

# 《南宋·金元道教文学研究》

## 图书基本信息

书名：《南宋·金元道教文学研究》

13位ISBN编号：9787806462270

10位ISBN编号：7806462279

出版时间：2001-1

出版社：上海文艺出版社

作者：詹石窗

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《南宋·金元道教文学研究》

## 内容概要

《南宋·金元道教文学研究》是道教文学总体研究中的一项阶段性成果。顾名思义，《南宋·金元道教文学研究》乃集中对所涉及的三个朝代的道教文学作家作品作专门的探索。《南宋·金元道教文学研究》一书大致延循了《道教文学史》的研究思路，对南宋至元代的道教文学做了逐一的概述。在这一论著中，詹石窗以王重阳和全真七子为代表的全真道的诗词、以白玉蟾为代表的南宋元代金丹派南宗的诗词、南宋金元的道教散文、元代神仙道化剧分别在题材内容和艺术特征的层面上加以分析。詹氏的这部道教文学史虽然在时间跨度上尚未完备，然而作为道教文学研究中率先出现的文学通史，无疑是有着筚路蓝缕的开山之功的。

# 《南宋·金元道教文学研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)