

# 《破 - 後現代藝術POST POST-M》

## 图书基本信息

书名：《破 - 後現代藝術POST POST-MODERNE ART》

13位ISBN编号：9789867957795

10位ISBN编号：9867957792

出版时间：20030701

出版社：藝術家

作者：陸蓉之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《破 - 後現代藝術POST POST-M》

## 內容概要

現代藝術是我們時代社會生活的一種精神折射，如果不能理解和欣賞它，就無法理解我們所處的當代生活真正意義。「後現代主義」從其二十世紀末引領時代風騷的身分，如今已走入歷史，被賦予了歷史意義。後現代主義充滿了挑戰性，戲謔的，同時充滿質疑的，但並不否定一切。複數元的視野裡，各派風格兼容並蓄、曖昧、自相矛盾、錯綜複雜、語無倫次，以時間來串聯，而非形式的共構；以內容來對話，而不是以意義來歸屬，是不同軸心的散落蹤跡，不斷游移與碰觸。

後現代的論述，淺白地說，就是一人一把號，各吹各的調。

從回顧與展望的角度，作者將本書定名為<破後現代藝術>，雖然後現代藝術本身充滿了不確定性，其中的矛盾性，更非語言文字可以書寫明白的。但本書卻是提供這一課題最忠實的起點，相信讀者會開卷有益。

# 《破 - 後現代藝術POST POST-M》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)