

《而已集》

图书基本信息

书名：《而已集》

13位ISBN编号：9787020058419

10位ISBN编号：7020058418

出版时间：2006-12

出版社：人民文学出版社

作者：鲁迅

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《而已集》

内容概要

《而已集》主要内容有：一九二七年；黄花节的杂感；略论中国人的脸；革命时代的文学；写有《劳动问题》之前；略谈香港；读书杂谈；通信；答有恒先生；辞“大义”等。

书籍目录

题辞

一九二七年

黄花节的杂感

略论中国人的脸

革命时代的文学

写有《劳动问题》之前

略谈香港

读书杂谈

通信

答有恒先生

辞“大义”

反“漫谈”

忧“天乳”

革“首领”

谈“激烈”

扣丝杂感

“公理”之所在

可恶罪

“意表之外”

新时代的放债法

魏晋风度及文章与药及酒之关系

小杂感

再谈香港

革命文学

《尘影》题辞

当陶元庆君的绘画展览时

卢梭和胃口

文学和出汗

文艺和革命

谈所谓“大内档案”

拟预言

附录

大衍发微

《而已集》

编辑推荐

《而已集》是由人民文学出版社出版的。《而已集》收作者1927年所作杂文二十九篇，附录1926年的一篇。1938年10月由上海北新书局出版。作者生前共印行七版次。

精彩短评

- 1、而已集 鲁迅
- 2、！
- 3、” 先前，我总以为做债主的人是一定要有钱的，近来才知道无须。在‘新时代’里，有一种精神的资本家。“ @kindle
- 4、我看见了許多血和泪，只有杂感而已，“而已”而已。读完于2016.11.15至2016.11.18
- 5、有些篇目脱离时代背景的话只有为了吵架而吵架的感觉
- 6、2014.5.16
- 7、很有分量的文字。不过这样说，也不会被饶恕罢，干脆一言不发好了。
- 8、头疼脑热之时，看看鲁迅先生，顿觉神清气爽.....
- 9、早期的鲁迅有点愤青，后来的有点滞重，最好玩的是大革命失败后这段，峻急和凌厉不减，却添了几分“世故”。从香港的海关审查一路黑到革命文学，魏晋风流史被他调戏成了一部嗑药吃酒史，飞花拈叶间，将对手一个个挑于马下。鲁迅这辈子都在把“民国范”撕破了给你看，哪料到今天一帮家伙却在亦不亦乐乎的补妆。
- 10、鲁迅的第四部杂文集，现在再读，改变了他在我心中愤青的形象。
- 11、汉魏晋文章考!
- 12、帮老板买的~~~~
- 13、面对着屠刀的砍杀，血和泪，作者只有写杂文而已，如果杂文也不能写了，就只有“而已”而已，无可奈何了。1927年，鲁迅被迫来到广州，恰碰到国敏党的清党运动，他对国敏党的做法大不以为然，写文予以讽刺，铮铮傲骨从未向大势力妥协过。其魏晋风度一篇尤见研究功力，放下“横眉”的鲁迅是相当可爱的
- 14、先生的文一直是耐人寻味的
- 15、《魏晋风度及文章与药及酒之关系》一文写得挺好。用在鲁迅自己身上也不错。
- 16、2006年的版本
- 17、比小时候看的散文和小说精彩更多啊~~~不过小时候看肯定也看不懂，虽然现在有些也看不懂==
- 18、略论中国人的脸，魏晋风度及文章与药及酒之关系，小杂感，再谈香港，拟豫言
- 19、黄花
- 20、果然是个世故老人嘛
- 21、这不是而已那么简单哦！尽管被迫远走东南，大先生嘴上可一点都没走远。该骂的骂，该调侃的调侃，该讽刺的讽刺。当然也是那个时候管的不严，如若国朝今日，大先生怕是没写第一篇就喝饱了茶。
- 22、鲁迅的书很好，很值得一看。
- 23、哎呀呀，太恶毒了.....
- 24、以前只知道鲁迅先生深刻，现在才体会到他的伟大。中国一天不民主，鲁迅先生的话就一天不过时。
- 25、事事如此而已
- 26、魏晋风度及文章与药及酒之关系
- 27、这本还真是挺惨淡无奈的唉
- 28、从这一个文集开始读鲁迅，可不是一个好主意啊
- 29、有几篇文章好亮啊
- 30、“正人君子”们早已将“正义”和“公理”霸占殆尽了，我已一无所有。然而，每当夜灯升起，总忍不住写几句教“正人君子”们痛心疾首的文字。2014.5.4
- 31、除却冷峻，也有些意外地稍稍看到了他温情与萧颓的一面。

