

# 《无事生非-莎士比亚故事集》

## 图书基本信息

# 《无事生非-莎士比亚故事集》

## 内容概要

《无事生非》是莎翁喜剧写作最成熟时期的创作，内容热闹欢乐。并富哲思。比起莎翁的其他喜剧，本剧的特征是场景和语言都较为接近真实生活。剧中没有脱离现实的浪漫场景、一见钟情的爱情。剧本语言也比较口语化。在伊丽莎白时代的英国，“无事”(nothing)的发音类似noting，因此“无事生非”也有“注意”、“窃听生非”的双关暗示。在本剧中，“窃听”不仅常见。而且至关重要，是造成误解或澄清事实的关键。故事内容以两则爱情故事为主轴。一则代表遵循社会规范与门第观念的传统，另一则表现出仿佛是两性战争的趣味，透过这两种爱情典型。反映出两性之间的自我意识、社会秩序等问题。而后者典型的故事更为英国的喜剧文学立下良好典范，王尔德和萧伯纳都是后来的佼佼者。

# 《无事生非-莎士比亚故事集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)