

《死去活來》

图书基本信息

书名：《死去活來》

13位ISBN编号：9789624475722

10位ISBN编号：9624475725

出版时间：2003-7

出版社：勤+緣出版社

作者：倪匡

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《死去活來》

內容概要

一個名光輝的二十二歲青年，發出了一封流傳甚廣的電郵，尋找衛斯理和白素，說他正面臨生死抉擇的關頭，是人類歷史以來，從來沒有人經歷過的。光輝更說他的決定關係到整個人類將來的發展。

王蓮、朱槿和水荳為光輝的事找衛斯理協助，但連她們也不太清楚光輝發生了什麼事，因為她們的地位未足以知道當中秘密。極權組織的隱形核心領導言王，為了光輝一事，更親自出馬，和衛斯理展開精彩的會面。

《死去活來》

精彩短评

- 1、高中时看的全套，全都是蹭别人的OTL（最近在重温）
- 2、當年看這個故事的時候，只覺得不好看、太悶，這次重看，看出味道來了，虛擬人和虛擬腦的設想真是精彩，隨便想想，就可以想到很多有趣的點子，老爺子真是聰明~~
- 3、故事略平淡，言王这个人物倒挺有趣。

《死去活來》

精彩书评

1、早几年内地有个出版社出了套蔡澜的书，谈吃谈喝谈文艺的，我买了几本。那套书的编者把蔡澜一顿臭捧，是使劲往高了抬的那种，假如不知蔡澜是何许人，真会以为那是个怎么空前绝后的大才子。内地人写香港人，容易跑偏，就像写《大导演李翰祥》的那位爷，要不是知道老李黑嘴黑心，真以为他是个黑脸红瓢的人民艺术家哩。打头的一本就是《蔡澜谈倪匡》，看得人气死，才子不才子不知道，会骗钱是真的。蔡才子摊开纸不知写啥，就给三藩市的倪匡挂个电话，两人嘻嘻哈哈的扯个蛋，凑篇小文章足够了。当专栏发了收一笔，结集出版再收一笔，绕一圈到内地，又赚我们一笔。谈倪匡写了啥？倪匡说，哈哈哈哈哈。收线！死去活来是在2003年，彼时倪匡在旧金山足有十年，按蔡澜所言，他的海外生活非常沉闷，成日憋坐家中，每日除了跟蔡澜通电话帮忙凑专栏，就是吃吃喝喝的琐碎事，就算是隔壁街马路上开了个洞，都像三姑四婶似的兴致勃勃地去凑热闹。许是生活太也乏味，那一阵笔下的卫斯理也不再是走南闯北的冒险王，更像是个宅男。《死去活来》这一本，卫斯理就完全是个客厅冒险家，整个故事就是他老人家枯坐家中，张三拜访带来谜团，李四回家帮忙分析，赵五负责插科打诨，王六出面解释一切。老卫没有做任何事，他就那么坐等事件相关的甲乙丙丁一一前来。倘若故事的发展陷入僵局，那也不出门，安排白素回家来推动一把。总之冒险家先生就是安坐客厅，脑中风暴来风暴去，没有任何结论，凑足了字，就由拜访者丁忽然前来揭晓谜底。很少会看到冒险小说里的主人公，能无所事事到这个程度。故事简陋，想象力也枯竭，故事核是老一套：思想控制的虚拟人。倪匡因为少年经历，极其反专制，在他的书里，专制体制下的思想控制（洗脑）是幻想的最大来源之一。无论是外星人的获壳依毒间，或者是形形色色的改造人和脑电波，“思想可操控”是一大主题。在卫斯理系列中，“组织”多半是邪恶的，无论帮会、宗教组织、警方或者特工，往往都是专制的具体存在。《死去活来》写得简单，也更露骨，无论你是组织的最高领导层，或者是中层干部，再或者无辜者，假如有需要，组织也坑你没商量。

《死去活來》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com