

《桃花坞木刻年画 第三辑》

图书基本信息

书名：《桃花坞木刻年画 第三辑》

13位ISBN编号：9787807336037

10位ISBN编号：780733603X

出版时间：2011-2

出版社：古吴轩出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《桃花坞木刻年画 第三辑》

内容概要

《桃花坞木刻年画(第3辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》主要内容简介：桃花坞木刻画源于宋代，到明代发展成为民间艺术流派，清代雍正、乾隆年间为鼎盛时期。桃花坞木刻年画的印刷兼用着色和彩套版，构图对称、丰满，色彩绚丽，常以紫红色为主调表现欢乐气氛，刻工、色彩和造型具有精细秀雅的江南民间艺术风格。民间画坛称之为“姑苏版”。

章节摘录

版权页：插图：

《桃花坞木刻年画 第三辑》

编辑推荐

《桃花坞木刻年画(第3辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》为国家级非物质文化遗产。

《桃花坞木刻年画 第三辑》

精彩短评

- 1、 非遗文化，值得收藏
- 2、 桃花坞木刻年画，宣纸印刷，色彩搭调，可看可藏。
- 3、 四张，“福”字、“寿”字、财神、三星
- 4、 宣纸,收藏版.
- 5、 喜欢姑苏年版画，挺好值得收藏。就是有点小
- 6、 限时抢抢到的,5折比较划算
- 7、 桃花坞木刻年画（每辑4张）第三辑：增福财神/三星高照/福字图/寿字图
- 8、 木刻年画是民间的一种传统，在商品经济的大潮下，正在走向消亡。这些明信片可以唤起人们对木刻年画的关注。

《桃花坞木刻年画 第三辑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com