

《裸脸》

图书基本信息

书名：《裸脸》

13位ISBN编号：SH10296-150

10位ISBN编号：SH10296-150

出版时间：1987.3

出版社：黑龙江朝鲜民族出版社

作者：西德尼·谢尔顿

页数：492

译者：肖铮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《裸脸》

内容概要

《裸脸》的主人公加德是美国一个年轻有为的心理精神分析医生，突然间灾难从天而降：经过他三年努力才刚刚治愈的的病人被谋杀，诊所的女接待员卡洛尔被残酷折磨而惨死，加德本人呀接二连三险遭毒手。凶手是谁？谋杀动机何在？正直善良有加德扑朔迷离，找不到敌人……最后，凶手终于撕去了伪善的面目，露出凶恶的嘴脸，加德被迫与他作一场力量悬殊的生死搏斗。

《裸脸》

作者简介

男，生于1917年2月11日，美国伊利诺斯州芝加哥

逝世于2007年1月31日 (美国加州棕榈泉市，肺炎)

星座：水瓶座

传记

出生于1917年，是美国当代著名的通俗小说作家。早年毕业于西北大学，二战期间曾在美国空军服役，退伍后为百老汇写剧本，曾获戏剧“托尼”奖和电影“奥斯卡奖”。1970年发表第一部长篇小说《裸脸》，获“爱伦·坡”奖。他的小说大多以西方上流社会的活动为背景，主人公很多都是自强不息、与社会作决死搏斗的女性，对强者的推崇有社会达尔文主义的气息。谢尔顿是一个故事大师，他小说中的故事情节迭宕起伏、一波三折、悬念丛生，时空跨度大、人物多、涉足领域广，读罢有酣畅淋漓的感觉。主要作品有《天使的愤怒》、《滴血的钻石》、《假若明天来临》等。

2007年1月31日，谢尔顿因肺炎并发症在棕榈泉市的一家医院里去世，享年89岁。

主要作品年表

2008年 - I Dream of Jeannie (编剧)

1996年 - Hart to Hart: Harts in High Season (编剧)

1995年 - Hart to Hart: Two Harts in 3/4 Time (编剧)

世无定事 Nothing Lasts Forever (编剧)

1994年 - Hart to Hart: Home Is Where the Hart Is (编剧)

1993年 - 镜子里的陌生人 A Stranger in the Mirror (编剧)

1992年 - Zvezda sherifa (编剧)

时间之砂 The Sands of Time (编剧) (制作人)

1991年 - I Still Dream of Jeannie (编剧)

午夜的回忆 Memories of Midnight (演员) (编剧) (制作人)

1988年 - 诸神的风车 Windmills of the Gods (编剧)

1986年 - 天使的愤怒续集 Rage of Angels: The Story Continues (编剧) (制作人)

假若明天来临 "If Tomorrow Comes" (编剧)

1984年 - 游戏高手 "Master of the Game" (编剧)

裸脸 The Naked Face (编剧)

1983年 - 天使的愤怒 Rage of Angels (编剧) (制作人)

1979年 - Hart to Hart (编剧)

血统 Bloodline (编剧)

1977年 - 午夜情挑 The Other Side of Midnight (编剧)

1974年 - Buster and Billie (导演)

1965年 - 太空仙女恋 I Dream of Jeannie (编剧) (制作人)

1962年 - 江湖女 Billy Rose's Jumbo (编剧)

1961年 - All in a Night's Work (编剧)

1957年 - The Buster Keaton Story (导演) (编剧) (制作人)

1956年 - 鸟与蜜蜂 The Birds and the Bees (编剧)

Anything Goes (编剧)

两傻捉尸记 Pardners (编剧)

1955年 - 春宵脂粉客 You're Never Too Young (编剧)

1953年 - Remains to Be Seen (编剧)

Dream Wife (导演) (编剧)

1951年 - Three Guys Named Mike (编剧)

No Questions Asked (编剧)

Rich, Young and Pretty (编剧)

1950年 - Nancy Goes to Rio (编剧)

飞燕金枪 Annie Get Your Gun (编剧)

《裸脸》

1949年 - 金粉帝后 The Barkleys of Broadway (编剧)

1948年 - 花开蝶满枝 Easter Parade (编剧)

1947年 - 单身汉与时髦女郎 The Bachelor and the Bobby-Soxer (编剧)

1942年 - Fly-By-Night (编剧)

She's in the Army (编剧)

1941年 - Gambling Daughters (编剧)

Borrowed Hero (编剧)

Mr. District Attorney in the Carter Case (编剧)

巴拿马之南 South of Panama (编剧)

