

# 《第四届中国金鹰电视艺术节电视艺术论文评选》

## 图书基本信息

书名：《第四届中国金鹰电视艺术节电视艺术论文评选获奖文集（理论卷）》

13位ISBN编号：9787505944336

10位ISBN编号：7505944339

出版时间：2003-9

作者：王锋 编

页数：469

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《第四届中国金鹰电视艺术节电视艺术论文评选》

## 内容概要

《第四届中国金鹰电视艺术节电视艺术论文评选获奖文集(理论卷)》主要内容简介：为促进我国电视艺术研究工作的发展，鼓励在电视艺术理论、评论领域辛勤耕耘的电视界同仁，中国金鹰电视艺术节组委会在成功举办了三届电视艺术论文评选的基础上，今年举办第四届中国金鹰电视艺术节电视艺术论文评选活动，活动由中国电视艺术家协会主办。本届评选，征稿工作自2003年4月1日开始至6月30日结束，共收到来自全国21个省、自治区、直辖市和中央单位参评文章231篇，其中理论类文章142篇，评论类文章77篇。北京、浙江、陕西、山西、四川、河北、辽宁、吉林、福建等地电视艺术家协会组织较多论文统一报送参评。在本届评审工作中，评委会在沿用前三届执行的编号评选制、量化评审制、评委独立评审制、评委轮替制和去掉最高、最低分的办法，以贯彻“公开、公正、公平”的评奖原则。本届评选设奖数为全部征文总数的30%。其中一等奖占10%，二等奖占30%，三等奖占60%。经评委会评审，各奖项均有得主。我们将本届获奖文章编辑成册，提供给广大电视艺术工作者和各界人士以供参考。希望大家对我们的评选和编辑工作提出宝贵意见，以便我们改进工作，更好地为繁荣我国的电视艺术事业服务。

# 《第四届中国金鹰电视艺术节电视艺术论文评选》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)