

《透视训练-素描-临摹范本》

图书基本信息

书名：《透视训练-素描-临摹范本》

13位ISBN编号：9787531436027

10位ISBN编号：7531436027

出版时间：2006-11

出版社：辽宁美术出版社

作者：费利东

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《透视训练-素描-临摹范本》

内容概要

《临摹范本:素描·透视训练》内容简介：在素描静物、风景、人物的写生练习中，透视法是必须掌握的基本知识之一。透视法能帮助我们捕捉到准确的形象及形象之间的关系，并可用于检查出画面中出现的问题。透视法的内容很多，但作为初学者来说一般能掌握平行透视法、成角透视法、倾斜透视法就足够了。当然若能了解更多也无坏处。

透视法在绘画中的应用是在欧洲文艺复兴时期发起的。它利用透视法的规律（近大远小），在平面上造成的视觉错觉而产生的远近、高低的二维空间感。

《透视训练-素描-临摹范本》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com