《裸脸》

书籍目录

裸脸
修女奇缘
海誓山盟

《裸脸》

精彩短评

- 1、就是很简单的一个故事
- 2、有趣的故事们，喜欢裸脸和海誓山盟，小学时候看的，现在还记得一些，海誓山盟挺韩剧的
- 3、这个译本还不错。
- 4、一本让我不由自主一口气读完的好书，情节紧凑，缜密让人欲罢不能，悬念催眠一样控制着读者，直到书的结尾。仍旧沉静在建造“接下来将发生什么？”之中……
- 5、我擦！！就这本书我小时候超喜欢啊！被我妈卖废纸了！！一共有三个故事，修女奇缘，裸脸和海誓山盟……都很好看！！
- 6、一般
- 7、一般般啦
- 8、读完了，后面的阅读这类书就是消遣用的。不错的故事、但不累人。不累人却也读的挺没劲的。
- 9、结局显得有点仓促，没能看到我所期待的结局——女主角安娜最终男主角相爱，有点可惜了。书中有些情节来得很突然，作者在某些剧情处理上也显得不够成熟。
- 10、小P借来的发黄的老温中图书
- 11、很不错的故事，虽然有些专业方面的问题，但是还是比较考究了。喜欢这种推理类的故事，提前猜到凶手的感觉不错，不过自信有待加强，容易跟着主角一起受骗...TT
- 12、这本书让我想起了小时候看福尔摩斯的时候·引人入胜的情节让人停不下来·
- 13、都是十一二岁的时候所看的书，话说我当年能看得懂这花花资本主义世界的罪恶么？翻译小说害死人啊，世界观大崩溃害死人啊。犹记当时看标题，以为是扒了皮的脸，权衡再三才敢翻页。
- 14、一个骑士一样的故事。读到中途猜到了结局，细节的铺垫很好。
- 15、看了德语版：《Das nackte Gesicht》，感觉真是非常之一般，词汇量倒是不多，就是情节太老套也太戏剧化，从电话簿里找了个私家侦探，然后在车里发现个炸弹。猛一回家发现门童和电梯员是俩杀手兄弟然后还回家等死之类之类。和他有私怨的警员不断跟他找茬，反正各种人物刻画也是够脸谱化的，一面看真是要不断的说服自己结局一定是非同一般，结果结局是个什么鬼！不是说好了推理小说么？弄出个三流言情结局是怎么回事？！B1难度
- 16、语言通俗易懂，情节引人入胜，擅长心理刻画，尤善刻画女性。每个人都戴着一张美好的面具，隐藏着我们内心真正的感情，面具只让人看到我们想让他们看到的，而面具背后，又隐藏着什么样不为人知的感情？是真正的正直善良，抑或只是一层伪装？凶手是谁？让我们一起拨开迷雾，撕开面具，露出不堪的事实
- 17、竟然找到这个版本，哈哈
- 18、往往很多时候，看到的都是假象
- 19、可能是预期太高，所以觉得很一般。。。
- 20、绕好大一圈，讲个小故事
- 21、喜欢的是第三个故事，西曼，丹尼尔·斯蒂尔的山盟海誓，很标准的言情

《裸脸》

精彩书评

1、第一次接触谢尔顿的书，是《假如明天来临》，最近又用两天的时间读了谢尔顿的另一本书《裸脸》。裸脸，抛开一切社会人物形象，直面最本质的内心。这本书主要写了一个心理分析医生因为给一个女病人看病，卷入一场女病人的丈夫对他接二连三的谋杀中。书中，感觉医生总被打，记在脑海里的是一个鼻青脸肿的医生形象。逃过了一场又一场的谋杀，用自己的冷静聪明脱离危险。一开始我以为这本书里也有一个聪明人身边的白痴警察，本书是麦克锐弗，办事不用头脑，一意孤行，书中也确实用不少笔墨写他对医生毫不理智的怀疑。而安吉利则是一个感冒发烧还帮忙查案的努力的警察形象，还有胖胖的侦探，孰是孰非，作者布下了谜团。谁都可以信，但谁都不能信，这点有点像《别相信任何人》。医生的对凶手的恐惧但一直冷静的查找证据贯穿了整本书。但是书中有一点我觉得情节设置有点欠缺，警察麦克锐弗是代表聪明的、正义的一方，但确不分理由的怀疑医生是杀人凶手，一个平时很理智的人做出这么偏执的怀疑，难道不会引起别人的怀疑吗？仅仅是同事的死亡这个理由就足以骗过同为警察出身的安吉利？裸脸让我意识到社会可怕的一面。当然不像书中所说的那么恐怖，毕竟那是一桩又一桩的谋杀案，但是我们每天不都是戴着面具而活吗？面具是我们的伪装，那些处事圆滑的人，只是把自己最原始的情感隐藏在心里深处，不轻易被别人察觉，用完美的一面面对别人，为功名利禄，逢场作戏。每张嬉笑的人皮面具下面，或许隐藏着各种不满。这些不满在心里生根发芽，等待爆发。

章节试读

1、《裸脸》的笔记-第103页

语言轻松易懂，情节跌宕起伏，读起来会有欲罢不能，一气呵成的快感。小时候父母管的严，言情武侠一概没接触过，现在想读起来应该是同一种感觉吧。

读到一半，大致情节如下。Doc Stevens 是著名的精神分析专家。圣诞前夕，刚从他诊所出来的病人在街头被刺。不出几日，他的接待员Carol在办公室被残忍杀害，并遭毁尸。Doc Stevens 颇受打击，心情尚未平复时，有遭遇离奇车祸。种种事情表明这一切是蓄谋已久的，而且目标是他。在和探员沟通合作无果，感觉生命危在旦夕时，他请了私家侦探Mr. Moody. Moody 设计已经证实了确实有人追杀他。但这人到底是谁，还是疑问。Moody做了个大胆的猜想，凶手有可能是他的病人的家属。Stevens会到他的办公室开始听病人录音，希望能从中找出端倪。

《裸脸》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com