

# 《触摸》

## 图书基本信息

书名：《触摸》

13位ISBN编号：9787550700604

10位ISBN编号：7550700605

出版时间：2011-1

出版社：胡野秋 海天出版社 (2011-01出版)

作者：胡野秋

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《触摸》

## 内容概要

设计是什么？

设计师和城市，谁设计谁？

一座城市如何成为“设计之都”？

走近不同的设计师，仿佛触摸不同的灵魂。悸动、不安、澄澈、狂野

.....在触摸和渗透中寻找似有若无的草蛇灰线。

# 《触摸》

## 书籍目录

序 电影脚本设计家言 罗征启 孙磊 滕文金 郑建平 李毅超 刘权辉 宁雷 杨邦胜 刘晓都 张森 罗峥 梁子 陈绍华 王粤飞 韩家英 毕学峰 林畅伟 孟岩 詹培明 庄玉君 洪忠轩 洪忠轩夫人 陈求之 陈求之夫人 欧阳小战 孙振华 张建民 赵静智导演手记 演职员表 后记

### 编辑推荐

看一个城市的文化，你不能单单看它的文化存量，还要看它的文化增量。过去，我们看文化，过多的是看舞台文化、博物馆文化。今天，文化的外延被大大地拓展了。深圳的旅游文化、饮食文化、服装文化、流行文化、设计文化，在全国起着领先作用。其实，这也是被逼出来的，深圳提出文化立市，是发展模式的战略转移。城市在经历了拼经济、拼环境的两个阶段后，已经进入拼文化的时代，文化将成为城市发展的核心力量。

# 《触摸》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)