

《属于少年刘格诗的自白》

图书基本信息

书名：《属于少年刘格诗的自白》

13位ISBN编号：9787506317016

10位ISBN编号：750631701X

出版时间：2000-09

出版社：作家出版社

作者：秦文君

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《属于少年刘格诗的自白》

内容概要

初三男生刘格诗自诩倒霉先生；他长着大个子却有着一颗渺小的心；他不喜欢所在的学校，认为那里有许多可笑的事，但却不由自主地维护着学校的荣誉；他非常排斥他的父亲，发誓不做那种暮气沉沉的人，但有一天他意外地发现自己越来越与父亲有惊人的相似；他对本校的三位女生怀有单纯的爱慕，但渐渐她们的目光越过了他；他发狂地嫉妒班里的天才学生，最后却发现，一切都是徒劳。正在这时，他遇上了一件可怕的家庭变故，他惊异地发现他的少年时代就这么过去了。小说揭示了青少年成长的痛楚与艰难，思索人类“本心”未泯的苦难感、沧桑感。折射出一代少年的理想观、道德观、价值观……

《属于少年刘格诗的自白》

作者简介

秦文君，现为中国作家协会全委会委员，上海作家协会儿童文学委员会副主任，上海少年儿童出版社《儿童文学选刊》主编。秦文君很早就领教到文学的魅力，一回写作文，老师要求写出一个人的理想，当时她有十七八个理想，想不出该写哪一个。父亲说，当文学家吧。她写了这篇作文后，怎么也忘不了。父亲随口道出的一个美好愿望，使他有了一个已成为著名儿童文学家的女儿。秦文君1980年开始发表作品，著名长篇小说《小鬼鲁智胜》、《小丫林晓梅》、《男生贾里》、《女生贾梅》，《调皮的日子》、《宝贝当家》等，她的作品风靡校园，其中“男生贾里系列”的印数已达五十万册，被誉为“新时期少年儿童的心灵之作”。

《属于少年刘格诗的自白》

书籍目录

- 第一章 对于劲敌陈应达的自白
- 第二章 对于一场虚幻游戏的自白
- 第三章 有关“徒劳的较量”的自白
- 第四章 关于当个独行侠的自白
- 第五章 事关悲伤的自白
- 第六章 关于第一次神秘约会的自白
- 第七章 关于做好人、做坏人的自白
- 第八章 关于恪守公道的自白
- 第九章 关于强者与弱者的自白
- 第十章 关于宽容与不宽容的自白
- 第十一章 关于倾听命运召唤的自白
- 第十二章 关于憧憬未来的自白

《属于少年刘格诗的自白》

精彩短评

- 1、一个系列都是回忆
- 2、应该有个叫十五岁的夏天 还是夏令营什么的合辑吧
- 3、这个必然读过。感觉挺像小学班上的同学。啊，刘格诗是个初三男生呢。
- 4、"他把认得许多有见识的人，交一群情谊无价的朋友，过一种绿林豪杰的生活，当做人生最重要的事情。"这个男孩对于萝莉时代的我貌似没有太大杀伤力。
- 5、全五星！
- 6、初中时代，秦文君的每本都读过。
- 7、秦文君这一系列的妙处在于：她写谁，便是从那人内心角度出发的。
- 8、现在觉得80后小时候看过的那些童话、故事，是一笔财富
- 9、小学时候看了好几遍的书，现在只能回忆起几个片段来了，大部分内容都忘记了。
- 10、不好看，不过我们身边肯定都有一个这样的男生
- 11、秦文君的书曾经把我的初中生活占的满满的，时间久了，又成了一本有些遗忘了内容的书。但是，那时的心情是忘不了的，肯定着、幻想着、激动着、愤怒着、喜悦着。贾里、贾梅、林晓梅、鲁智胜、还有那个时候老是搞不清叫刘格诗还是刘诗格的人，全是我的“好朋友”。十年了，你们都还好吗？秦文君会不会有一天把这些人成长之后的故事写出来呢？如果有，既想看，又不敢看。
- 12、我的小时候...
- 13、初三的少年，已经与之前那基本格调有些不一样了。虽然还是诙谐幽默，印象中还是多了些忧愁
- 14、这是贾里系列的第五本，大约在我初二的时候出的样子，揭露了非常残酷的青春。
- 15、小学时看了好几遍的书，前段时间想起来就去孔夫子网买了回来，今天的中国古代文学作品选课上看完了这本书，现在看起来还是会觉得有意思。
- 16、野路子年幼时 这一系列封面都超级可爱
- 17、每个阶段总有一本最爱
- 18、和男生贾里女生贾梅欢快风格迥异。这本书充满了淡淡的苦涩，主人公是一个自卑羸弱的少年，对美貌才女林晓梅的暗恋，对家庭变故的无奈，对人性的抗争。
- 19、4
- 20、小初中就喜欢内心戏多的
- 21、少年时代的至爱~
- 22、我记忆中已经把它和过去掺杂在一起，北方冬天的小风，尖尖地穿梭在小学附近的胡同中
- 23、刘格诗是个可爱的孩子，我还记得他说到名字中间那个字时总会卡一下。
- 24、终于让我找到了
- 25、啧啧啧这一系列少年的回忆啊

