精彩短评

- 1、内部发行，一版一印，收于上海文庙，五元
- 2、事实就是这样，俄国佬从1848以来就一而再再而三无耻地扮演反民主势力的欧洲宪兵
- 3、你可以摧毁花朵，但你不能阻挡春天。——杜布切克
- 4、寫的很誠摯，至少我是這麼相信的。比較壓抑，所以後來覺得很長。表述很清晰。
- 5、2015.11.26偷于万恶的苏州古旧书店
- 6、苏修与捷修，哈哈。
- 7、看了一半就看不下去了，很沉闷。。。
- 8、最终爱情战胜欲望。
- 9、在妈妈的厂子二层楼的图书馆里读的，那时候觉得布拉格像布拉吉一样神秘。
- 10、严重带有政治倾向的不看也罢
- 11、太祖说，我独裁，我自信，禁书你们随便看！
- 12、布拉格之春
- 13、时代的产物，时间过得太久了，已经忘记了初读的感受。隐约觉得，或许反映现实他做到了；启迪后代，影响不大！
- 14、那篇瓦丘利克的演讲节选就已经让本书值五星了！
- 15、译者的话和内容完全是拧着的扭曲着啊
- 16、布拉格广场
- 17、看完后压抑 沉重
- 18、东欧人的视角总是冷静而又尖利的
- 19、多年以前那段时间狂迷米兰昆德拉，于是从学校图书馆偷了出来
- 20、内部发行喵呜～都有点不想还给图书馆了。前言有意思，可以当文革写照来看。
- 21、现在依旧是严冬啊
- 22、这本书可是五七干校翻译的哦
- 23、布拉格的春天过去了，但春天还会回到布拉格，这是历史无情的逻辑
- 24、不新鲜，信息量不如后世历史书，附录立场太重。纯收藏。/想做个t55在布拉格的场景
- 25、政治的过度蔓延 始终会两败俱伤 身败名裂
- 26、这是个荒唐的世界。看此书，就想看到今天的我们。悲从心头起，恶从胆边生。想想今日今时，唉。。。
- 27、过去的过去，现在的现在，历史的车轮滚滚，命运需要人民

# 《布拉格之春》

## 精彩书评

- 1、细读过后便会觉得这本书在翻译、序言上有很多的无奈和尴尬的产物。这场革命和中国的异同性可以启发思考。其内关涉知识分子的独立性和革命性值得现代人思考。同样是专制的集权下，可以比较50后的中国 进行阅读。这本书我是在夜市的旧书摊用四快淘到，勤跑旧书店的可以和老板说说，不是很难买到~！
- 2、2010年，我读了《布拉格精神》之后，就更想找到《布拉格之春》来读。2011年初，终于在孔夫子网上买到了。这本出版于1973年的“内部发行”书籍，在今天读来，仍让人觉得惊讶。它的译序充满了“文革式”的批判语言，但内文却忠实呈现作者泽曼，一个身历布拉格之春的作家的真实看法和经历，极权政府对知识分子的控制方法，以及知识分子的抵抗。很难想象，这本书在1973年的时候，国人读到会是什么感觉。也许对一部分人是启蒙，对另一部分人是了解如何加强管制。这本书的翻译也极好，语言准确生动。但翻译却没有个人署名，只有一个“上海市‘五七’干校六连翻译组”。这也让人浮想联翩，那是怎样的一群人呢？既有学识，又困于现实，他们翻译着这样“大逆不道”的文章，他们在想什么呢？
- 3、英国泽曼著，上海市“五七”干校六连翻译组译，上海人民社1973年10月一版一刷，内部发行。收英国企鹅丛书公司1969年特辑《布拉格之春》和英国星期日电讯报长篇报道《捷克的胜利与悲剧》两部作品。书前“译者的话”称：苏修侵捷事件是现代修正主义集团内部危机的一次大爆发，也是新沙皇穷凶极恶的侵略本性的大暴露云云。书中写到当时捷克作协的风云人物哈维尔、昆德拉、克利玛等等，内容详实，译笔生动，为文革出版物中不可多得的仍具有现实意义的作品。今日孔网三元购得。

# 《布拉格之春》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)