

# 《性别，还是家国?五 与八、九 年代台湾》

## 图书基本信息

书名：《性别，还是家国?五 与八、九 年代台湾小说论》

13位ISBN编号：9789867413376

10位ISBN编号：9867413377

出版时间：20041005

出版社：城邦（麥田）

作者：梅家玲

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《性別，還是家國？五 與八、九 年代台灣》

## 內容概要

本書聚焦於五 年代與八、九 年代的台灣小說，深入論析其中的「性別」與「家國」議題，以及二者間的多重辯證與對話關係。五 年代是國共分立，兩岸睽隔之始，國府曾以強勢政策，主導了一時代的政治與文學走向，並埋下日後族群對立、家國認同紛爭不已的遠因。八、九 年代以來，台灣的政經社會鉅變迭生，女性主義、性別論述方興未艾，在在對此前的家國與性別觀念造成強烈衝擊。小說作為社會重要象徵活動之一種，正是多方體現了其間的轉折變化。然而，在既有的研究中，五 年代的意義並未被特別凸顯，性別與家國兩論題也往往被分別處理。

本書因此以「性別」與「家國」論述為經，台灣文學史上兩個最具關鍵性的時域為緯，研析彼此間的糾葛互動。其要旨，正是將性別研究縮合於家國想像，研探交錯於男女夫婦、家庭國族間的種種輾轉，以期為「家國」論題，延展出性別思考的面向，更使「性別」的理論建構，同時與傳統文化及現實關懷相結合，為當代台灣小說研究，激盪出更繁複的思辨進程。

# 《性別，還是家國？五 与八、九 年代台灣》

## 作者簡介

梅家玲

國立台灣大學中國文學研究所博士。曾任美國哈佛燕京學社訪問學人、傅爾布萊特計畫訪問學人、香港中文大學訪問學人、捷克查理大學客座教授等。現任國立台灣大學中國文學系教授、台灣文學研究所合聘教授。研究領域兼括漢魏六朝文學與現當代文學。著有《世說新語的語言藝術》、《漢魏六朝文學新論：擬代與贈答篇》、《世說新語的語言與敘事》、《古典文學與性別研究》（合著）等。另編有《性別論述與台灣小說》、《當代台灣文學教程》等。

# 《性别，还是家国?五 与八、九 年代台湾》

## 精彩短评

- 1、我在CityU讀過無數次，真的好動容~~~
- 2、宏大叙事与文本细读很棒的结合~就书名而言，似乎“性别”一词的解读还可以再深挖些哪。

# 《性别，还是家国?五 与八、九 年代台湾》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)