“人类的悲欢并不相通，我只觉得他们吵闹。”

我现在才知道，原来通过书就能感到观点相合的喜悦，从而不觉寂寞，这是真的。（2015.02.22补记）

32、魏晋风度及药与酒的关系。还有老实得像火腿一样的王国维。

《而已集》

- 33、收录《魏晋风度及文章与药及酒之关系》，喜欢题辞。
- 34、有一种人：在无话可说的年代里他们是呐喊着；在无话不说的年代里他们却是“不语之人”他们当中有个名字就叫鲁迅
- 35、这本集子抑郁之气颇浓，所述也颇为杂乱。魏晋风度及人物与药及酒之关系一篇不错。
- 36、有几个名篇，读着不禁会想，阿城木心是不是也是受鲁迅影响很大？
- 37、再过一千年大概也不会过时吧。。。
- 38、有几篇真是明灯般的，先生各种犀利呀！魏晋那篇最早看，将来或许还会读。
- 39、我迅，我的新晋男神
- 40、而已集的书
- 41、有些地方未免过于讥讽了些。。
- 42、杂感一篇真是字字珠玑
- 43、“阔的聪明人种种譬如昨日死，不阔的傻子种种实在昨日死。”如何理解？
- 44、想看懂中国和中国人，必备书籍，值得一读再读

- 45、鲁迅的杂文，一律五星！
- 46、“一见到短袖子，立刻想到白胳膊，立刻想到全裸体，立刻想到生殖器，立刻想到性交，立刻想到杂交，立刻想到私生子。中国人的想像惟在这一层面能如此跃进。”
- 47、真正意义上的短而精。
- 48、很久沒有讀魯迅了。我總覺得魯迅行文里並非“戾氣”，而是摻雜著幽默和智慧的恰到好處的文字，一针见血，一往无前。
- 49、就中间的一篇小杂感比较出彩
- 50、是的，你说的都是对的
- 51、<http://www.jiachangdushu.com/index.php?app=task&ac=details&id=62>
- 52、魏晋风度赞
看先生的文字有种感动
- 53、因为是鲁迅
- 54、鲁迅不是愤青，有好几篇文章还啰嗦地客观中庸辩证法分析一番呢。比起现在铺满偏见的心灵鸡汤，更耐操
- 55、我的一種妄想破滅了。我至今为止，時時有一種樂觀，以为壓迫，殺戮青年的，大概是老人。這種老人漸漸死去，中國總可比較地有生氣。現在我知道不然了，殺戮青年的，似乎倒大概是青年，而且對於別個的不能再造的生命和青春，更無顧惜。血的遊戲已經開頭，而角色又是青年，并且有得意之色。我現在已經看不見這齣戲的收場。

章节试读

1、《而已集》的笔记-第135页

约翰穆勒说：专制使人们变成冷嘲。而他竟不知道共和使人们变成沉默。这就很尴尬了。

凤姐说：“要知道中国有很多无聊的人，他们面对社会不公的时候不敢说话、面对黑恶势力的时候不敢说话、被人欺负的时候不敢说话，但是他们可喜欢在比他们弱小的人面前展示他们的强大和正义感了。”

果然是大先生的味道啊！！！！

2、《而已集》的笔记-不完全摘录

中国现在的社会情状，止有实地的革命战争，一首诗吓不走孙传芳，一炮就把孙传芳轰走了。自然也有人以为文学于革命是有伟力的，但我个人总觉得怀疑，文学总是一种余裕的产物，可以表示一民族的文化，倒是真的。

人大概是不满于自己目前所做的事的，我一向只会做几篇文章，自己也做得厌了，而捏枪的诸君，却又要听讲文学。我呢，自然倒愿意听听大炮的声音，仿佛觉得大炮的声音或者比文学的声音好听得多的。

