

《中国画艺术十门·写意花鸟》

图书基本信息

书名：《中国画艺术十门·写意花鸟》

13位ISBN编号：9787531428411

10位ISBN编号：7531428415

出版时间：2001年11月第1版

出版社：辽宁美术出版社

作者：于文德

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国画艺术十门·写意花鸟》

内容概要

写意花鸟画把画家全面的文艺修养、美学思想通过深厚的笔墨造型能力统一在一起。任何急功近利，抄近路走捷径的做法都是不能奏效的，多少先辈都是穷毕生之精力不懈的追求方始成功。在中西文化大碰撞的今天，写意花鸟画如何发扬光大，让这个世界画坛上独有的画种继续延续下去，独立于世界艺术之林，我们这一代肩负着承先启后的重任。本书试图以一孔之见抛砖引玉，摒弃以晦涩文词故弄玄虚，也不是以简单的图解形式肢解写意画的深刻内涵。笔者在多年深入生活的创作过程中，体会到“外师造化，中得心源”的涵义，旨在本书弘扬中国的大花鸟精神。

《中国画艺术十门·写意花鸟》

作者简介

于文德，号石羊，1949年生于山东淄博，中国美术家协会会员，国家一级美术师，北京爱德中国画院常务院长。

《秋水长天一色》、《春雨潇潇》等作品入选第五、七、八、九届当代花鸟画邀请展。《溶溶月色》获文化部中国展览中心主办的《全国著名花鸟画家作品展览》优秀奖。《绿雨》入选中国美协主办的《中国画三百家》作品展览。《静谧的荷塘》入选中国美协主办的《亚亨杯全国绘画书法大展》，《荷塘细雨》获中国美协主办的《中亨杯全国书画大展》优秀奖，《绿雨》获中国美协主办的《全国第二届中国花鸟画展览》优秀奖，《莲花盛开的地方》获中国美协主办的《全国诗书画大展》优秀奖，《榴园新秋》获中国美协主办的《跨世纪暨建国五十周年全国山水画展览》优秀奖，《热土》获中国美协主办的《鑫光杯中国画精品展》银奖，《寥廓江天万里霜》获中国美协主办的《建国五十周年毛泽东诗词创意画展》金奖。《鲁北秋声》入选中国美术家协会会员精品展。著有《写意花鸟》，由辽宁美术出版社出版发行。

《中国画艺术十门·写意花鸟》

书籍目录

一 引论二 写意花鸟画的产生与发

《中国画艺术十门·写意花鸟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com