

《皇都京韵》

图书基本信息

书名：《皇都京韵》

13位ISBN编号：9787540216979

10位ISBN编号：7540216972

出版时间：2005年6月1日

出版社：第1版 (2005年6月1日)

作者：李建平

页数：265 页

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《皇都京韵》

内容概要

本书是李建平先生近年来对北京历史文化研究的部分成果。这些研究成果有学术论文，也有科普讲座文稿。现将其汇集成册，提供给读者。正像李先生希望的，通过此书能让读者了解北京历史文化，走近北京城。

《皇都京韵》

书籍目录

中轴线——北京城市的壮美秩序中轴线上的建筑与文化内涵中轴线上的分段距离，建筑高度与围合空间中轴线的延伸与发展北京城市景观与古都文脉天安门与皇城文化永定门今昔远河古今北京的城墙与城门北京街巷与历史风云平安大街建设引发的思考北京居民北京的祭坛——由辽西女神庙到中华世纪坛铃记中华——长城北京“五镇”的传说北京的皇家园林北京“和”文化

《皇都京韻》

精彩书评

1、這兩天在看一本書叫《皇都京韻—走近北京城》說的是北京城的建築和格局；這本書寫得很細緻，很全面從紫禁城的整個格局到城牆城門，從皇宮內部到民間的胡同...而且，還延伸到現代建築運用了紫禁城的建築模式~但是，我看到的東西，或是說我想看的東西並不是這些我要看的是曾經輝煌的中華古都，她曾經美麗的相貌~可是，我看到的卻只有在歷史的變遷下，她不斷的在被破壞和遺忘...這個感覺在書上看到了~~自己去了北京后，也用眼睛看到了...坐火車的時候，從北京城外入城時看到的房子就完全是現代化的"火柴盒"當時心裏就很感慨，也覺得很失望：北京不再是印象中的樣子了~從郊區往市區走，看到房子越蓋越高，道路越拓越寬，我的心情也越來越沉....原有的城牆城門都看不到一絲痕跡，只剩中心的皇城孤零零的面對四周很不協調的大廈!我很喜歡這本書的一個原因就是我和作者有相同的觀念雖然說隨著社會的進步，要翻新我們居住的環境，改善交通要道可是不能因此而拆遷最能代表我們民族的文物阿?! 清朝末期因為八國聯軍的入侵而遭到破壞的文物就不計其數，這也就算了，誰讓清政府的無能!!! 但是到了建國以後...自己卻動手起來拆掉這些建築和街道?這個也太不能被理解了吧??書裏面也有一些以前的老照片，對比一下就可以知道現在的北京城被改造的亂七八糟的!!!! 對比皇城和周圍的大樓，她已失去了以往的威嚴了~中國幾千年的文化在我們這一代在迅速的落寞.....然而卻無人關心~書中還說到，在以前，北京都還是四合院和小胡同的時候每當鐘樓報時的時候，悠揚的鐘聲能傳遍京城~鐘樓現在還是能看到的，但是傳遍京城的鐘聲要去那裏體會呢??我真的為現代的人感到悲哀.....人是種很無知的動物!! 當你自以為是的去逛故宮的時候，難道就沒有想到在你眼前的一磚一瓦都比你的閱歷豐厚?看看那些都被翻新過的古建築.....就說天安門和天安門廣場好了我不是說想講一些對政府不好的話~~只是在對保護古文明文物的角度上的觀點整修后的天安門看起來是堅固了很多，但是後人給他加上了不少"裝飾品"不是我愛說! 可是，TM真的很煞風景!!連護城河都被"封殺" 天安門怎麼樣也無法再現當年的氣派了~以前也從來沒有什麼"天安門廣場"~ 有的是禦路和千步廊好吧! 我承認如果不改成廣場，這麼大一塊空地的確還蠻浪費的可是，拜托~為什麼要影響到周邊的建築呢?? 為什麼要拆掉中華門? 我想如果不看書，我永遠也不知道在人們英雄紀念碑下的是中華門的"遺體"還有很多類似的，曾經屬於皇都一部分的建築都已經慘遭毒手了~我們這一代的人，也許連上一代的人，還有以後的n代子孫.....都將離真正的歷史越來越遠~

《皇都京韵》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com