公理和正义，都被正人君子夺去了，所以我已经一无所有。

“看条陈”和“办教育”，事同一例，都应该只照字面解，倘再有以上或更深的希望或要求，不是书呆子，就是不安分。

我曾经看见一种期刊上登载一篇文章，后有作者的附白，说这一篇没有谈及革命，对不起读者，对不起对不起。但自从“清党”以后，这“直截痛快”以外，却又增添了一种精神过敏。“命”自然还是要革的，然而又不宜太革，太革便近于激进，过激便近于共产党，变了“反革命”了。

……
那么，谈谈风月，讲讲女人，怎样呢？也不行。这是“不革命”。“不革命”虽然无罪，然而是不对的！

……上面刻着四个大字道，“公理战胜”么？——Yes，就是这个。
这四个字的意思是“有公理者战胜”，也就是“战胜者有公理”。

……
还有一问，是：“公理”几块钱一斤？

我以前总以为人是有罪，所以枪毙或坐监的。现在才知道其中的许多，是先因为被人认为“可恶”，这才终于犯了罪。

我又不学耶稣，何苦替别人来背十字架呢？

你以为“骂”绝非好东西罢，于有些人还是有利的。人类究竟是可怕的东西。就是能够咬死人的毒蛇，商人们也会将它浸在酒里，什么“三蛇酒”，“五蛇酒”，去卖钱。

这种办法实在比“交战”厉害得多，使我不敢写杂感。但再来一回罢，写“不敢写杂感”的杂感。

要上战场，莫如做军医；要革命，莫如走后方；要杀人，莫如做刽子手。既英雄，又稳当。/

与名流学者谈，对于他之所讲，当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻，太懂了被厌恶。偶有不懂之

处，彼此最为合宜。/

世间大抵只知道指挥刀所以指挥武士，而不想到也可以指挥文人。/

又是演讲录，又是演讲录。

但可惜都没有讲明他何以和先前大两样了；也没有讲明他演讲时，自己是否真相信自己的话。/

曾经阔气的要复古，正在阔气的要保持现状，未曾阔气的要革新。

大抵如此。大抵！/

他们之所谓复古，是回到他们所记得的若干年前，并非虞夏商周。/

要自杀的人，也会怕大海的汪洋，怕夏天死尸的易烂。

但遇到澄静的清池，凉爽的秋夜，他往往也自杀了。/

一见短袖子，立刻想到白胳膊，立刻想到全裸体，立刻想到生殖器，立刻想到性交，立刻想到杂交，立刻想到私生子。

中国人的想像惟在这一层能够如此跃进。

唐朝人早就知道，穷措大想做富贵诗，多用些“金”“玉”“锦”“绮”字面，自以为豪华，而不知适见其寒蠢。真会写富贵景象的，有道：“笙歌归院落，灯火下楼台”，全不用那些字。“打，打”，“杀，杀”，听去诚然是英勇的，但不过是一面鼓。即便是鼙鼓，倘若前面无敌军，后面无我军，终于不过是一面鼓而已。

.....

在革命时代有大叫“活不下去了”的勇气，才可以做革命文学。

英国有许多先前的文章不流传，我想，这是总会有的，但竟没有想到它们的消灭，乃因为不写永久不变的人性。现在既然知道了这一层，却更不了解它们既已消灭，现在的教授何从看见，却居然断定它们所写的都不是永久不变的人性了。

只要流传的便是好文学，只要消灭的便是坏文学；抢得天下的便是王，抢不到天下的便是贼。莫非中国式的历史论，也将沟通了中国人的文学论欤？

.....

