

《物理学与音乐》

图书基本信息

书名：《物理学与音乐》

13位ISBN编号：9787543529380

10位ISBN编号：7543529386

出版时间：1999-12-1

出版社：广西教育出版社

作者：龚镇雄

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

内容提要

本书从科学与艺术共同规律的角度，揭示了日常生活中司空见惯的音乐现象的物理内涵，从音乐的物理构成上解释了音乐中的旋律、和弦、拍子、节奏、音色、速度、力度、调式、曲式等要素，为学习、理解、欣赏音乐提供了新的思路。书中还对音律、乐器、音响、歌唱、音乐的演出场所、环境音乐、计算机音乐的物理机制进行了阐述，介绍了这些领域的发展前沿和发展趋势。全书融科学性、知识性、趣味性于一体，是一本对广大读者特别是青少年非常有益的科普读物。

作者简介

作者简介

龚镇雄 1958年毕业于北京大学物理系。现任北京大学物理系教授，中央音乐学院客座教授，中国音乐家协会会员，北京大学美学与艺术研究中心副主任、音乐声学与计算机音乐研究室主任，《物理实验》杂志副主编。出版专著、教材、译著20多部，在国内外各种刊物上发表论文100多篇。

李海霞 1995年毕业于华中师范大学物理系。曾在北京182中学任物理教员，现任《中国图书商报》编辑。

书籍目录

序

致青少年朋友

写在前面的话

1.从科学与艺术到物理学与音乐

2.音乐的物理构成

3.音律

4.乐器

5.音乐电声 音响

6.计算机音乐

7.歌唱

8.音乐的演出场所

9.环境音乐概述

精彩短评

1、文字、图片不够清晰

《物理学与音乐》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com