

《城堡》

图书基本信息

书名：《城堡》

13位ISBN编号：SH10188-423

10位ISBN编号：SH10188-423

出版时间：1984

出版社：上海译文出版社

作者：阿.约.克罗宁

页数：509

译者：主万

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《城堡》

内容概要

阿契鲍尔德·约瑟夫·克罗宁，英国小说家阿契鲍尔德·约瑟夫·克罗宁(1896-1981)，英国小说家，曾被誉为"20世纪的狄更斯"。1896年出生于苏格兰丹巴顿郡。格拉斯哥大学毕业，曾在南威尔士行医。第一次世界大战期间作为中尉军医在英国海军预备队服役。1925年获医学博士学位，1926至1930年在伦敦行医，1930年弃医从事文学活动，成为专业作家。

《城堡》(1937)写一个青年一生曼逊曾热情地为矿工治病，但遭到资产阶级人士的排斥而处处碰壁，在绝望之际他愤怒地呼喊："没有金钱你就休想干任何事情。"后来他在金钱、名誉、地位的引诱下逐步堕落，小说以他的忏悔而告终。

《城堡》

作者简介

阿奇博尔德·约瑟夫·克罗宁是英国现代颇负盛名的批判现实主义小说家。他于1896年诞生在苏格兰。

第一篇长篇小说《帽商之堡》写于1931年，这篇作品的出版立即取得了很大的成功，除了被拍摄成电影外，还被译成了多种文字。这使克罗宁决心放弃行医，专心从事创作。

接下去，他写了《三个情人》(1932)、《众星俯瞰》(1935)等几部作品。1937年，他的第五部小说《城堡》出版之后，成为一部脍炙人口的作品，并由好莱坞拍摄成电影《卫城记》。克罗宁就此成为三十年代英国最优秀的小说家之一。

他的其他作品有：《青春》(1944)、《香农的道路》(1948)、《西班牙园丁》(1950)、《十字军战士之墓》(1956)、《尤物》(1956)、《北极光》(1958)、《客店主人的妻子》(1958)、《紫荆花》(1960)、《六便士之歌》(1964)等。

1952年，他还出版了一部自传体作品《两个世界历险记》，所谓“两个世界”即指医学界和文学界。

第二次世界大战后，他侨居美国，后来又迁居瑞士。1981年1月，在瑞士逝世。

《城堡》

精彩短评

- 1、庸医的故事
- 2、初中看的？了解社会。
- 3、如畅销书般好读。
- 4、谁都有可能迷失，只要能找对方向再出发就好。
- 5、2
- 6、 [SH/preserved]I561.45/4263-1

《城堡》

精彩书评

1、这是我相当喜欢的一本书。不知道为什么？作品其实相当一般，批判现实主义（不过我是喜欢这类作品）。反映出二战前英国的医学状况。书中以曼逊医生的成长为线索。故事情节相对简单。曼逊医生是个“正面”形象。是一个好医生，在妻子的支持鼓励下，既在一线治病救人，又不断进取，不仅没有停下来（许多医生的例子），而且还主动去研究新病例。后来虽在名利下迷失了自己。但最后还是醒悟了。这可以当作成长小说，也可称为励志小说。读到这里我不由想到了欧文斯通的《弗洛伊德传》。里面描写的是相同时期奥匈帝国的医学状况。记得书中说弗洛伊德也曾想到英国去（他有亲戚在），因为保守势力太大了。可是此书正好回应了弗洛伊德的想法。英国也不是天堂，那里也有城堡。主人公的人生就是攻克一个个城堡。人类又何尝不是如此？此书我非常喜欢，但确实平平。有兴趣的看看还行。（写于2005年12月26日）此书是我还算喜爱的作品。虽然从内容、写作手法上来看，是没有什么新意的。甚至可以说是一部普通的作品。书中描写了一个青年蓬乱在医疗界的奋斗、“迷失”及“觉醒”的过程。只是后两项并不是大众社会所理解的那样。书中揭露了医疗界保守，昏庸及官僚主义，拜金主义的现状。其实不管是什么行业，什么时代几乎都一样，只是程度上的差异罢了。只是我也许一是永无成功之日；二是其“迷失”“觉醒”与我有共通之处。才会喜爱的吧！不过书中最后虽有“觉醒”。但我想来颇为不易，难道真能在如此物欲横流中醒悟，书中借着的是一个患者的死亡，如果没有呢！还会有“觉醒”吗？惟有上帝知道了！一切求主保佑吧。

2、很久的一本书了，由于重名，被卡夫卡小说的光芒所掩盖，但平心而论，这是一个很好的故事，二十世纪的初叶，我们还未出生时，一些有良知的西方中产知识分子们是怎样的在痛苦地在欲望中挣扎，像这样，没有探讨人性，没有探讨时空，没有纷纭复杂的不满和诅咒，心情不好时可以看一看，让我们对早已质疑了千万次的人性，再报一次幻想。PS:我很喜欢克里斯汀，如背对着夕阳的蔷薇，很可爱

《城堡》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com