在中国，从道士听论道，从批评家听谈文，都令人毛孔痉挛，汗不敢出。然而这也许倒是中国的“永久不变的人性”罢。

有在朝者数人下野；有在野者多人下坑。/

有革命文学家将马克思学说推翻，这只用一句，云：“什么马克思牛克斯。”全世界敬服，犹太人大惭。/

新诗“雇人哭丧假哼哼体”流行。

3、《而已集》的笔记-

诶哟，这吐槽捕刀太给力了

4、《而已集》的笔记-xxx

人往往憎和尚，憎尼姑，憎回教徒，憎耶教徒，而不憎道士。
懂得此理者，懂得中国大半。

-----明朝那些事儿-----

道教是中国的土特产是中国人自主开发研制的，而如果用两个字来形容这个宗教，那就是神秘。

所谓神秘，就是搞不清，摸不透，整日捧着道经，四处收集奇怪的材料，在烟雾缭绕的丹炉前添柴火，然后看着那炼出的鬼都没胆吃的玩意手舞足蹈，谁也不知道这帮人一天到晚到底在干嘛。

总之一个字：玄。

5、《而已集》的笔记-第138页

一见短袖子，立刻想到白臂膊，立刻想到全裸体，立刻想到生殖器，立刻想到性交，立刻想到杂交，立刻想到私生子。

中国人的想像惟在这一层能够如此跃进。

6、《而已集》的笔记-第135页

与名流学者谈，对于他之所讲，当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻，太懂了被厌恶。偶有不懂之处，彼此最为合宜。

7、《而已集》的笔记-魏晋风度及文章与药及酒之关系

我实在觉得当今这个社会是不应推荐鲁迅的书的，就放在那里，感兴趣的也别去看什么各路专家的研究专著，陈丹青先生说的好，这段文字路线太长。还是直接去拿来读读，挺好。而已集里尤为关注这篇“魏晋风度及文章与药及酒之关系”，一来里头讲的事情之前并不清楚，二来鲁迅先生讲故事也确实有意思的很。以前一说到魏晋风度，往往云里雾里，总有飘飘欲仙，心向往之，读了这篇文章，才能会心一笑，对这时期人事的印象，大致有了个锚，不和以前似的虚无缥缈。何晏，阮籍，嵇康等人的形象也要丰满有趣的多了，感谢这篇文章节约了我的文字路线。

8、《而已集》的笔记-第55页

民众的罚恶之心，并不下于学者和军阀。
就怕是乌合之众！

9、《而已集》的笔记-第63页

对“教育当局”谈教育的根本误点，是在将这四个字的力点看错了；以为他要来办“教育”。其实不然，大抵是来做“当局”的。笑死人

10、《而已集》的笔记-第1页

我来摘几句：

· 从别的地方——如北京，南京，我的故乡——的例子推想起来，当时大概有若干人痛惜，若干人快意，若干人没有什么意见，若干人当作酒后茶余的谈助的罢。接着便将被人们忘却。久受压制的人们，被压制时只能忍苦，幸而解放了便只知道作乐，悲壮剧是不能久留在记忆里的。

· 但回想起来，我“上去”（这是专门术语，小官进去见大官也）的时候，确是常见他正在危坐看条陈；谈话之间，也常听到“我还要看条陈去”，“我昨天晚上看条陈”等类的话。那究竟是怎么一回事呢？有一天，我正从他的条陈桌旁走开，跨出门槛，不知怎的忽蒙圣灵启示，恍然大悟了——哦！原来他的“做官课程表”上，有一项是“看条陈”的。

· 与名流学者谈，对于他之所讲，当装作偶有不懂之处。太不懂被看轻，太懂了被厌恶。偶有不懂之处，彼此最为合宜。

《而已集》

· 革命的被杀于反革命的。反革命的被杀于革命的。不革命的或当作革命的而被杀于反革命的，或当作反革命的而被杀于革命的，或并不当作什么而被杀于革命的或反革命的。
革命，革革命，革革革命，革革.....。

· 中国公共的东西，实在不容易保存。如果当局者是外行，他便将东西糟完，倘是内行，他便将东西偷完。而其实也并不单是对于书籍或古董。

· 有大批名人学者及文艺家，从外洋回国，于外洋一切政俗学术文艺，皆已比本国者更为深通，受有学位。但其尤为高超者未入学校。

11、《而已集》的笔记-第136页

楼下一个男人病得要死，那间壁的一家唱着留声机；对面是弄孩子。楼上有两人狂笑；还有打牌声。河中的船上有女人哭着她死去的母亲。

人类的悲欢并不相通，我只觉得他们吵闹。

《而已集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com