

# 《阿格尼丝.格雷》

## 图书基本信息

# 《阿格尼丝·格雷》

## 内容概要

世界文学史上,勃朗特三姐妹中,夏洛蒂和艾米莉分别以《简·爱》和《呼啸山庄》享有盛誉,而小妹妹安妮的《阿格尼丝·格雷》是英国维多利亚朝一部很有深度的优秀的现实主义小说,作者站在那个时代的进步立场上,揭示了社会的不平等和不合理,对于“世胄躐高位,英俊沉下僚”的社会现实,表现出强烈的不满和抗议。

# 《阿格尼丝·格雷》

## 书籍目录

- 第一章 教区牧师的住宅
- 第二章 当教师的最初教训
- 第三章 更多的教训
- 第四章 奶奶
- 第五章 舅舅
- 第六章 又回到牧师住宅
- 第七章 霍顿宅邸
- 第八章 初次进入社交界
- 第九章 舞会
- 第十章 教堂
- 第十一章 村民们
- 第十二章 阵雨
- 第十三章 樱草花
- 第十四章 教区长
- 第十五章 散步

.....

# 《阿格尼丝·格雷》

精彩短评

# 《阿格尼丝·格雷》

## 精彩书评

1、 没想到多看韩剧还真有“用处”，此书就正好可以拍成正常的爱情电视剧。 在《明星的恋人》中金哲秀说过：通过读书，可以了解当时的时代、人物、心理、环境等等。他讲述的是简·奥斯汀，不过这里正好用在此书上。 内容其实非常简单，阿格尼丝·格雷的家庭情况以及爱情生活，平常得无法再平常。她的恋爱也不如同《简爱》中的伊丽莎白嫁入名门（达西先生至少是有些久远的布尔乔亚家族）。格雷即没有成为灰姑娘，而她的学生默里小姐也没有青睐灰王子，两个身份相对立的女士都在自己的阶层中生活着。 那如果是这样，此书又有什么“看头”呢？初看时我也觉得没有，甚至觉得有些枯燥，心想难怪作者不及两个姐妹。但现在细读来却感觉非常具有现实性。作为一般读者来说，当然希望有着戏剧性，所以灰姑娘的故事屡屡上演，这也是韩剧盛行的原因。可是那只是美好的想法。现实是格雷的生活（默里小姐是对立而统一面），人大多数情况只能在自己的等级内生活，这也就是婚姻都讲究“门当户对”的缘由。默里小姐可以在婚前尽情地调情，甚至对贫穷的韦斯顿先生，原因是其有钱。可是格雷连那种行为都不能拥有。看看韩剧中交往与婚姻的区分（交往者往往不是结婚者），难道不觉得社会完全没有进步吗？当然当今的格雷们可以交往的原故是宗教与社会舆论的进化，但事件的本质依旧没有改变。所以此书委实是太写实了，非常具有社会现实性和本质感。在这方面此书远远超过《简爱》《呼啸山庄》，三姐妹果然各有所长。

# 《阿格尼丝.格雷》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)