- 26、超爱
- 27、那个时候的青春小说写得多好。
- 28、为什么说到秦文君的时候，从来不提这本书呢...
- 29、居然把我看哭了.....
- 30、BC
- 31、秦文君厉害之处在于人物塑造立体而丰满。读了他的书，对于别人就多了一份理解。
- 32、整部书最非主流最特别的一个人物，也是我最喜欢的 >< 看了一遍又一遍真的很喜欢。
- 33、贾里贾梅系列中的一部，刘格诗做主人公，故事风格变得有些内敛。
- 34、也是小时候很爱的一本书
- 35、对，还有个叫陈应达的男孩纸。
- 36、和其他几部作品相比，这部的基调明显悲观了很多，不是那个没心没肺的小鬼了，成长真的会失去很多本以为恪守终生的东西
- 37、残酷青春，秦文君系列里大概最接近现实的一本
- 38、最熟悉的自己
- 39、我妈买给我的~

《属于少年刘格诗的自白》

- 40、嘿，我记得你，你是那个有点结巴，暗恋林晓梅的刘格诗。
- 41、到这本就不太喜欢了
- 42、大概独行侠这个词就是在那时学会的吧！
- 43、貌似在倩姐那看过...
- 44、最喜欢秦的一本书！没有之一~
- 45、对我影响很深的一部书 对我的性格中那种文艺，那种对美的感觉产生了跟别人不一样的区别。大一的时候大费周折得到老书网站买回当初看的，现在几乎找不到的老封面。谢谢这本书！
- 46、秦文君小说里最好的一本，尽管可能不是最好的儿童文学作品
- 47、好怀念
- 48、這個乖覺的小孩有點像我。
- 49、深刻的记住了刘该死这个名字
- 50、初中时候看的，算是一种青春回忆吧。现在看来挺佩服作者的，作为一名成年人，能把青春期的孩子的心理写的那么生动有趣

《属于少年刘格诗的自白》

精彩书评

- 1、初中的时候觉得自己的世界很小 很想知道其他同龄人的生活是什么样的 中华活页文选曾经连载过这部小说 我甚至不记得书名 只记得刘格诗这个名字 凭借这个名字才找回了当年的回忆 其中的故事五彩斑斓 让人牵肠挂肚 而且在当时我总固执的认为这就是真人真事 这是关于十几岁孩子故事的为数不多的精神食粮 让我感慨年轻真好 不过幸好有这些美好故事的陪伴 青春并不孤独
- 2、记得看这本书的时候，我还是初一。这是我碰到的第一本让我感觉很想读下去却又不舍得读完的小说。不知道为什么，书中充溢的淡淡的忧愁，总能找到自己的影子。刘格诗，一个自认为身材高大却拥有着一颗渺小的心得少年，或许是我见过最真实最可爱的小说人物了。前几天闲着无聊，稍微重读了一下，时隔十年，在不一样的人生观下，却是一样的感动。
- 3、小学的时候是个怪怪的女生不爱看大家爱的少女漫画和诸如《少男少女》一类的书也曾经试着要爱上它们可惜 依然觉得它们并不适合自己我怀疑我所有的文艺气息都在小学那六年里耗尽当大家都在读着不合年龄并成为风尚的青春杂志及少女漫画我却捧着一本 男生贾里 或者 女生贾梅 最后找到了小鬼鲁智深小丫林晓梅 和这本 属于少年刘格诗的自白我深深地为他们着迷 向往着长大的日子觉得要是有个像贾里的哥哥 像林晓梅那样亮眼 有贾梅那样的好朋友真是一件再快乐不过的事了并不喜欢鲁智深 也不能理解刘格诗 用现在的话来讲 刘格诗是过于闷骚了吧 而转眼 我离初三 离所有故事发生的时刻 已经三年突然看到这些熟悉的封面 往事浮上心头某个电视台似乎曾经放过男生贾里女生贾梅的电视剧版 我相信一定是的因为我在小学一二年级的暑假还是寒假 曾经为那部剧深深痴迷后来才看的书可是我后来想再去找那电视剧版 却怎么也找不到小学时候的作文 总是能轻而易举拿高分比起青涩的初中 高中 文字永远混乱没有逻辑真是觉得不可思议我真想念那时的自己 有自己的个性看自己想看的书 做自己想做的事而不受影响我想这秦文君的这些书 让我度过了一个美好的童年在这文字的世界里 我找到了我自己我想之后的我 再也没有找到我自己我怀念那些为刘格诗父子之间的矛盾而揪心 为贾里对贾梅的态度愤怒为他们每一个人欢喜和忧伤的日子然后 抬起头 看见过去 坚定的自己
- 4、这本书好早以前连载过，不记得是什么报纸了。我收了一大叠，无果。后来在一个乱七八糟的书摊上看到了，才圆了之前的遗憾。但是其实，年龄和心情早已过了。喜欢的，只是里面一句话。那也许是所有男生的理想吧

《属于少年刘格诗的自白》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com