

# 《聆听西藏--以纪实的方式》

## 图书基本信息

书名：《聆听西藏--以纪实的方式》

13位ISBN编号：9787222026940

10位ISBN编号：7222026940

出版时间：1999-01

出版社：云南人民出版社

作者：子文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《聆听西藏--以纪实的方式》

## 内容概要

关于西藏的文艺作品很多，从小说、音乐到绘画、影视等，几乎涉及所有的艺术门类，而且颇有成就。但西藏的纪实类作品，相比之下则要弱一些。大抵是这类作品讲究的是“实”。而西藏，这片俯瞰世界的高原，雄浑，高傲，其独特的神话、宗教、民俗是人类社会宝贵的、不可再生的人文资源。正是由于西藏魅力无穷，处处散发着大自然清新的气息，艺术含量太大，激发人联想，幻像的空间辽阔无边，因而西藏是各类艺术家展示其才华的最好的天地，表现艺术在这里找到了最好的表达方式。

本书内容包括：神歌；极地素描；西藏人系列；人在藏北；沧桑时节；说来你也不相信；无人区的人们；佛光；工布江达的妇女们；走过西藏的大学生们；西藏是故乡；雅鲁藏布江大峡谷；墨脱纪事；拉萨的居民。

# 《聆听西藏--以纪实的方式》

## 书籍目录

神歌  
极地素描  
西藏的命脉  
西藏人系列  
人有藏北  
沧桑时节  
说来你也不相信  
无人区的人们  
佛光  
工布江达的妇女们  
走过西藏的大学生们  
西藏是故乡  
雅鲁藏布江大峡谷  
墨脱纪事  
拉萨的居民  
编后记

## 《聆听西藏--以纪实的方式》

### 精彩短评

- 1、 另一种生活方式决定了另一种文风。虽然粗犷，但有其独特的魅力。
- 2、 关于旅行 关于西藏
- 3、 确实是一种了解的方式，还行。

# 《聆听西藏--以纪实的方式》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)