

《摆弄再摆弄》

图书基本信息

书名：《摆弄再摆弄》

13位ISBN编号：9787534424496

10位ISBN编号：7534424496

出版时间：2008-11

出版社：江苏美术出版社

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《摆弄再摆弄》

内容概要

《摆弄再摆弄:视觉实验课程》通过三个课题的讲述，以“摆弄再摆弄”的方式，以各种可能性的实验，启迪学生的设计思维，拓展他们设计思维的想象空间，提高他们对设计思维的本质的认识，力求使得学生能运用观察、体验、发现、探索的手段来认识和寻求自己的版面设计视觉表现的途径，并希望能帮助解决版面设计中遇到的各种表现问题，使之在版面设计过程中能灵活运用功能、逻辑和美学上的视觉表现方法。

《摆弄再摆弄》

作者简介

濮军一，毕业于南京艺术学院。就职苏州工艺美术职业技术学院,获江苏省包装设计评比优秀奖，获第七届华东地区包装设计评比设计奖，获全国第五届包装评比优秀奖，获中国红十字国际公益海报大展爱心奖。

李小松，1978年9月出生，出生于重庆云阳，2002年毕业于四川美术学院，现工作生活于苏州。

《摆弄再摆弄》

书籍目录

概述

课题一 随手而摆的图形

课题二 文字的视觉对话

课题三 版面的视觉实验

作者简介

《摆弄再摆弄》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com