

《孤独之侠：金庸小说论》

图书基本信息

书名：《孤独之侠：金庸小说论》

13位ISBN编号：9787542611727

10位ISBN编号：7542611720

出版时间：2001-04

出版社：三联书店上海分店

作者：陈墨

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《孤独之侠：金庸小说论》

作者简介

陈墨，男，1960年生。安徽望江县人。

1982年毕业于安徽大学中文系，1988年毕业于中国社会科学院研究生院文学系中国现当代文学专业。文学硕士。现为中国电影艺术研究中心研究员，中国武侠文学学会理事。

已出版的著作有“金庸小说研究系列”共七部（百花洲文艺出版社）；《新武侠二十家》（文化艺术出版社），《海外新武侠小说论》（云南人民出版社），《张艺谋电影论》、《中国武侠电影论》（中国电影出版社），《刘心武论》（安徽教育出版社），《新武侠之趣》（学林出版社）等。

《孤独之侠：金庸小说论》

精彩短评

- 1、金庸小说论
- 2、陈墨的，不用说了吧
- 3、很不错
- 4、每个人都是孤独的
- 5、汗
- 6、“儒家之侠”、“道家之侠”、“佛家之下”、“浪子”、“反侠”这样的区分有些机械。不过把握住了“孤独”这个关键词，还是挺说明问题的。“孤独”引向归隐，实际上还是儒家的仕与隐。江湖是庙堂的倒影，侠客是士大夫精神的延续。侠义，至少在金庸笔下还摆脱不了政治，也没有多少真正的现代精神。
- 7、比孔庆东讲得好多了
- 8、陈墨先生将《鹿鼎记》与孔子的《论语》相提并论，列为“两部最能了解中国人的性格、中国人的智慧风貌以及中国文化本质特征的书”。这多少有点过誉了，但金庸先生确实通过郭靖和韦小宝这两个人物解构了中国社会深层的东西。
- 9、“大脸撑在小胸上”

《孤独之侠：金庸小说论》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com